STAMPASERA

N. 162 SABATO 23 GIUGNO 1990 L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

I tifosi a Torino: cantano e ballano, non comprano

Il calcio non porta quattrini i commercianti si lamentano

TORINO ● *«I tifosi piombano sullo stadio da corso Grosseto, via Sansovino, via Pianezza e di lì non li schioda più nessuno. Risultato? In via Venaria, nonostante la vicinanza al "Delle Alpi", non abbiam visto uno straniero che fosse uno, mentre per buona misura qualche teppista ci ha strappato le bandiere appese per un po' di festa. Tutto qui, il nostro Mondiale».* Per Giovanni Ferrero, pasticciere e presidente dell'associazione di via Venaria, ore amare. E' andata male; i brasiliani insistono a far festa gratis; neppure i pochi argentini in arrivo basteranno a raddrizzare la rotta. Aria grigia, insomma; e il pessimismo della periferia si spinge sino al cuore della città.

Dice Sergio Caudana, presidente di via Garibaldi: *«Il settore degli articoli maschili sta accusando un calo del 30-40 per cento, dato che i maschi in questo periodo han tutti la testa nel pallone. Ce lo aspettavamo, ma il deserto coincidente con le varie partite è ugualmente impressionante. Persino la speranza di un flusso di tifosi dal resto del Piemonte è andata buca. Arrivano eccome, ma dritti allo stadio».*

Tutti quanti calamitati dal *«Delle Alpi»*, mentre neppure l'Isola 90 di piazza Vittorio è riuscita a incrementare il commercio locale. Riassume Paolo Bertolini: *«Nessun incremento ma semmai il contrario. L'Isola è quella che è, il caos circostante delle auto malamente parcheggiate resta quello di sempre. Risultato: nessun movimento».* Neppure traumi eccessivi, però. *«I Mondiali di Barcellona avevano già verificato lo stesso fiasco, dimostrando che tra tifo sportivo e turismo c'è un abisso».*

Anche se la speranza è dura a morire. E' così che, in rappresentanza dell'associazione via Della Rocca-Borgonuovo, la giovane presidente Brigida Sacardoli si prepara ai tempi supplementari. Mercoledì prossimo, il varo di un'operazione promozionale basata sull'inserimento di prestigiose sculture d'avanguardia in piazza Maria Teresa e in alcuni cortili e *«giardini segreti»* della zona, con l'obiettivo di accentuarne la forza di attrazione. E intanto, un bilancio meno nero della media. Spiega Brigida: *«Abbiamo decorato le vetrine con cimeli della vecchia Juve e del grande Torino, in collaborazione con le rispettive Società. Risultato: pochi affari ma molte facce nuove appiccicate ai vetri».*

Un'idea simpatica, un riscontro positivo: a patto di saperci fare, qualcosa si muove. In via Monte di Pietà ne è convinta anche Lucetta Gay, pronta a commentare i Mondiali con inossidabile slancio. Sostiene: *«Come Contrada del Gambero d'Oro abbiamo preparato un depliant di presentazione in diverse lingue e la trovata è apprezzatissima, soprattutto in rapporto alle tante pubblicazioni varate dagli Enti Locali in un italiano fuori portata per qualsiasi straniero».* Di qui una logica soddisfazione e un inaspettato ottimismo. *«Sta arrivando molta gente grazie ai Campionati e soprattutto alla splendida mostra sui disegni della Biblioteca Reale. Ad esempio la nota stilista di pellicce Anna Fendi che mi ha svuotato metà negozio, o due coppie di sposini baresi in viaggio di nozze che mi han confessato: strano che lei sorrida, a Torino stiamo incontrando solo facce ingrugnate».*

Una confessione capace di rabbuiare persino l'estroversa Lucetta. *«Ho accompagnato alle Gallerie Principe Umberto per acquisti una signora di altissimo pedigree industriale, e mi son vergognata. Tranne la signorina Caretto e la vendeuse di Antinori, non un antiquario che si sia alzato dal suo lamentoso cantuccio per offrirci un minimo di attenzione».*

Un imperdonabile autogol, insomma, a riprova che non tutto e non sempre ciò che dorme a Torino dipende da circostanze esterne. Riassume in via Roma il presidente La Penna: *«Qui buone notizie solo per l'abbigliamento e gli esercizi pubblici e, in compenso, gas e inquinamento per tutti. Colpa di noi negozianti, che saremmo ostili a qualsiasi chiusura? Chissà perché a nessuno è venuto in mente, almeno in questo periodo, di pedonalizzare l'area dopo le 19,30 di sera quando i negozi chiudono, i pochi residenti del centro tornano a casa e i gas potrebbero finalmente disperdersi senza danni per nessuno».*

Luisella Re

Il vero mundial comincia oggi e diventa bello

Chi perde va subito a casa

Oggi alle ore 17 il campionato del mondo riprende con due impegni interessanti. Con la fine dei turni eliminatori cresce l'attesa per lo spettacolo e, automaticamente, si dissolve nell'aria eccitante del mondiale il gioco, talvolta noioso e ambiguo, dei calcoli. L'ultima immagine di calciatori con il computer fra le mani l'hanno offerta i protagonisti olandesi e irlandesi dell'Eire, i quali hanno affrontato gli ultimi venti minuti come se si trovassero in un salotto per una sfida di canasta.

Alle 17 va in scena il Camerun

Il pareggio andava comodo ad entrambi e il pubblico, che paga molto salato il prezzo del biglietto, si è ritrovato davanti ad uno spettacolo tutt'altro che edificante. L'unico motivo di consolazione per le falangi olandesi e irlandesi è comunque arrivato dal verdetto finale, che ha consentito ai loro baldi eroi di andare avanti nel tabellone Roma '90. Ma da oggi, i palcoscenici suggestivi di Napoli e di Bari metteranno in vetrina show autentici, dove ognuno (Camerun, Colombia, Cecoslovacchia, Costa Rica) dovrà pensare all'oggi, senza poter di far leva su eventuali recuperi del domani.

Ma il panorama di fieri protagonisti decisi a risolvere nei novanta minuti le rispettive vertenze si può (è un'ipotesi) impoverire grazie al comportamento degli uruguaiani, bravi nei fondamentali, solidi e perfino cattivelli, ma spesso condizionati da tattiche esasperate ed attendiste. Se dovessimo perciò trovarci al cospetto di una squadra che punta al pareggio anche durante eventuali supplementari, non potremmo gridare allo scandalo! In fondo, i sudamericani di Montevideo, nel rispettare la bravura dei nostri azzurri si troverebbero, del resto con molta umiltà, a scoprire proprio nell'estrema carta dei calci di rigore la possibilità di eliminarli.

Sugli altri fronti l'atteggiamento sarà di sicuro diverso, essendo impossibile che Brasile e Argentina (popoli che fra le altre cose si odiano anche calcisticamente), Germania e Olanda, Romania ed Eire, Inghilterra e Belgio, Camerun e Colombia, Spagna e Jugoslavia, Cecoslovacchia e Costa Rica, e, naturalmente, l'Italia lanciatissima, si appellino al trucchetto del calcolo per aspettare il bacio della volubile dea bendata, un bacio fatto di penalty.

ang.car.

Si sveglia dal coma: il cuore si era fermato per 15 minuti

«E' morto». Ma lui resuscita

DAL NOSTRO INVIATO

RHO ● Quando lo hanno trovato, la doccia era ancora aperta. Lui se ne stava là sotto, raggomitolato su se stesso, inerte, come un burattino al quale avessero tagliato i fili. L'acqua continuava a scendergli sul viso, sulle braccia, sulle gambe. Sembrava che si fosse addormentato così.

Il suo cuore non batteva più: da due minuti, da cinque, da dieci, non si saprà mai da quanto. Se gli avessero potuto fare subito l'elettroencefalogramma, si sarebbero accorti che era piatto. Infarto miocardico acuto. Un uomo di 35 anni che sta morendo dopo una partita di calcio.

E invece, incredibilmente, Roberto Soldi ha dato un calcio al suo destino e si è svegliato. Si è guardato intorno e ciò che ha visto, all'ospedale, non gli è piaciuto affatto, perché ha detto: *«Che cosa ci faccio qui? Voglio andare a casa».* Per i dottori è un miracolo della medicina, stavolta aiutata dalla fortuna. Per sua moglie Paola è un miracolo e basta: *«Ho pregato tanto, Dio mi ha ascoltato».* Un dramma che diventa una fiaba.

Roberto Soldi, magazziniere della Citroen di Pregnana Milanese, non sa ancora che comincia adesso la sua seconda vita. Non sa di aver toccato quel terribile confine che separa la vita dalla morte e che una forza meravigliosa lo ha sospinto indietro, proprio mentre stava per oltrepassarlo.

E' una mattinata di sole, Roberto saluta la moglie, dà un bacio a Giada, che ha 5 anni, e a Gianluca, che ha appena 10 mesi. *«Vado a giocare al pallone».*

Roberto va a Vanzago, un paesino a pochi chilometri dal suo, per partecipare ad un torneo aziendale. Ma verso la fine della partita si sente un po' strano. Chiede di essere sostituito.

E' sotto la doccia. Si sente male. Forse cerca aiuto, ma non c'è nessuno. Vede tutto nero. Poi non vede più niente.

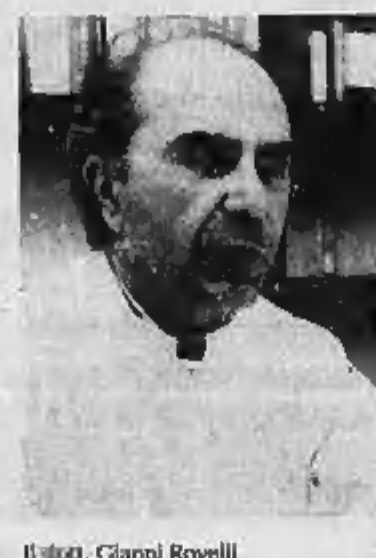
Quando arriva l'ambulanza, pare decisamente troppo tardi. Un infermiere, durante la corsa a sirene spiegate verso l'ospedale di Rho, gli fa un massaggio cardiaco, un altro gli pratica la respirazione a bocca a bocca.

«Mi chiamano d'urgenza al Pronto Soccorso — racconta il dott.Gianni Rovelli, cardiologo *— e trovo quell'uomo in condizioni disperate: arresto cardiaco per fibrillazione ventricolare, elettroencefalogramma assolutamente piatto. Riprendo a massaggiargli il cuore, gli faccio un'iniezione di adrenalina».*

Sono momenti di grande tensione e di grande paura. Sono momenti in cui un medico si sente troppo piccolo di fronte alla morte.

«Penso che sia tutto inutile — prosegue il dott. Rovelli *— perché normalmente basta un arresto cardiaco di cinque minuti per provocare danni irreparabili al cervello, mentre quel cuore è ormai fermo da almeno un quarto d'ora.*

Il dott. Gianni Rovelli

«Ma ecco che ricomincia a battere: prima pianissimo, poi in modo sempre più regolare. Mi accorgo che batte più forte anche il mio, per l'emozione. Ma l'elettroencefalogramma rimane assolutamente piatto. Non resta che attaccare il respiratore automatico e sperare. Comincia l'attesa».

La soglia estrema è considerata quella delle 48 ore: o il paziente in coma si sveglia prima, o non si sveglia più, salvo un miracolo. La signora Paola è lì, non lo abbandona per un istante; è pronta a cogliere il più piccolo movimento, il più piccolo segno che suo marito c'è ancora.

Ogni minuto è lungo come una vita, ma poi il tempo sembra passare troppo in fretta. Quarantacinque ore, quarantasei, quarantasette: ormai il momento del grande addio è maledettamente vicino e non si può far niente, solo pregare.

Scoccano le quarantotto ore. Ma una mano di Roberto ora si muove. Poi il braccio intero. Gli occhi si aprono. Roberto cerca di capire dov'è, poi perché è lì. Si innervosisce subito: dice che vuole andare a giocare al pallone, poi che vuole tornare a casa. Chiede, stupito: *«Paola, perché mi guardi e piangi? Che cosa mi è successo?».*

Gli è successa una cosa bellissima. Non lo sa ancora, ma è nato una seconda volta.

Maurizio Caravella

Oggi Italia Italia regala 8 milioni ai nostri lettori

Nessun vincitore ieri nel Concorso «Italia Italia» il cui montepremi sale a 8 milioni in buoni acquisto: 3 milioni per l'azzurro, 1 milione per il rosso, 2 milioni 400 mila per il verde e 1 milione 600 mila per il bianco.

La nuova data estratta è quella del 26 maggio 1984. Regolamento e alcune curiosità storiche sulla nostra nazionale di calcio sono pubblicate a pagina 18. Ricordiamo che le vincite di oggi andranno comunicate entro le ore 20 di lunedì al nostro numero verde (1678-02005).

Gilberto Gil

Torino, Gilberto Gil questa sera canta il samba in Cascina

TORINO ● Questa sera alla Cascina Giaione di via Guido Reni 114, Gilberto Gil e il suo samba che odora di miseria e disperazione. Il musicista brasiliano infatti nasce a Salvador de Bahia dove comincia a suonare a 7 anni nelle orchestrine di strada. Per le vie del Pelourinho Gil matura musicalmente. Poi va in Inghilterra, dove gli riesce la difficile operazione di unire il colore e la magia di Bahia con la cultura europea.

SERVIZIO A PAG. 27

Iran, migliaia sepolti vivi Soccorsi anche dall'Italia

I «C130» fanno la spola tra la zona del terremoto e Teheran e scaricano in continuazione centinaia di feriti

Anche in Italia è scattata la gara di solidarietà con la popolazione iraniana colpita nei giorni scorsi dal catastrofico sisma che ha raso al suolo centinaia di villaggi nella zona settentrionale del Paese. Il bilancio, ancora provvisorio, parla di almeno 40 mila vittime e centomila feriti. Ma migliaia di persone stanno morendo sotto i cumuli di macerie. Nelle province di Gilan e Zanjan i soccorritori hanno estratto finora circa seimila persone ancora in vita mentre si continua a cercare e scavare fra le rovine. Ma le autorità iraniane hanno reso noto che da diverse ore si trovano sempre meno superstiti.

La mezzaluna rossa (la croce rossa araba) ha rivolto un appello internazionale chiedendo filo per suture, plasma, apparecchiature chirurgiche, tende, coperte, antibiotici e vitamine. Date le dimensioni della catastrofe il governo di Teheran ha fatto sapere che accetterà anche gli aiuti degli Stati Uniti. Ieri la Comunità europea ha deciso di raddoppiare l'entità dei contributi già stanziati e due milioni di ecu destinati ai soccorsi di prima necessità che verranno distribuiti dalle organizzazioni umanitarie dell'Onu e della Croce rossa.

Il ministro della Protezione civile, Vito Lattanzio, ha dato disposizioni per attivare tutte le strutture di emergenza del dipartimento compreso un nucleo sanitario di valutazione pronto a partire se le autorità iraniane lo richiederanno. Alla sede della Croce rossa torinese sono già arrivate decine e decine di telefonate di privati cittadini che vogliono aiutare con denaro o generi di soccorso ma in via Bologna si sta attendendo l'ordine dall'alto per dare inizio alla raccolta.

Nascono intanto le prime violente polemiche fra gli oppositori del regime in esilio che accusano Teheran di aver deliberatamente occultato il reale bilancio del terremoto nel timore di un contraccolpo politico. Ieri sera a Washington i mujaheddin del popolo hanno dato vita ad una manifestazione di protesta contro il governo iraniano accusato di aver dilapidato il patrimonio nazionale nella sanguinosa e lunga guerra contro l'Iraq e nella lotta interna contro l'opposizione politica. Secondo i dissidenti il tragico bilancio del sisma è dovuto alle miserabili condizioni in cui vivono le popolazioni colpite.

Occhetto spiega la ricetta pci sul lavoro Fiat negli Anni 90

Il segretario comunista a Torino conclude la conferenza del partito. «La fine del modello tayloristico non deve significare il matrimonio con il modello giapponese»

TORINO ● E' stato Achille Occhetto, dopo gli interventi di numerosi politici e sindacalisti, a concludere nella tarda mattinata la conferenza nazionale del pci sulla Fiat, importante tappa preparatoria della convenzione programmatica per capire dove approderà la «Cosa». Una conferma dell'attenzione prioritaria della «nuova formazione politica» al mondo del lavoro, in una fase di grandi cambiamenti all'interno della fabbrica che chiamano in causa nuovi problemi di democrazia economica ed industriale. Un seguito della campagna sui diritti, un appuntamento che coincide con la ripresa del dialogo tra pci e la Fiat, ma anche con l'acuirsi dello scontro, alla vigilia d'importanti scadenze, come lo sciopero dei metalmeccanici dopo il blocco delle trattative contrattuali, la disdetta della scala mobile e la risposta dello sciopero generale; il ritorno delle assemblee sindacali unitarie e della protesta spontanea di lavoratori. Il dibattito, iniziato ieri mattina al teatro Colosseo da Antonio Bassolino, ha rivelato disponibilità al confronto, alla sfida sulla questione della «qualità totale», nuovo modello di produzione lanciato da Romiti per far fronte a una concorrenza sempre più agguerrita. Modello che mette in discussione la fabbrica degli Anni Ottanta, un'organizzazione del lavoro burocratizzata e accentrata in cui il lavoratore gioca un ruolo passivo.

Il cambiamento proposto da Romiti sulla «qualità» chiama in causa un maggior coinvolgimento delle risorse umane nell'organizzazione. Ma, per il pci, questa «svolta» della Fiat deve accompagnarsi a nuove regole e nuove relazioni, pur all'insegna del dialogo e della collaborazione. Insomma, la fine del modello tayloristico non deve significare l'assunzione del modello giapponese. Devono essere anche i lavoratori — dice il pci di Occhetto — a poter incidere sul nuovo corso Fiat. Partecipazione e codecisione è stato un tasto su cui si è insistito, anche se Bassolino aveva messo in evidenza la «conflittualità positiva» pur tra soggetti aventi interessi diversi, come elemento costitutivo della democrazia in fabbrica.

Achille Occhetto ieri pomeriggio durante la conferenza nazionale del pci sulla Fiat: oggi il suo intervento

Il segretario del pci è arrivato già ieri a Torino, per seguire alla conferenza la tavola rotonda tra sindacalisti Cgil, Cisl e Uil (Damiano, Veronese, Lettieri, Manchi Garavini) e il responsabile delle relazioni industriali della Fiat, Cesare Annibaldi.

«Sono quindici anni che chiediamo regole e ancora non ci siamo. Per parte nostra siamo disponibili. Voi sindacalisti siete disponibili?», ha chiesto il rappresentante dell'azienda di corso Marconi, precisando che «le nuove regole devono però essere compatibili con gli obiettivi dell'azienda». Annibaldi ha voluto comunque precisare che il piano sulla Qualità Totale illustrato da Romiti a Marentino «era stato concepito come un discorso rivolto al management e quindi non all'esterno. Poi se ne è parlato anche fuori, il che non è male, ma ciò di cui si parla sono cose future, non ancora fatti concreti su cui il confronto sarebbe più facile». Annibaldi ha poi riconosciuto che per realizzare la Qualità Totale il contributo dei lavoratori «è importante».

La risposta dei sindacalisti, pur con sfumature diverse, ha puntualizzato soprattutto l'importanza della contrattazione aziendale come strumento per arrivare a migliori livelli retributivi, di professionalità e anche sul piano dei diritti.

st.c.

NOTIZIE

Rapinano un «Tir» carico di biberon

AREZZO ● Un camion carico di biberon. E' questo l'insolito bottino di una rapina messa a segno dalla famigerata banda del Tir, che da anni imperversa sulle autostrade nazionali. E' accaduto in «Autosole» nei pressi di Monte San Savino, in provincia di Arezzo. Due giovani hanno aggredito un autista di Varese, Salvatore Salsone, 32 anni, che si era fermato a riposarsi, col suo camion, in una piazzola. Dopo averlo legato ed imbavagliato, i banditi si sono messi al volante e si sono diretti verso il Sud. Nei pressi di Casoria, nell'hinterland napoletano, i malviventi hanno liberato l'autista e si sono dileguati col camion. Il mezzo conteneva prodotti della «Chicco», la casa di articoli sanitari e per bambini per un valore stimato attorno al mezzo miliardo.

Oggetto volante nel cielo di Roma

ROMA ● L'attenzione di alcune decine di romani, della zona Nord-Ovest della capitale, ed anche di numerosi abitanti di Palestrina e Valmontone, è stata attirata poco prima di mezzanotte da una «piccola sfera luminosa» verde con una scia ben visibile. Secondo la testimonianza di una abitante di Monteverde, e di una coppia di giovani in auto che da Palestrina si dirigeva a Valmontone — ambedue le versioni coincidono nei dettagli — l'oggetto procedeva molto velocemente, basso all'orizzonte, ed è rimasto visibile alcuni minuti. Nessun riscontro dell'«Ufo» si è avuto da parte dei tre aeroporti romani. E' probabile che possa trattarsi di un fenomeno di origine atmosferica.

La Ronda di Re Arduino a Borgo d'Ale

BORGO D'ALE ● Domani si disputa, nei boschi della zona collinaro, la prima edizione de «La ronda di re Arduino», passeggiata ecologica, aperta a tutti, lunga circa 7 chilometri. L'itinerario si snoda tra i boschi del Bric della Camolessa a 450 metri d'altezza e del Bric dal Munt a 443 metri, dove si potranno intravedere i resti degli insediamenti dei celti e le tracce di antichi villaggi: Erbario, Meoglio, Areglio (unico villaggio tuttora abitato) con i ruderi dell'antica pieve romanica di Santa Maria risalente all'XI secolo. Il ricavato della manifestazione (l'iscrizione costa 5 mila lire) verrà devoluto in beneficenza.

Sparatoria a Milano, rapinatore ferito

MILANO ● Un rapinatore è rimasto ferito in un conflitto a fuoco con un metronotte, ieri a tarda sera. Si tratta di Felice Giangaspero, 32 anni, di Bari. Il fatto è accaduto in zona di porta Ticinese. Due uomini, dopo aver rapinato l'agenzia ippica, stavano scappando quando si sono imbattuti nel metronotte Pietro Menna, di 33 anni, il quale ha tentato di fermarli. Ne è nata una sparatoria al termine della quale uno dei rapinatori è rimasto a terra ferito, accanto al bottino.

INNA E OLJA SONO RICOVERATE AL SAN MATTEO

Pavia, trapianto di midollo per due bimbe di Chernobil

PAVIA ● Due bambine russe, ammalate di leucemia, sono state ricoverate alla clinica pediatrica del Policlinico San Matteo di Pavia dove verranno sottoposte a trapianto di midollo osseo nell'estremo tentativo di strapparle alla morte. Le due piccole malate, Inna e Olja, rispettivamente di 6 e 11 anni provengono da due piccoli villaggi della Bielorussia e sono due vittime delle terribili radiazioni di Chernobil.

Le due bambine sono state colpite dalle radiazioni sprigionatesi dall'esplosione della centrale nucleare nell'86. Le piccole sono arrivate a Pavia grazie all'interessamento dell'Unione Italiana Trasportatori, un consorzio formato da 36 aziende che dal 1984 lavora anche per il mercato sovietico. L'associazione italiana si è assunta l'onere delle spese di viaggio e della degenza delle due piccole e di alcuni familiari.

«Entro oggi concluderemo gli esami — conferma Francesca Severi, primario della clinica pediatrica —. Nella prossima settimana avvieremo il programma terapeutico in vista del trapianto. Le condizioni delle due bambine russe — precisa la professoressa Severi — sono soddisfacenti».

Inna, la più grandicella, ha una leucemia mieloide mentre Olja ha una forma linfatica. Entrambe sono recidive: dopo un primo miglioramento hanno infatti avuto una ricaduta.

«L'unico problema è quello di trovare il midollo compatibile — sottolinea la professoressa Severi — e ci troviamo di fronte a due scelte, due possibilità: arrivarci con la banca internazionale degli organi, e potrebbero passare dei mesi, oppure tentare il trapianto con midollo prelevato dalla stessa paziente e poi lavorato in vitro. Comunque fra qualche giorno si deciderà».

Da Chernobil a Pavia: viaggio di speranza, dunque, per queste due piccole innocenti sui cui corpi la nube radioattiva ha lasciato un terribile segno. Ora giocano e cantano nella clinica pediatrica di Pavia, in attesa del trapianto: l'ultima spiaggia per tentare di salvarle. Già altre volte il trapianto di midollo osseo ha salvato dei bambini condannati. La speranza alla fine può trovare una vittoria sulla morte. E' già accaduto alla clinica di Pavia, altri sette bambini arrivati con una pesante condanna a morte sono stati salvati e ora vivono allegramente.

Ma non è quella di Pavia l'unica iniziativa studiata in favore dei bimbi contagiati in Urss. Il governo cubano sta facendo installare attrezzature mediche speciali in un complesso per vacanze sul mare, poco distante da L'Avana, allo scopo di ospitarvi 10.000 bambini sovietici contagiati dalle radiazioni nucleari sprigionatesi in seguito al disastro di Chernobil del 1986.

Lo ha reso noto ieri a Josefina Gomez, vice direttore di «Città dei giovani pionieri», il complesso che ospiterà i bambini sovietici. Gli adolescenti sovietici, tra i sette e i 15 anni di età, hanno bisogno di cure per cancro, leucemia, malattie della pelle, ma il loro soggiorno nel complesso fuori L'Avana, ha detto la Gomez, «non dovrebbe dare loro l'idea di trovarsi in un ospedale».

Amedeo Lugaro

PER PRODUZIONE DI LATTE

A Cuneo le migliori mucche su 37 mila allevamenti italiani

CUNEO ● L'associazione italiana degli allevatori dopo avere controllato 37 mila aziende sparse in tutta Italia con quasi un milione di vacche ha stabilito che la prima stalla d'Italia è quella di proprietà dei fratelli Mario e Franco Murisasco, a San Defendente di Caraglio. Nel 1989 le 100 vacche dell'allevamento caragliese hanno infatti prodotto ciascuna 11.238 litri di latte che hanno portato i fratelli Murisasco in testa alla classifica nazionale, collocandoli inoltre ai primi posti su scala europea.

«Speravamo di essere fra i primi cinque posti — commentano soddisfatti i due allevatori di Caraglio — perché rispetto all'anno precedente avevamo ottenuto un incremento produttivo di 800 litri di latte per capo. La notizia di essere invece arrivati primi in Italia ci riempie di gioia, soprattutto perché per la prima volta il riconoscimento arriva in provincia di Cuneo. Infatti, finora la vittoria era sempre stata appannaggio della Lombardia».

Il successo premia anche l'impegno nella selezione genetica della razza bovina Frisona svolta dall'Associazione provinciale allevatori e in particolare la sezione che si dedica a questi animali notoriamente grossi produttori di latte. Mario Murisasco, 42 anni, e Franco di 36, sono originari di Villafalletto. Sono arrivati a Caraglio nel 1963 e hanno cominciato ad allevare bovini di razza piemontese che hanno una buona resa in carne ma non nel latte. Nel 1976 hanno sostituito gli animali di razza piemontese con quelli di razza frisona e hanno iniziato la lenta scalata alla vetta produttiva del latte, raggiunta alla fine del 1989 e riconosciuta ufficialmente in questi giorni.

Spiegano ancora i due fratelli: «Abbiamo adottato il sistema delle tre mungiture giornaliere. L'impegno è notevole, perché gli orari — le 10 del mattino, le 18 e le 2,30 di notte — vanno rispettati scrupolosamente». Nella stalla, costruita di recente, la selezione dei bovini da latte è rigorosa, e solo le campionesse vengono allevate. Tutti i capi sono iscritti nei libri genealogici della razza curati dall'Associazione provinciale allevatori e vengono controllati quotidianamente. Particolarmente attenta anche l'alimentazione a base di meliga, foraggio e mangimi.

Il premio ai due allevatori più bravi d'Italia sarà consegnato ai primi di luglio durante una manifestazione che riunirà i soci piemontesi della sezione bovina della razza Frisona il cui presidente è Roberto Chialva, di Villafalletto. Il fiume di latte prodotto nella stalla di Caraglio porta beneficio anche all'economia italiana in quanto il nostro Paese deve importare il 30 per cento del proprio fabbisogno di latte alimentare.

Gianni De Matteis

Cicciolina: «Busi, amore mio»

La regina delle pornostar vorrebbe fare uno spettacolo con lo scrittore Sgarbi? «Chi era costui? Se fa il critico d'arte venga alla Biennale»

ROMA ● Aldo Busi, lo scrittore di successo, ora anche cantante bard? «Molto simpatico, è Cicciolina in versione maschile». E Vittorio Sgarbi, il critico d'arte meglio apprezzato dal grande pubblico come lingua avvelenata in tv? «Forse a muoverlo è l'invidia, ma io prendo i suoi insulti come un complimento».

Così, con grande magnanimità e molto humor, Ilona Staller risponde alle critiche (chiamiamole così) e agli assalti della concorrenza sferrati da due grossi nomi della popolarità televisiva. L'onorevole a luce rossa non li teme, anche se visibilmente preferisce Busi a Sgarbi, ma non risparmia ammonimenti e frecciate. Tira fuori le unghie, ed è allegramente convinta che nulla e nessuno riuscirà a spezzare il nuovo momento magico che la sta innalzando con una nuova veste (si fa per dire) sulla cresta dell'onda internazionale. Sbocciata in Italia come voce calda radiofonica, poi artista di quel genere definito pornografia, quindi deputato e star mondiale, ora Cicciolina è diventata addirittura un'opera d'arte per mano di Jeff Koons, e furoreggia alla Biennale di Venezia.

Ha sentito Sgarbi? In tv da Maurizio Costanzo ha detto che lei è una «troia». Così, senza troppe perifrasi.

Davvero? E chi è costui?

Un giovane rampante, belloccio, di professione critico d'arte. Un grosso personaggio tv, specializzato in polemiche.

Se è così, perché non fa il suo mestiere? Venga a recensirmi alla Biennale, e vedremo se ha il coraggio di prendersela con Koons, l'artista che in America è considerato l'erede di Andy Warhol.

L'insulto però era indirizzato a lei, non alla sua statua.

Quello non è un insulto, e io lo prendo come un complimento, anche se il cicciolino Sgarbi è un po' sgarbato. Ce ne fossero di più di Cicciolina al mondo! Spero non sia l'invidia a farlo parlare, forse vorrebbe essere famoso come me.

Famoso lo è, riempie cronache e pettegolezzi di salotto.

Chi è Cicciolina, lo sanno anche gli eschimesi. Ma lui, chi lo conosce fuori del suo paese? Se mi cercasse, potrebbe apprezzarmi e finirebbe col guadagnarci.

C'è un altro personaggio dirompente, che rischia di rubarle la scena. E' lo scrittore Aldo Busi, che ora si è messo a cantare come lei canzoni a luce rossa. «Pazza» si vende in edicola, è alla seconda edizione.

Mi auguro che non gliela sequestrino, come succede con le mie pubblicazioni.

Non teme la concorrenza di Busi?

Per niente. A differenza di Sgarbi, Busi lo conosco. E' molto simpatico, e quando l'hanno processato per oscenità avrei voluto andare al processo per portargli anche visualmente la mia solidarietà.

Lo sa che davanti ai giornalisti milanesi, per vendicarsi di non essere stato ammesso nella categoria, Busi ha dato vita ad uno show minacciando atti osceni dal vivo?

Sì, un po' come faccio io nei miei spettacoli. Busi è esattamente Cicciolina in versione maschile. Ma fa bene, perché bisogna essere trasgressivi. E questo vale ancor più per gli artisti.

A proposito di arte, ha altre collaborazioni con Koons?

Stiamo facendo un film che si chiamerà «Made in Heaven», e che in America è già atteso e richiesto. Lui ne è l'autore, ma anche coprotagonista. E anche nel film facciamo l'amore, a lungo e senza censure.

A proposito di censure, ha visto che i deputati radicali si vanno dimettendo per consentire la rotazione? Lei che fa, disobbedisce e resta anche in Parlamento?

Ne ho parlato con Pannella, e poiché non c'è nessun altro che porti avanti la battaglia per la libertà sessuale, se mi dimettessi ora tradirei i miei elettori. Così ho deciso di restare, e Marco mi ha dato ragione.

Non gli altri radicali, però.

Se Pannella è d'accordo, gli altri possono pensare quel che vogliono; e io li rispetto.

Onorevole, da musa dell'amore lei è diventata una pornostar di prima grandezza, poi protagonista della politica; ora si ritrova immortalata in un'opera d'arte. Dove vuole arrivare?

In paradiso, con tutti gli angeli e i buoni.

Gianni Pennacchi

La pornostar Cicciolina non vuol lasciare Montecitorio
A fianco Aldo Busi

Prevenire l'Aids Illustrata negli Usa la terapia italiana

SAN FRANCISCO ● Dei 100-150 mila sieropositivi esistenti in Italia, almeno 20 mila hanno una situazione immunologica che consiglia il trattamento precoce con l'Azt prima che compaiano i sintomi dell'Aids. Anche se quelli curati con questo farmaco sono oggi in Italia solo 2500, si tratta proporzionalmente della percentuale maggiore rispetto ad altri Paesi dove la malattia è molto diffusa come negli Stati Uniti, dove invece i sieropositivi trattati sono pochissimi rispetto al totale. Lo hanno affermato l'immunologo Fernando Aiuti ed il direttore dell'Istituto di virologia dell'Istituto Superiore di Sanità Giovan Battista Rossi in occasione del congresso mondiale dell'Aids in corso a San Francisco.

Un congresso anche ieri animato da dimostrazioni di gay e sieropositivi la cui principale richiesta è proprio che lo Stato disponga cure gratuite non solo per i più poveri. La terapia a base di Azt per i sieropositivi, ha aggiunto Aiuti, ha dimostrato si di ridurre di tre volte il rischio di contrarre l'Aids, ma è molto costosa ed anche molti appartenenti ai ceti medi non se la possono permettere.

L'orientamento dei medici americani è inoltre per la somministrazione allargata anche a quei sieropositivi che si trovano in una buona situazione immunitaria.

Per curare i sieropositivi, ha detto Aiuti, «non è necessario costruire ospedali, ma formare piccole unità specialistiche in grado di assistere da 100 a 500 pazienti per la maggior parte dei quali non è indispensabile il ricovero. Una simile unità può essere gestita da cinque medici, cinque infermieri, quattro ausiliari, tre tecnici di laboratorio ed un'assistente sociale».

Aiuti ha inoltre detto che per i meccanismi del contagio, i dati italiani dimostrano che non c'è ormai nessuna differenza tra omosessuali ed eterosessuali; mentre questi erano stazionari al sette per cento, nelle più recenti notifiche di sieropositività sono saliti al 16 per cento, soprattutto donne. La stessa situazione si sta verificando in Usa, mentre nei Paesi dell'Europa continentale la proporzione è stazionaria.

Si è inoltre notato un maggiore contagio tra la classe di età che va dai 18-20 fino ai 25 anni, anche qui, con prevalenza tra le donne, dovuto forse al fatto di preferire contraccettivi chimici ai profilattici.

L'Organizzazione mondiale della sanità prevede che nei prossimi anni le donne passeranno in testa alle statistiche; attualmente sono una su otto sieropositivi negli Usa, una su cinque in Italia ed una su quattro nel Lazio. L'Italia, insieme con Spagna e lo Stato di New York, ha detto Rossi, continua ad avere la maggiore prevalenza di sieropositivi tra i tossicodipendenti che «sono un veicolo di infezione verso gli eterosessuali».

ATTENTI AI «TRUCCHI» NASCOSTI

Abbona il figlio al Videotel e riceve bolletta da 3 milioni

FIRENZE ● Quando ha visto la bolletta del telefono, il signor Giovanni Pace, fiorentino, si è sentito male. Non era abituato a vedersi fatturare dalla Sip cifre così: più di tre milioni, e lui giura che interurbane proprio non ne ha fatte. Il signor Pace, però, è uno degli incauti che si sono fatti convincere dai figli in preda a trip telematico a installare il videotel.

La pubblicità della società telefonica per lo strumento che avrebbe dovuto, almeno nelle intenzioni, iniziare l'epoca della «telematica popolare», è in effetti molto suadente o tentatrice; tutta incentrata com'è sul costo di noleggio davvero modico del terminale fa breccia nella distrazione di molti. Settemila lire al mese sembrano davvero un ottimo affare, visto che in cambio si ottengono un video e una tastiera che, via telefono, permettono di mettersi in comunicazione con mezzo mondo e di accedere a moltissime informazioni.

E così il signor Pace, come tanti altri, c'è cascato. In così come il suo è persino inutile protestare: la Sip è in una botte di ferro. La sua pubblicità è inattaccabile e veritiera. Solo che, trattando di un prodotto non ancora ben conosciuto dal grande pubblico, forse sarebbe stato opportuno sottolineare di più che Videotel ha un costo che non dipende, come per il normale telefono, soltanto dal numero delle chiamate e dalla durata delle stesse.

La Sip ammette che le proteste arrivano a valanga. «Ma non possiamo farci niente — dicono all'ufficio stampa — se non tentare di far capire agli utenti che la Società mette a disposizione il sistema, ma quelli che si pagano per l'uso di videotel sono costi che vanno per la massima parte ai fornitori di informazione, che decidono autonomamente la tariffa per l'accesso alle pagine da loro realizzate».

Questa spiegazione però non soddisfa il signor Pace: «Io ho firmato un contratto con la Sip, perché mio figlio più grande insisteva per avere il videotel, come tanti suoi amici che passano le serate a scambiarsi messaggi sul video; nessuno mi ha avvertito che avrei dovuto fare molta attenzione alle pagine che mio figlio andava a consultare, molte delle quali hanno un prezzo salatissimo».

Ma la legge e la Sip, si sa, non giustificano l'ignoranza. E ad onor del vero bisogna ammettere che l'utente è chiaramente avvertito del costo della pagina che sta per chiamare, un ottimo prima di pigiare il fatidico bottone.

Pornografia sul video

Ma i fornitori d'informazione sono molti, e non tutti controllabili; c'è tra loro chi fa tutto il possibile perché il messaggio che indica la tariffa, come dire, non dia troppo nell'occhio.

Tra le molte migliaia di pagine di videotel c'è anche un quiz che sembra fatto apposta per ghermire in buona fede degli utenti più giovani o inesperti: il costo della consultazione aumenta ad ogni risposta sbagliata, arrivando nei casi disperati ad alcune decine di migliaia di lire. E poi si pagano gli oroscopi, le ricette di cucina, le notizie più inessenziali, per non parlare di informazioni «ad alto valore aggiunto» come quelle economiche.

«La situazione si è fatta insostenibile», è il parere dell'ingegner Paolo Nuti, direttore della rivista Mc Microcomputer, da anni impegnato in una rovente polemica contro l'insoddisfacente politica telematica della Sip. «Si è detto che videotel avrebbe portato nelle case degli italiani la telematica a basso costo. Visto che il sistema non ha sfondato presso i privati, si è cercato di recuperare terreno con questa campagna sull'irrisorio costo di noleggio. Ma la verità è che videotel è farraginoso e caro: se solo si supera la fase di gioco e si va alla ricerca di qualche informazione utile, si fa molto in fretta a spendere qualche centinaio di migliaia di lire in un paio d'ore di consultazione».

C'è però chi riesce a superare brillantemente l'ostacolo economico, facendo addebitare ad altri utenti il costo della consultazione. Basta trovare la chiave di accesso di un altro abbonato, possibilmente un ente pubblico (ne sanno qualcosa, si dice neanche troppo sottovoce, il Comune di Torino e la Regione Piemonte), e così si può scorrazzare tra le pagine senza preoccuparsi eccessivamente della bolletta.

Beppe Ferrero

Eros? Viaggia con il telefono

ROMA ● «Se ti piace il tennis, vediamoci domani alle tre. Firmato Luisa». E lui, il ragazzo forse brufoloso e timido, incapace dell'approccio diretto, si lascia scappare un «Però, questo telematico!». Come dire che la pubblicità non concede dubbi sugli usi possibili della telematica individuale, anche se i messaggi reali inviati in rete sono spesso meno romantici e più diretti, talvolta al limite del codice penale. Perché basta entrare per un po' a curiosare in uno dei tanti nodi telematici dedicati ai messaggi personali per rendersi conto che siamo in pieno voyeurismo telematico. Succede con il videotel quello che non era successo con i baracchini cb: con la protezione del nome in codice, resi più arditi dal sostanziale anonimato che deriva dall'uso di un frigido terminale, molti si cimentano con la seduzione via *software*.

Ma un attento censore elettronico è all'erta per stroncare sul nascere i messaggi più osée: il programma contiene un dizionario delle parole vietate, e disconnette automaticamente l'utente che ne faccia uso. L'ostacolo però non è sempre insuperabile: per quante parole tabù i programmatori si affatichino a insegnare al loro calcolatore, ogni giorno si inventano neologismi ancora sconosciuti alla macchina, impotente di fronte a piccole modifiche ortografiche che non ingannano però l'uomo. E il computer è costretto a imparare sempre nuove parolacce, per continuare questa impossibile guerra.

b. f.

Un ripiegamento dopo 7 settimane di rialzi

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di ***Elio Blancato***

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
18 GIUGNO
22 GIUGNO
- 1,52%

LUNEDI' 18

Inizio d'ottava difficile per il mercato azionario. Dopo una partenza decisamente cedente — il primo indice faceva segnare un ripiegamento di quasi un punto percentuale — il mercato si è ripreso, annullando quasi completamente la flessione iniziale. Consistenti richieste provenienti dall'estero. Indice Comit: 757,42.

MARTEDI' 19

Continua l'andamento irregolare di piazza Affari, cresciuta marginalmente, dopo fasi alterne e contrastate. L'avvio è stato quanto mai incerto, anche se quasi tutti i principali titoli guida erano posizionati al rialzo. A metà seduta è tornata una temporanea domanda, che è andata via via scemando. Indice Comit: 758,68.

MERCOLEDI' 20

Seduta di marginale ripiegamento, con la Borsa fattasi più calma e prudente rispetto alle passate settimane. Dopo un avvio sufficientemente sostenuto, con qualche buono spunto su Fiat ed Enimont, i toni si sono fatti più cauti e sono ricomparse le prese di beneficio. In ombra i titoli bancari. Indice Comit: 757,63.

GIOVEDI' 21

Giornata di ampio assestamento di piazza Affari. L'indice azionario, pressato da continue e insistenti vendite, è scivolato gradualmente verso il basso, coinvolgendo gran parte dei titoli del listino. Non sono mancate ulteriori limature sui prezzi di chiusura. Debole il comparto assicurativo. Indice Comit: 746,02.

VENERDI' 22

Leggero arretramento del mercato in chiusura d'ottava. In sintonia con gli umori degli ultimi giorni si è esordito all'insegna del ribasso. Successivamente, sulle quotazioni più basse, è tornata una domanda abbastanza ampia e selettiva che ha contenuto notevolmente il ripiegamento iniziale. Indice Comit: 746,03.

Dopo sette settimane di marcia ascensoriale il listino ha subito una battuta d'arresto, peraltro ampiamente prevista. Il consistente lavoro delle ottave passate e il rilevante incremento medio delle quotazioni, valutabile intorno all'8%, hanno finito col favorire la realizzazione di diversi smobilizzi, soprattutto su quei valori maggiormente rivalutatisi nel periodo. Il venir meno, poi, delle consistenti richieste provenienti dall'estero e l'ormai abituale prudenza d'intervento dei fondi comuni d'investimento, hanno dato all'atteso fisiologico assestamento i connotati del ripiegamento. Ma se da un punto di vista strettamente tecnico tutto ciò può sembrare assolutamente normale, non altrettanto si può dire del clima che si è creato al di fuori del mercato azionario. Ci riferiamo in particolare al progressivo deterioramento dei rapporti in seno ai partiti della maggioranza e alle preoccupanti tensioni nate tra Confindustria e organizzazioni sindacali.

TITOLI ORSO

FERRUZZI F. RNC	— 13,71
CIR W. «B»	— 10,02
UNIPAR RISP.	— 9,94
ACQUA MARCIA R. PR. NC	— 8,98
SELM RISP.	— 8,78
ACQUA MARCIA ORD.	— 7,86
PIRELLI SPA W	— 7,65
PIERREL RISP.	— 7,03
FIRS RISP.	— 7,00
ACQUA MARCIA R. NC	— 6,99

TITOLI TORO

RISANAMENTO RISP.	+ 12,82
DE FERRARI RISP.	+ 10,86
BANCO ROMA W. 7%	+ 9,90
BANCO ROMA W.	+ 9,10
TRIPCOV RISP. NC	+ 8,10
DE FERRARI ORD.	+ 8,00
FALCK RISP.	+ 7,12
CALTAGIRONE RISP. NC	+ 6,66
RINASC. RISP.	+ 6,10
BON. SIELE RISP.	+ 6,03

Al mercato niente «scherzi»

«Non far scherzi al mercato» è la prima buona regola a cui tutte le imprese dovrebbero attenersi. Il mercato (parco buoi) è tanto, ingordo e credulone, ma quando s'accorge d'esser stato gabbato, reagisce malamente e non dimentica.

Ne sa qualcosa la Fiat che, a quasi quattro anni di distanza, sta ancora scontando gli effetti dell'operazione Lafico. E' di questi giorni il clamoroso scivolone in Borsa dei titoli Dataconsyst, che in poche sedute hanno perso più del 20% del loro valore.

Cos'è accaduto? I risparmiatori non hanno gradito la decisione della società di proporre agli azionisti, chiamati in assemblea il 29 giugno prossimo, un surrettizio aumento gratuito di capitale — una nuova azione ogni venti possedute — costruito con l'abbattimento pressoché totale dei dividendi. Questi, infatti, subiranno una decurtazione dell'86%, passando dalle 700 lire distribuite nell'89 alle 100 previste per il '90. Così quella che era stata una delle migliori matricole del listino, apprezzata soprattutto per la sua alta redditività e per l'ammontare dei dividendi distribuiti, perde gran parte del suo fascino, e con esso il gradimento dei risparmiatori, e rientra nel novero dei titoli a più basso rendimento.

TITOLI	22-06	15-06	diff. ass.	diff. %	1988/1990 mass.	min.
ALIMENTARI						
Alivar	15921	16980	-1089	-6,41	16980	6210
Bonifiche Ferr.	44790	44000	+790	+1,79	49520	23510
Eridania	9460	9800	-340	-3,47	9896	2580
Eridania r. n.c.	6640	6980	-340	-4,88	7150	2000
Zignago	8340	8410	-70	-0,84	8850	4050
ASSICURATIVE						
Alleanza Ass.	49650	50200	-550	-1,10	74137	30300
Alleanza r.	46600	47850	-1250	-2,63	73845	16900
Assitalia	13426	13550	-124	-0,92	25400	11201
Ausonia	1779	1815	-36	-1,99	3403	1171
C. Latina	15050	15460	-410	-2,66	19440	9600
C. Latina r. n.c.	6801	7050	-249	-3,54	7783	4100
Fata	14900	15120	-220	-1,46	16550	12700
Fire	1505	1559	-54	-3,47	2103	1410
Fire r.	612	658	-46	-7,00	960	568
Generali	43890	44400	-510	-1,15	117953	37590
Italia Assicurazioni	14770	15145	-375	-2,48	21034	8976
L'Abeille	128900	136000	-7100	-5,23	152000	75200
La Fondiaria	61990	63500	-1510	-2,38	81000	48500
La Fondiaria w.	35500	34010	+1490	+4,25	36020	27300
La Previdente	26825	26470	+355	+1,34	42500	18880
Lloyd Adriatico	17650	18025	-375	-2,09	30500	13780
Lloyd Adriatico r.	14100	14250	-150	-1,06	15890	6200
Milano Ass.	29810	30160	-350	-1,17	39600	18950
Milano Ass. r. n.c.	19810	19880	-70	-0,36	24090	9550
Ras	26780	27650	-870	-3,15	55720	22260
Ras r. n.c.	16215	16610	-395	-2,38	33737	11980
Sai	19450	20150	-700	-3,48	31381	12125
Sai r.	11110	11851	-741	-6,26	19500	6250
Toro	26340	27200	-860	-3,17	35600	2110
Toro p.	14900	15340	-440	-2,87	23000	9350
Toro r.	14210	14820	-610	-4,12	27750	7050
Unione Sub. Ass.	32000	32800	-800	-2,44	33180	22990
Unipol ord.	23690	23850	-160	-0,68	25800	22900
Unipol priv.	17450	17749	-299	-1,69	27270	14300
Vittoria Ass.	29550	29390	+160	+0,54	29690	15550
BANCARIE						
B. Agr. Milanese	16200	17000	-800	-4,71	17300	7990
Banca Comm. Ital.	5191	5299	-108	-2,04	5960	1900
Banca C. Ital. r. n.c.	4445	4435	+10	+0,22	4730	1950
B. Manusardi	1565	1599	-34	-2,13	2250	1000
B. Mercantile	10700	10980	-280	-2,56	13500	7700
Banca Toscana	5670	5680	-10	-0,18	8000	3800
B. Chiavari	5780	5850	-70	-1,20	7950	3060
B. Ambrov. ord.	5370	5596	-226	-4,04	5615	4800
B. Ambrov. r. n.c.	3120	3149	-29	-0,93	3192	1818
Banco Lariano	6500	6700	-200	-2,99	7944	2300
Banco Napoli r.	18590	18570	+20	+0,10	20250	13600
Banco Roma	2739	2710	+29	+1,07	15000	1779
Banco Roma w.	1090000	999000	+91000	+9,10	1150000	670000
Banco Roma w. 7%	555000	505000	+50000	+9,90	710000	245000
B. Sardegna r.	19950	19001	+949	+4,99	20200	9350
Bna	8600	9010	-410	-4,56	17000	5690
Bna p.	4150	4259	-109	-2,68	6910	1930
Bna r. n.c.	2194	2215	-21	-0,95	3169	1730
Bnl r. n.c.	15310	15000	+310	+2,06	22046	10450
Credito Comm.	5130	5179	-49	-0,95	6900	2590
Cr. Fondiario	6795	6790	+5	+0,07	7275	2600
Credito Italiano	2700	2725	-25	-0,92	2998	1130
Credito Ital. r. n.c.	2200	2205	-5	-0,23	2575	1181
Credito Lombardo	4050	4140	-90	-2,18	4500	2501
Cred. Varesino	6250	6300	-50	-0,80	6790	3200
Cr. Varesino r. n.c.	3381	3499	-118	-3,38	3535	1990
Interbanca	—	—	—	—	44500	14800
Interbanca p.	50750	52000	-1250	-2,41	70100	8600
Mediobanca	20660	21695	-1035	-4,78	292500	17230
CARTARIE - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	3790	3901	-111	-2,85	7530	1485
Binda	1690	1721	-31	-1,81	3960	1370
Burgo	12760	12810	-50	-0,40	17350	9600
Burgo p.	12650	13000	-350	-2,70	14680	7850
Burgo r.	12610	12750	-140	-1,10	16900	9470
Ed. Espresso	23100	22750	+350	+1,53	26700	7423
Fabbri p.	6662	6599	+63	+0,95	6860	1480
Mondadori	—	—	—	—	63000	14250
Mondadori p.	—	—	—	—	45800	7810
Mondadori r. n.c.	17990	17200	+790	+4,59	28300	5580
Poligrafici Ed.	6440	6350	+90	+1,41	6750	3089
CEMENTI - CERAMICHE						
Calp	5400	5500	-100	-1,82	5689	2455
C. Augusta	8210	8600	-390	-4,54	8600	3600
C. Barletta	12452	12075	+375	+3,10	12450	7580
C. Merone	6800	6980	-180	-2,58	7050	2891
C. Merone r.	5010	5220	-210	-4,03	6389	2001
C. Sardegna	9650	9480	+170	+1,79	9700	5000
C. Siciliane	12050	11750	+300	+2,55	12900	6400
Cementir	3021	3100	-79	-2,55	4310	2230
Italcementi	150450	150500	-50	-0,04	152950	71350
Italcementi r. n.c	99500	97000	+2500	+2,57	101000	33410
Italcementi 2% w.	69	68	+1	+1,47	75	46
Unicem	30050	31000	-950	-3,07	31000	18120
Unicem r. n.c.	21990	21480	+510	+2,37	22500	7550
CHIMICHE - IDROCARB.						
Auschem	3410	3525	-115	-3,27	3800	1840
Auschem r. n.c.	2160	2155	+5	+0,23	2300	1501
Boero	9450	9720	-270	-2,78	9990	4680
Caffaro	1440	1469	-29	-1,98	1516	589
Caffaro r.	1410	1450	-40	-2,76	1500	600
Enichem A.	2385	2528	-143	-5,66	3080	1175
Enimont	1449	1459	-10	-0,69	1665	1382

TITOLI	22-06	15-06	diff. ass.	diff. %	1988/1990 mass.	min.
F.M.C.	3560	3629	-69	-1,91	3930	1715
Fidenza Vet.	4540	4580	-40	-0,88	9705	4210
Fidenza Vet. 1-1-90	4065	4180	-115	-2,76	4300	3500
Italgas	2941	2953	-12	-0,41	3130	1660
Manuli Cavi	6903	7100	-197	-2,78	7550	2810
Manuli Cavi r. n.c.	3880	3980	-100	-2,52	4188	1500
Marangoni	6975	7099	-124	-1,75	8700	4670
Mira Lanza	72050	72000	+50	+0,06	73000	29600
Montedison	2062	2115	-53	-2,51	3000	1010
Montedison r.	1322	1371	-49	-3,58	1630	535
Montefibre	1218	1249	-31	-2,48	2720	1165
Montefibre r.	989	1000	-11	-1,10	1840	950
Perlier	1210	1258	-48	-3,82	2270	950
Pierrel	2509	2640	-131	-4,97	3188	975
Pierrel r. n.c.	1205	1296	-91	-7,03	1470	558
Pirelli Spa	2769	2905	-136	-4,69	5227	1670
Pirelli Spa r.	2765	2905	-140	-4,82	5199	1673
Pirelli Spa r. n.c.	2201	2360	-159	-6,74	3072	1320
Pirelli Spa w.	701	759	-58	-7,65	1042	669
Recordati	12210	12450	-240	-1,93	14750	5750
Recordati r. n.c.	6030	6030	—	—	7150	3150
Saffa	10649	10800	-151	-1,40	11775	5780
Saffa r.	10800	10910	-110	-1,01	11610	5750
Saffa r. n.c.	7320	7450	-130	-1,75	69000	4360
Salag	6490	6513	-23	-0,36	6785	1691
Salag r. n.c.	3900	4002	-102	-2,55	7655	1000
Snia Fibre	1880	1900	-20	-1,06	2890	1335
Snia	2740	2805	-65	-2,32	4940	1621
Snia r.	2710	2770	-60	-2,17	4850	1645
Snia r. n.c.	1802	1785	+17	+0,95	2990	1154
Snia Tecnop.	6160	6370	-210	-3,30	8020	4900
Sorin Biom.	12670	12840	-170	-1,33	14830	7400
Teleco Cavi	15810	16250	-440	-2,71	16400	1305
Vetreria Ital.	6498	6630	-132	-2,00	7105	2900
COMMERCIO						
La Rinascente	7795	7900	-105	-1,33	8038	2680
La Rinascente p.	4555	4450	+105	+2,35	4555	2000
La Rinasc. r. n.c.	4828	4550	+278	+6,10	4855	2145
Standa	31800	32950	-1150	-3,50	35200	8750
Standa r. n.c.	13150	13250	-100	-0,76	14270	3720
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICHE						
Alitalia	1577	1605	-28	-1,75	2810	615
Alitalia p.	1455	1460	-5	-0,35	2188	397
Alitalia r. n.c.	1355	1379	-24	-1,76	1700	1080
Ansaldo Tr.	5545	5650	-105	-1,86	6650	2550
Ausiliare	15125	15125	—	—	145100	6490
Autostrade To-Mi	16420	16650	-230	-1,39	22250	9690
Autostrade p.	1180	1200	-20	-1,67	1300	1071
Costa Crociere	4858	4659	+199	+4,27	4996	2600
Gewiss	19300	20410	-1110	-5,44	22000	3060
Italcable	10500	10090	+410	+4,06	24500	9700
Italcable r. n.c.	7445	7490	-45	-0,61	19200	7445
N.A.I.	20	21	-1	-4,77	24	18
Selm	2949	2985	-36	-1,21	3807	1045
Selm r.	2910	3190	-280	-8,78	3980	1179
Sip	1651	1659	-8	-0,49	3715	1448
Sip r. n.c.	1490	1475	+15	+1,01	2950	1351
Sirti	14100	14300	-200	-1,40	14780	7920
Sondel	1310	1301	+9	+0,69	1340	605
Tecnomasio	3930	3901	+29	+0,74	4130	1181
FINANZIARIE						
Acqua Marcia	481	522	-41	-7,86	1519	269
Acqua Marcia r. n.c.	373	401	-28	-6,99	547	326
A. Marcia r. 1-4-87	345	379	-34	-8,98	510	320
Ame Fin.	—	—	—	—	12700	7220
Ame Fin. r. n.c.	7000	7100	-100	-1,41	12050	3300
Avir Fin.	8367	8255	+112	+1,36	9740	900
Bastogi	324	345	-21	-6,09	735	150
Bonif. Siele	38500	38295	+205	+0,56	50650	17750
Bonif. Siele r. n.c.	11770	11100	+670	+6,03	18400	7450
Brioschi	1654	1670	-16	-0,96	1750	580
Buton	5040	5060	-20	-0,40	5310	2210
Cam. Fin.	5390	5150	+240	+4,66	5820	1700
Cir	5655	5721	-66	-1,16	7165	3100
Cir r.	5640	5706	-66	-1,16	7350	3100
Cir r. n.c.	3140	3254	-114	-3,51	5765	1638
Cir w. 'a'	348	356	-8	-2,25	375	294
Cir w. 'b'	485	539	-54	-10,02	575	355
Cofide	4700	4805	-105	-2,19	6710	3975
Cofide r. n.c.	1860	1940	-80	-4,13	2341	1013

TITOLI	22-06	15-06	diff. ass.	diff. %	1988/1990 mass.	min.
Comau	4701	4800	-99	-2,07	4945	1951
Editoriale	3750	3700	+50	+1,35	3880	1616
Euromobiliare	6710	6990	-280	-4,01	12380	5430
Euromobil. r. n.c.	2701	2760	-59	-2,14	5350	1670
F. C. Nord	17350	17519	-169	-0,97	22120	13600
Ferruzzi Agr.	2779	2822	-43	-1,53	3017	690
Ferruzzi Agr. r.	2999	3100	-101	-3,26	4000	1765
Ferruzzi Agr. r. n.c.	1858	1907	-49	-2,57	1920	445
Ferruzzi fin.	2983	3138	-155	-4,97	3845	2686
Ferruzzi fin. w.	655	689	-34	-4,94	1715	582
Ferruzzi pr.	1851	2145	-294	-13,71	2145	1041
Fidis	8169	8169	—	—	12694	5070
Fimpar	3517	3525	-8	-0,23	9400	1100
Fimpar r. n.c.	1840	1768	+72	+4,07	1888	720
Fin Breda	1243	1279	-36	-2,82	13000	1105
Fin Breda warr.	219	220	-1	-0,46	349	191
Finarte	6725	6880	-155	-2,25	8175	2219
Finarte r. n.c.	3070	3140	-70	-2,23	12480	2520
Finrex	1540	1595	-55	-3,45	1700	1010
Finrex r. n.c.	1250	1255	-5	-0,40	1590	485
Fiscambi	5199	5280	-81	-1,53	8745	5250
Fiscambi r. n.c.	2400	2399	+1	+0,04	3845	1500
Fiscambi 1-7-88	4690	4690	—	—	4940	308
Fiscambi r. n.c. '89	2420	2420	—	—	2420	2240
Fornara	2410	2477	-67	-2,71	3573	2120
Gaic	3005	—	—	—	45200	3005
Gemina	2354	2389	-35	-1,47	2694	1005
Gemina r.	1622	1709	-87	-5,10	2566	881
Gerolimich	119	120	-1	-0,84	166	84
Gerolimich r. n.c.	106	107	-1	-0,94	125	76
Gim	11780	11950	-170	-1,43	14450	4700
Gim r. n.c.	4400	4545	-145	-3,20	4550	2100
Ifi p.	28500	29800	-1300	-4,37	30680	14320
Ifil	7991	8169	-178	-2,18	8361	2490
Ifil r. n.c.	4880	4940	-60	-1,22	5550	1550
Isefi	2278	2305	-27	-1,16	2529	1290
Italmobiliare	220000	224900	-4900	-2,18	226100	84600
Italmobiliare r. n.c.	146500	146200	+300	+0,20	148000	6700
Kernel	669	680	-11	-1,62	1535	440
Kernel r. n.c.	1050	1070	-20	-1,87	1750	820
Mittel	6223	6375	-152	-2,39	6490	2640
Partec. Finanz.	7950	7930	+20	+0,25	8025	2925
P. Fin. r. n.c. ex w.	2645	2835	-190	-6,71	2875	1195
Pirelli & C.	12000	12020	-20	-0,16	11350	3640
Pirelli & C. r.	4018	4070	-52	-1,28	8765	2760
Pozzi	1370	1392	-22	-1,59	2428	960
Pozzi r. n.c.	1151	1151	—	—	1460	928
Premafin	22000	22300	-300	-1,48	20450	15000
Raggio Sole	3325	3322	+3	+0,09	5405	2455
Raggio Sole r. n.c.	2490	2510	-20	-0,80	3871	1806
Rejna	14700	14995	-295	-1,97	19000	10300
Rejna r. n.c.	32500	32500	—	—	33100	14000
Riva Finanz.	9750	9850	-100	-1,02	12750	6180
Santavaleria fin.	3520	3570	-50	-1,41	3670	366
Saes	3935	3958	-23	-0,58	4191	1300
Saes gett. p.	9280	9500	-220	-2,32	10430	2650
Saes r.	2835	2870	-35	-1,22	2938	836
Schiapparelli	1303	1321	-18	-1,37	1401	494
Serfi	9325	9560	-235	-2,46	10150	4510
Setemer	51000	54500	-3500	-6,43	54500	8700
Sifa	2300	2405	-105	-4,37	5823	1815
Sifa r. n.c.	1658	1728	-70	-4,05	4498	1324
Sisa	3320	3419	-99	-2,90	3695	1400
Sme	4599	4665	-66	-1,42	4721	1510
Sme 1/1/89	—	—	—	—	3945	3599
Smi	2130	2160	-30	-1,39	2999	1010
Smi r.	1467	1520	-53	-3,49	2750	920
Smi warr.	850	907	-57	-6,28	948	507
So.pa.f.	6150	6220	-70	-1,13	6590	2280
So.pa.f. r. n.c.	3417	3620	-203	-5,61	6340	1160
Sogefi	4220	4200	+20	+0,47	5430	2750
Stet	6645	6678	-33	-0,50	6780	2084
Stet risp.	5864	5997	-133	-2,22	6200	2210
Terme Acqui	2600	2665	-65	-2,44	3480	1650
Terme Acqui r. n.c.	900	890	+10	+1,12	1220	570
Tranno	4958	4830	+128	+2,65	5065	2238
Tripcovich	15250	14750	+500	+3,38	15790	6410
Tripcovich r. n.c.	8000	7400	+600	+8,10	8200	2460
Unione Manifatture	3341	3349	-8	-0,24	3490	300
Unipar ord.	1371	1356	+15	+1,10	1383	1246
Unipar risp.	1260	1399	-139	-9,94	1400	1220
IMMOBILIARI - EDILIZIE						
Aedes	24810	25200	-390	-1,55	26390	8530

TITOLI	22-06	15-06	diff. ass.	diff. %	1988/1990 mass.	min.
Aedes r.	12900	12850	+50	+0,39	13450	3530
Attività Immobiliari	5715	5560	+155	+2,78	6300	3105
Calcestruzzi	20180	19750	+430	+2,17	20180	6850
Caltagirone	6310	6210	+100	+1,61	6450	2655
Caltagirone r. n.c.	5950	5578	+372	+6,66	5950	2350
Cogefar	7435	7800	-365	-4,68	7991	3710
Cogefar r.	5485	5600	-115	-2,05	5751	2000
Del Favero	10355	10170	+185	+1,81	10900	5300
Gabetti	3895	4040	-145	-3,59	4245	1770
Grassetto	21750	21950	-200	-0,92	23810	6350
Imm. Metanopoli	2122	2145	-23	-1,08	2179	900
Risanamento	61500	58250	+3250	+5,57	61500	12650
Risanamento r. n.c.	33000	29250	+3750	+12,82	33000	8200
Vianini Ind.	1900	1930	-30	-1,56	1971	1000
Vianini Lav.	6435	6500	-65	-1,00	6600	2540
MECCANICHE - AUTOMOBILISTICHE						
Aeritalia	3561	3630	-69	-1,90	4471	1945
Aeritalia warrant	700000	718000	-18000	-2,55	845000	225000
Danieli & C.	12110	12550	-440	-3,51	12930	3420
Danieli & C. r. n.c.	7800	7945	-145	-1,83	8050	2320
Dataconsyst	9770	10450	-680	-6,51	14500	6850
Faema	4770	4805	-35	-0,73	5010	2370
Fiar	21180	20495	+685	+3,34	26050	9770
Fiat	10290	10435	-145	-1,39	13948	7602
Fiat p.	7451	7612	-161	-2,12	8020	4650
Fiat r.	7470	7690	-220	-2,87	8950	4780
Fisia	3378	3450	-72	-2,09	3948	3115
Fochi Filippo	7290	7200	+90	+1,25	7640	1565
Franco Tosi	34490	34800	-310	-0,90	35700	12710
Gilardini	5307	5479	-172	-3,14	21750	1272
Gilardini r. n.c.	3945	4200	-255	-6,08	15600	3300
Ind. Secco	1420	1430	-10	-0,70	2640	820
Magneti M.	1920	1985	-65	-3,28	4344	1890
Magneti M. r.	1804	1850	-85	-4,42	4330	1664
Magneti M. w. o.	858	909	-51	-5,62	975	658
Magneti M. w. r.	840	882	-42	-4,77	950	452
Mandelli	11560	11650	-90	-0,78	12500	1444
Merloni	2680	2705	-25	-0,93	3645	1090
Merloni r. n.c.	1565	1620	-55	-3,40	2900	1510
Necchi	3275	3300	-25	-0,76	4100	2100
Necchi r.	3520	3411	+109	+3,19	4400	2150
Necchi r. warr.	299	300	-1	-0,34	510	30
Nuovo Pignone	6630	6820	-190	-2,79	6900	4100
Nuovo Pignone w.	450	459	-9	-1,97	8490	235
Olivetti	6870	6885	-15	-0,22	14780	5200
Olivetti p.	4900	4900	—	—	8890	4230
Olivetti r. n.c.	4871	4960	-89	-1,80	8060	4045
Pininfarina	15700	16150	-450	-2,79	18280	8615
Pininfarina r.	15650	16000	-350	-2,19	18300	7980
Rodriquez	12199	12170	+29	+0,23	12750	8300
Saffio	15080	15450	-370	-2,40	15790	4850
Saffio r.	14800	15010	-210	-1,40	15500	4450
Saipem	2835	2900	-65	-2,25	4750	2070
Saipem r.	3180	3100	+80	+2,58	4651	2060
Saipem r. w.	564	587	-23	-3,92	1965	115
Sasib	7805	8100	-295	-3,65	8485	2940
Sasib p.	7825	8051	-226	-2,81	8650	2950
Sasib r. n.c.	6300	6370	-70	-1,10	8400	2173
Tecnost	3540	3630	-90	-2,48	3685	1725
Teknecomp	1560	1564	-4	-0,26	2819	845
Teknecomp r. n.c.	1350	1350	—	—	1605	761
Valeo	8350	8420	-70	-0,84	9200	4815
Westinghouse	42800	42250	+550	+1,30	44700	27250
Worthington	2780	2780	—	—	2850	1050
MINERARIE - METALLURGICHE						
Cantier. Metall. Ital.	5969	5769	+200	+3,46	6250	3350
Dalmine	453	435	+18	+4,13	458	180
Europa Metalli	1836	1870	-34	-1,82	1937	571
Falck	11420	11050	+370	+3,34	11780	4460
Falck r.	11650	10875	+775	+7,12	12350	4450
Maffei	4880	5000	-120	-2,37	6600	2500
La Magona	9245	9110	+135	+1,48	14000	7800
TESSILI						
Bassetti	11200	11620	-420	-3,62	11680	6210
Benetton	9615	9428	+187	+1,98	20469	7610
Cantoni	6375	6100	+275	+4,50	9700	4790
Cantoni r.	5484	5400	+84	+1,56	9639	4300
Centenari & Zinelli	320	328	-8	-2,44	465	301
Cucirini	2890	2820	+70	+2,48	3295	1320
Eliolona	4180	4440	-260	-5,86	4580	1900
Fisac	—	—	—	—	10930	3240
Fisac r.	—	—	—	—	10400	3660
Linificio	1802	1810	-8	-0,45	2380	1500
Linificio r. n.c.	1450	1461	-11	-0,76	1930	1350
Marzotto	7980	8000	-20	-0,25	8750	2660
Marzotto r.	7950	8000	-50	-0,63	8850	4000
Marzotto r. n.c.	5990	6150	-160	-2,61	6870	2787
Olcese Veneziano	3650	3830	-180	-4,70	4730	1910
Ratti	7100	6985	+115	+1,64	7925	1700
Rotondi	32990	31980	+1010	+3,15	39300	15300
S. It. Manufatti	7505	7690	-185	-2,41	14200	3370
Stefanel	5980	6000	-20	-0,34	7480	4530
Zucchi	14940	14450	+490	+3,39	15510	3580
Zucchi r. n.c.	9150	8650	+500	+5,78	13400	7300
DIVERSE						
Acq. De Ferrari	9170	8490	+680	+8,00	13905	2750
A. De Ferrari r. n.c.	3315	2990	+325	+10,86	4385	1690
Acque Potabili	18400	18640	-240	-1,29	20650	5110
Ciga	5990	6102	-112	-1,84	6199	3605
Ciga r. n.c.	3644	3830	-186	-5,10	3915	1251
Jolly Hotel	19400	18700	+700	+3,74	19710	10200
Jolly Hotel r.	25300	24500	+800	+3,26	27200	10050
Pacchetti	658	672	-14	-2,09	775	435

Tokyo, magro bilancio Qualche scintilla viene da Francoforte

L'ultima tornata di contrattazioni ha confermato che i listini azionari stanno attraversando una chiara fase interlocutoria e di generale consolidamento dei valori. Poco importa se l'intonazione appare più ottimistica in Europa, mentre i mercati orientali sono ferocemente aggrappati a livelli di affanno.

Comune denominatore delle Borse è la modesta motivazione degli investimenti ad assumere posizioni di rilievo. Se si escludono situazioni locali, episodici fermenti su questo o quel titolo azionario, è facilmente palpabile l'assenza di una precisa direzione, di un orientamento di base. E, come di regola avviene in questi frangenti, la circostanza è opportunamente sottolineata dall'impoverimento degli scambi. Altri tempi davvero quando Wall Street macinava quotidianamente 200 milioni di azioni ed il Kabutocho toccava con regolarità quota un miliardo di titoli scambiati. In queste ultime sedute la Borsa newyorkese ha sviluppato un volume medio inferiore ai 140 milioni di titoli. A Tokyo non sono forse bastate tutte le cinque sedute dell'ottava per totalizzare il volume di contrattazioni sino a qualche tempo fa attivato in una sola giornata.

Colpa delle poche e confuse indicazioni economiche sul fronte internazionale, colpa della confusione che ancora regna nell'Est europeo e che fa pendere una spada di Damocle sulle opportunità commerciali ad esse conseguenti, colpa delle incertezze forse un po' sommerse ma pur sempre vive connesse al processo di fusione intertedesca che proprio tra una settimana, il 2 luglio per l'esattezza, muoverà i primi passi operativi con l'avvio della integrazione monetaria tra le due Germanie. Motivazioni, come sempre, tanto reali quanto per certi versi a volte così ignorate dai mercati da potersi dire del tutto fatue. Certo è che i listini non sono riusciti, in quasi sei mesi, a scrollarsi dalle quotazioni di fine '89. Fugaci balzi in avanti, quasi sistematicamente ripianati da subitanee prese di profitto (brutta locuzione, meglio la versione originale «profit taking») come se i mercati fossero consci di navigare su livelli così elevati da non consentire che qualche immediato realizzo.

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' 15-6-1990	VENERDI' 22-6-1990	VARIAZIONE (%) dell'indice nella settimana	corso di cambio	corretta	corretta dal 1° gennaio
NEW YORK	Dow Jones	2.935,89	2.857,18	— 2,68	— 0,87	— 3,55	+ 1,13
FRANCOFORTE	Dax	1.792,20	1.872,90	+ 4,50	— 0,17	+ 4,33	+ 1,72
PARIGI	Cac	543,42	542,78	— 0,12	+ 0,05	— 0,07	— 2,49
AMSTERDAM	Cbs All General	198 —	198,70	+ 0,35	— 0,06	+ 0,29	— 2,02
BRUXELLES	General	6.284,84	6.249,47	— 0,56	+ 0,04	— 0,52	— 1,29
LONDRA	Financial Times	1.925,90	1.913 —	— 0,67	+ 0,43	— 0,24	+ 3,58
TOKYO	Nikkei	32.638,40	31.694,57	— 2,89	— 2,62	— 5,21	— 27,96
ZURIGO	Sbv General	676,10	nd	—	— 0,46	—	—
MADRID	Generale	284,23	289,30	+ 1,78	+ 0,52	+ 2,30	+ 0,36

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

Un rituale divenuto di routine e che non è stato rinnegato anche nell'ottava appena conclusa dove peraltro spicca il vistoso rialzo di Francoforte. Nel dettaglio, quest'ultima settimana si è aperta con una spirale di assestamenti, originati dai rialzi conseguiti dai corsi azionari in chiusura della precedente ottava, cui hanno fatto seguito sedute anonime e un venerdì ancora una volta molto tonico. Solo Tokyo si è discostata da questa linea di tendenza, concludendo in tono decisamente minore una settimana iniziata, come sulle altre principali Piazze azionarie, con un severo assestamento della quota. Un adeguato contraltare al bilancio negativo della Borsa giapponese (-2,59 per cento negli ultimi otto giorni) viene dunque dal mercato azionario di Francoforte. Nonostante la modestia degli scambi, la Borsa tedesca ha prodotto qualche scintilla, grazie soprattutto all'intervento di investitori giapponesi e britannici. Continua, dunque, la novela che da mesi alterna interesse e disimpegno degli investigatori istituzionali stranieri per il listino tedesco. Nella fattispecie, si è trattato di interventi non massicci che tuttavia, grazie alla esiguità degli scambi, hanno inciso marcatamente sulla quota azionaria, salita ai 1872,90 punti dell'indice Dax, 4,50 per cento la performance della settimana.

Buon recupero in chiusura anche per Londra. Ieri il listino della City è stato influenzato dai dati congiunturali interni, segnatamente il trade balance (sceso a maggio a 1,52 miliardi di sterline contro una aspettativa di 1,80 miliardi) ed il resoconto della bilancia corrente, sempre relativa allo scorso maggio, che ha rilevato una riduzione del deficit a 1,32 miliardi di sterline contro gli 1,80 previsti. Felice, ovviamente, l'impatto dei due indicatori sia sulla sterlina che sul mercato delle azioni che ha così visto risalire la quota delle 3 blue chips a 1913 punti, in buon recupero sui valori di inizio settimana.

Il modesto volume degli scambi ha favorito una discreta (e positiva) oscillazione della quota di Madrid (+1,78 per cento). Virtualmente inalterati i valori sulle altre Piazze europee mentre Wall Street ha sacrificato una piccola fetta dei livelli record di otto giorni fa.

Danilo Sacco

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

LE OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni sulle opportunità di lavoro nell'area metropolitana torinese

La sede di via Pr. Amedeo 16, tel. 839.7522 Torino è aperta dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 18.
Corso U. Sovietica, 351, tel. 618.078, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12, gio. 15-18.
Via Frejus 106, tel. 380.736, lun. 9-12 e 15-18, merc. 9-12 e 15-18.
Via Porpora 9, tel. 205.2323, lun. e gio. 9-12 e 15-18.

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DI LAVORO PER	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Pubblici Esercizi	1	Maschera	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	4	Aiuto manutentore	Tempo determinato
	Metalmeccanico	1	Aiuto tubista	Tempo indeterminato
	Case di Cura	1	Infermiere generico	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Aiuto cuoco	Tempo indeterminato
GENERICI	Edilizia	6	Operaio comune	Tempo indeterminato
	Uneba	1	Inserviente	Tempo determinato
	Az. municipalizzate	3	Letturista pat. B	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	5	Operaio	Tempo determ. (ultraventinovenni)
IMPIEGATI	Metalmeccanico	3	Disegnatore progettista	Tempo indeterminato
COMMESSI	Commercio	9	Add. vendita	Tempo determinato Part time
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	5	Esecutore tecnico fuochista	Tempo determinato
	Ente Pubblico	7	Magazziniere farmacie	Tempo determinato
	Ente Pubblico	12	Esecutore amministrativo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	4	Archivista	Tempo determinato
	Ente Pubblico	4	Add. custodia impianti	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Aiuto cuoco	Tempo determinato
	Ente Pubblico	11	Operatore tecnico cimiteri	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Agente tecnico	Tempo determinato
	Ente Pubblico	7	Operatore d'assistenza	Tempo determinato
	Ente Pubblico	3	Ausiliario d'assistenza	Tempo determinato
	Ente Pubblico	8	Coadiutore amm.vo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	14	Dattilografa	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Assistente bagnanti	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Dattilografa stenotipista	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Commesso	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Agente tecnico	Tempo determinato
	Ente Pubblico	61	Ausiliario impianti sportivi	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Ausiliario scuola Sinigallia	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Ausiliario farmacie	Tempo determinato
QUALIFICATI	Az. municipalizzate	1	Aiuto fontaniere pat. C	Tempo indeterminato
	Legno	1	Magazziniere V liv.	Tempo indeterminato
	Art. Abbigliamento	1	Stiratore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Lattoniere	Tempo indeterminato
	Edile	1	Idraulico	Tempo indeterminato
	Art. tessile	1	Macchinista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Elettrauto	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Banchista	Tempo determinato
	Commercio	1	Magazziniere	Tempo determinato
	Pubblici Esercizi	1	Barista	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Barista	Tempo determinato
	Commercio	1	Banconiere di macelleria	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Infornatore	Tempo indeterminato
	Aziende panificazione	1	Impastatore	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	3	Cameriere	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cuoco	Tempo determinato
	Edilizia	31	Muratore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	2	Saldatore filo continuo	Tempo indeterminato
	Settori vari	16	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Autoriparatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	3	Saldatore	Tempo indeterminato
	Grafici	1	Tagliante	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Battilastra montatore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Verniciatore in polvere	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Verniciatore	Tempo indeterminato
	Edilizia	3	Decoratore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	2	Tubista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Rettificatore	Tempo indeterminato
	Studi Profess.	1	Infermiera prof.le	Tempo indeterminato
	Studi Profess.	1	Fisioterapista	Tempo indeterminato
	Edile	1	Escavatorista	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	4	Elettricista	Tempo indeterminato

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO
(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 15 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Commercio	12	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	6 - Add. magazzino 6 - Banconiere

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO (segue)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Commercio	4	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Banconiere di macelleria
Chimico	5	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Add. organizz. magazzino
Commercio	6	12	Licenza di scuola media inferiore; Diploma di scuola media superiore	4 - Carrellista 2 - Manovratore
Edile	8	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore	2 - Imp. amministrativa 3 - Assistente tecnico 3 - Imp. tecnico commerciale
Pubblici Esercizi	6	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Commis. di sala 2 - Cuoco 2 - Pasticciere
Servizi	5	12/15	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Commesso 3 - Magazziniere
Metalmeccanico	5	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Op. montaggio gruppi
Art. Metalmeccanico	9	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Riparatore

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
C.I.D.A. - Cons. Intercomunale Difesa Ambiente Protocollo Generale Via Collegno 60 - 10044 Pianezza tel. 9673033/9672074 *Scadenza: 26/6/90*	1	Applicato di concetto	Diploma di scuola media superiore (per il bando rivolgersi all'Ente)
U.S.L. Torino IV Servizio Personale C.so Svizzera 164 10149 Torino - tel. 5542881 *Scadenza: 6/7/90*	3	Collaboratore amministrativo	Laurea in Giurisprudenza, Scienze Politiche, Economia e Commercio o equipollenti (G.U. n. 40 del 22/5/90 e Boll. Reg. n. 3 del 17/1/90)
Ministero dell'Interno Prefettura di Torino P.za Castello 201 10122 Torino - tel. 511671/530419 *Scadenza: 8/7/90*	20	Cuciniere III liv.	Licenza di scuola media inferiore + 1 anno di attività dimostrata con documentazione (G.U. n. 45 del 8/6/90)
Comune di Vinovo Ufficio Protocollo P.za Marconi 1 10048 Vinovo - tel. 9652252 *Scadenza: 10/7/90*	1	Istruttore Serv. Demografici VI qual. funz.	Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 24 del 13/6/90)
U.S.L. 39 - Chivasso Servizio Personale Via Po 11 10034 Chivasso - tel. 9117320/40 *Scadenza: 12/7/90*	1	Operatore tecnico cucina e mensa	Diploma di scuola media superiore + att. o dipl. qual. per add. serv. alberg. (biennio) (Boll. Reg. n. 24 del 13/6/90)
U.S.L. Torino V Serv. Pers., patrimoniale, legale Via Foligno 14 10149 Torino - tel. 2164143 int. 327 *Scadenza: 20/7/90*	2	Collaboratore amministrativo	Laurea in Giurisprudenza, Scienze Politiche, Economia e Commercio o equipollenti (Boll. Reg. n. 12 del 21/3/90)
Comune di Settimo T.se P.za Libertà 4 - 10036 Settimo T.se (per chiarim. rivol. Segr. uff. pers.) *Scadenza: 31/7/90*	1	Istruttore sociale	Diploma di scuola media superiore e pat. B (Boll. Reg. n. 24 del 13/6/90)

Lunedì pubblicheremo altri contratti di Formazione Lavoro

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Ciao Brasile Arrivano gli argentini, pochi

Un derby sudamericano per Torino è l'ultimo regalo che Italia '90 ha fatto al capoluogo subalpino. E così la città si appresta a vivere questo ultimo fine settimana in cui oltre al samba e alla lambada si aggiungeranno le note del tango portate dai tifosi argentini che da Napoli arriveranno sotto la Mole. Quanti sono? Non moltissimi. Dalla Questura di Napoli parlano di uno spostamento di *«alcune centinaia di supporters, tutti però molto tranquilli, qui erano come a casa»*. Non sarà, senz'altro, la lunga comitiva di scozzesi giunta mercoledì scorso. Lo schermo gigante della Pellerina (che sarà di nuovo in funzione per la semifinale) ha permesso a quelli che non avevano il biglietto della partita di assistere all'incontro in un clima quasi da stadio.

Per la città sarà un week-end indimenticabile: alla festa mondiale infatti si uniranno le tradizionali celebrazioni previste per San Giovanni, il santo patrono di Torino. E il gemellaggio fra brasiliani e piemontesi è stato «ufficializzato» giovedì sera con una festa nella discoteca «Chez-Nous» dove Giandoja e Giacometta hanno pranzato e ballato i ritmi carioca con il Trio Electrico di Bahia. E la festa proseguirà anche domani quando il comitato italo-brasiliano, presieduto da Matteucci, porterà i Kaoma do Brasil, il gruppo autore della colonna sonora del film «Lambada», in piazza San Carlo alla fine della partita. Qui la «band» suonerà insieme al Trio. Ancora festa, infine questa sera alla cascina Giajone con il concerto di Gilberto Gil.

Stamane, intanto, a Palazzo Civico, l'assessore allo sport Lorenzo Matteoli ha premiato il gruppo del Trio Electrico per aver contribuito alla riuscita delle feste per il Brasile. La loro musica allo stadi dopo le partite è servita ad attirare migliaia di persone e ha favorito un tranquillo esodo del pubblico. Ai componenti del complesso la Città e la Publigest, la società che gestisce la pubblicità dell'impianto sportivo, hanno donato una tastiera elettrica.

In questo clima euforico il comitato organizzatore ha comunicato che sono già stati venduti tutti i biglietti per la partita valida per gli ottavi di finale dei mondiali di calcio. L'arrivo di Maradona ha scatenato gli ultimi appassionati. Quindi per i ritardatari è inutile recarsi alla Banca Nazionale del Lavoro per richiederne. Domani, dunque, è prevedibile un grande lavoro per i bagarini che difficilmente verranno scoraggiati dalle decine persone denunciate da polizia e carabinieri. Buone notizie, invece, per coloro che hanno acquistato biglietti di seconda categoria e che poi si sono ritrovati nei settori popolari. Per la partita di domani e per quella del 4 luglio il Col di Torino ha rimediato 3000 nuovi posti che potranno essere occupati dai possessori di quei biglietti. Questi nuovi posti, recuperati in fretta e furia dopo la valanga di proteste si trovano sempre nel primo anello negli spicchi laterali delle due curve, postazioni che grosso modo corrispondono ai parterre laterali del vecchio comunale.

Ma domani «in campo» scenderà anche la Chiesa cattolica. Alle 10,30 in Duomo monsignor Giovanni Saldarini officierà una celebrazione eucaristica plurilingue con canti e preghiere in portoghese, spagnolo, inglese e francese. Poi il Vescovo riceverà i rappresentanti delle nazionali straniere ospiti in città.

Infine, i vigili per domani consigliano agli automobilisti percorsi alternativi (Caselle Ciriè) alla strada di Venaria per favorire i rientri dalle Valli di Lanzo.

Rosa Bahiana, cantante e ballerina dei Kaoma do Brasil, che si esibisce domani in piazza San Carlo;
in alto: tifosi carioca e scozzesi, prima e dopo la partita, hanno festeggiato assieme

Sono duecentosettanta le efficientissime blu-girls di servizio per il Col

Al dirigente serve un sarto? Meno male che c'è l'hostess

Ai Mondiali di calcio partecipa una formazione in più, con una particolarità che la differenzia da tutte le altre squadre: giocano dappertutto purché fuori campo. La compongono duecento azzurri dei quali però solo trenta sono maschi, mentre il grosso è formato da 270 efficientissime blu-girls che dall'inizio del Mundial i torinesi, e non soltanto quelli che si recano allo stadio, vedono oramai dovunque in città. Sono le hostess del Col, attive oltre che nei luoghi deputati di Italia '90 anche al seguito delle numerose manifestazioni collaterali. Domani saranno presenti persino in Duomo per la Messa che don Crivellari celebrerà alle 10 in onore di San Giovanni, santo patrono cittadino, tradotta anche in spagnolo, inglese e portoghese. Strutturate come una vera e propria compagine calcistica, ha quale trainer Angiola Palffy Bennati che ne muove le fila dalla base operativa di via Cavour 30 e racconta: «Proprio come in campo, ogni componente il team ha ruoli molto simili a quelli del gioco del calcio. Ciascuna delle diciassette postazioni coperte nei settori sicurezza, trasporti, logistica e stampa è comandata da delle capitane. Poi ci sono le attaccanti, utilizzate soprattutto al seguito dei Vip ed in grado di risolvere qualunque problema tale vicinanza comporti, quindi le stopper a difesa e controllo delle aree d'accesso. Abbiamo perfino alcune hostess esperte in pronto soccorso sanitario, istruite durante un corso speciale tenuto dal prof. Cravero». E sul piano dell'addestramento non c'è nulla da eccepire. Le prescelte, fra le oltre cinquecento aspiranti esaminate personalmente dalla signora Bennati, sono state sottoposte ad una preparazione intensiva che viene continuamente aggiornata specificatamente in occasione di ogni partita, a seconda dei problemi che potrebbero presentarsi. Nulla è lasciato al caso o all'improvvisazione. L'elenco delle personalità intervenute si va sempre più allungando: Rod Stewart, Carlo Alberto di Monaco, Gianni Agnelli, Pelè, Platini, eminenze grigie del pallone, rappresentanze politiche d'ogni colore e nazionalità; per tutti ci deve essere una risposta, la più esauriente possibile. Come nel caso di un alto dirigente sportivo al quale abbisognava urgentemente un sarto.

m. g.

Posti scomodi Col querelato

Uno dei motivi conduttori della partita di domani, Brasile - Argentina, allo stadio della Continassa sembrano ormai esauriti i biglietti.

Non quelli che da oggi, cinquemila, saranno posti in vendita ai botteghini del vecchio stadio comunale a partire dalle 15, ma quelli venduti in passato.

La macchina organizzativa non è stata perfetta, ci sono stati tanti piccoli contrattempi che hanno anche indotto qualcuno particolarmente seccato a intraprendere le vie legali.

Ieri ad esempio Marco Filippi, procuratore legale, ha sporto querela nei confronti del Col (Comitato organizzatore locale, con sede in via Cavour 28) per inadempienza contrattuale.

Nel suo ricorso alla magistratura, tra l'altro, si legge: «*Sebbene avessi richiesto di avere un posto allo stadio vicino a quello di un mio conoscente, cosa prevista sulla scheda di prenotazione, mi sono ritrovato nella curva opposta alla sua. E questo è capitato anche a numerose altre persone. Il disagio è stato particolarmente grave per padri e figli, mariti e mogli, al punto che alcuni hanno rinunciato alla visione della partita pur avendo pagato il biglietto oltre un anno prima di averlo. Ed il Col ha dimostrato in tutti i casi un'assoluta indifferenza, malgrado l'importanza della manifestazione strombazzata per mesi*».

Intanto sempre il Col torinese, per evitare che si accumulino altre querele di gente costretta a vedere le partite attraverso le inferriate dei settori più disgraziati, ha oggi precisato che sono stati «recuperati» in extremis allo stadio «Delle Alpi» circa 1300 posti.

Il recupero (avvenuto con transenne e panchine) è stato realizzato d'accordo con il Comune di Torino e la concessionaria Acqua Marcia. In un comunicato il Col precisa che si è così voluto rimediare in parte a quelle situazioni nelle quali il posto prenotato non consente una buona visibilità della gara.

Poiché non è stato tecnicamente possibile organizzare un'apposita prenotazione nei milletrecento nuovi posti creati, il personale adetto provvederà domani pomeriggio ad assegnare i nuovi posti sino al loro esaurimento.

Si chiama Torino Tg, in quattro lingue dà notizie su fatti e appuntamenti

Telegiornale locale per gli stranieri

Il Mondiale non parla soltanto italiano. Le televisioni private si sono organizzate ed è nato il Tg per i tifosi di tutto il mondo: viene letto in italiano, portoghese, inglese e spagnolo.

Si chiama Torino Tg '90, dura 15 minuti. Prodotto dalla B.T.V. è il frutto della collaborazione con il Comune e con tutte le componenti organizzative di Italia '90.

Viene trasmesso su Telestudio-Odeon (questi gli orari: 7,45; 11,50; 19; 1), Quinta Rete (7,45; 12,45; 15; 19,30; 22,45; 24) e Sesta rete (7,45; 12,30; 14,15; 19,45; 23; 0,30). Offre informazioni, orari di iniziative e proposte. In pratica dà quotidianamente il quadro completo di cosa succede sotto la Mole per gli appassionati di «Italia '90» e vuole essere una guida pratica per chi desidera cogliere l'occasione dei Mondiali per conoscere meglio la città.

In studio lavorano Alberto Olivero, Carola Campana, Dalva Biondi, Maria Grazia Regis, Judith Clothier e Claudio Bulgarelli. In redazione Luca Marchetti e Luciano Sartori, mentre le riprese esterne (Massimo Fortin, Giuseppe Pizzo e Giovanni Bidrin) hanno la regia di Stefano Schiavinato.

Non solo. Le informazioni del Tg sono anche disponibili nei «punti fissi» sparsi in tutta la città: nell'atrio della stazione di Porta Nuova all'ufficio dell'Azienda di promozione turistica, nella Galleria dell'Industria Subalpina in piazza Castello, nell'isola di Italia '90 di piazza Vittorio, nello stand sistemato all'aeroporto di Caselle, nella Vetrina per la Cultura di piazza San Carlo, negli uffici di Informacittà di piazza Palazzo di città, nei padiglioni di Torino '90 in piazza Solferino.

Ma i servizi per tifosi e turisti non finiscono qui. Ad esempio, in piazza Vittorio si può trovare anche lo stand de La Stampa mentre in piazza Solferino è anche disponibile l'edicola internazionale.

Le interpreti del telegiornale trasmesso da Telestudio, Quinta Rete, Sesta Rete

Continua quindi l'avventura torinese dei Mondiali. E domani pomeriggio allo stadio «Delle Alpi» si giocherà Brasile-Argentina. Sono comunque stati fino ad ora giorni di grande festa. Facile immaginare che in caso di vittoria dei carioca, domani sera il centro della città si rivestirà di nuovo con l'allegria brasiliana. Ormai il carro del Trio electrico è diventato un appuntamento tradizionale. Lambada e samba per tutti, sino a tarda notte.

Il gruppo consiliare della Lista Verde, in un documento diffuso in mattinata, invita però alla cautela: «*L'incontro potrebbe portare problemi di ordine pubblico vista la tradizionale rivalità tra le due squadre. Episodi accaduti in altre città devono invitare alla massima prudenza*». Non solo. Il Mondiale può anche trasformarsi, offrire lo spunto per rinnovare proposte politiche per la città; «*Cogliamo anche l'occasione per rinnovare la proposta di chiusura al traffico serale di via Roma come misura da prendere in maniera definitiva e non solo in occasione del dopo partita*».

EDITION 1990. MOMENTO IRRIPETIBILE PER PRETENDERE BMW.

BMW 316i e 318i

È l'ultima conquista dello stile BMW, un passo avanti nel design e nel comfort, e un momento eccellente per scegliere con il massimo dei vantaggi. Versione shadow line, fari fendinebbia e serbatoio portato a 62 litri. Volante e pomello del cambio in pelle, selleria, moquette e cielo interamente rivisitati sotto il profilo dello stile, parte bassa della plancia intonata con l'ambiente interno. Ogni Concessionario BMW è pronto ad accogliervi. Pretendere è tutto ciò che dovete fare.

BMW 316i Edition - 1600 cm³: L. 25.100.000 chiavi in mano.

BMW 318i Edition - 1800 cm³: L. 26.500.000 chiavi in mano.

Tre anni di garanzia BEST su motore e principali parti meccaniche. Sei anni di garanzia sulla carrozzeria.

Leasing e finanziamenti rateali BMW disponibili per ogni modello.

TORINO - AUTOCROCETTA
Via Cassini 46 - Tel. 011/505858

TORINO - BIAUTO
Via Cialdini 44/B
Tel. 011/443344-5

GUARENE D'ALBA - FERRERO
Corso Canale 6 - Tel. 0173/361306-7

ALESSANDRIA - ROLANDI AUTO
Via della Maranzana - D-3
Tel. 0131/347131-2

ASTI - AUTOSTYLE
Corso Torino 457 - Tel. 0141/215978

BIELLA - BIELLA AUTO
Via Candelo 6 - Tel. 015/8492216

CASALE MONFERRATO
ROMANO BRUNO
Via Brodolini 7 - Tel. 0142/76151-2

CUNEO - G.R.M. AUTOVEICOLI
Corso Gramsci 20 - Tel. 0171/692053

IVREA - ROMANO CANAVESE - C.E.A.
Via Scarmagno 22
Tel. 0125/711384-713260

NOVARA - CAMAUTO
Viale Volta 98/A - Tel. 0321/20217

VERCELLI - CAMAR
Via Grivola 35 - Tel. 0161/392282

AOSTA - AUTORIPARAZIONI CERVINO
Via G. Carrel 41 - Tel. 0165/41042

IMPERIA - LIGURAUTO
Via Repubblica 34 - Tel. 0183/20856

SAVONA - EMMEGI
Via Bellini 4/R - Tel. 019/802733-4

Piacere di guidare.

SPIAGGE ADRIATICHE

Un grosso ciao a tutti! Siamo diret[tamente] [illegible] senza alcuna intermedia - telefonateci allo 0547/81400 vi risponderà L'HOTEL GENNY - CESENATICO ★★★ gestito con 110 lode. Offerte specialissime, per famiglie, giovani, bambini, sportivi, tutto su misura da Lire 37.000

CESENATICO
Hotel Admiral ★★★
0547/81142. Vicinissimo mare. Moderno con ogni confort. Ascensore. Solarium. Vasto parcheggio. Buffet colazione e verdure. Menù a scelta. Feste periodiche. Pensione completa da 36.000 a 55.000.

CESENATICO/VILLAMARINA
Hotel Portofino.
Tel. 0547/87298. Vicinissimo mare. Gestione tremennale dei proprietari. 3 menù a scelta. Pesce, carne. Verdure e formaggi senza aumenti. Pensione completa da Lire 32.000 a Lire 48.000. La nostra affezionata clientela giudica ... prezzi.

VILLAMARINA/CESENATICO
Hotel Eden
Tel. 0547/86130. Vicino mare. Tranquillo, famigliare. Camere servizi, balconi. Parcheggio. Cucina romagnola. Menù scelta. Giugno, settembre 27.000; luglio 30.000/35.000; agosto 41.000/39.000.

VILLAMARINA DI CESENATICO
Hotel Brasilia
Tel. 0547/87215. A 200 metri mare. Camere con servizi, balconi. Menù a scelta. Parcheggio. Direzione propria. Pensione completa, tutto compreso: giugno settembre Lire 23.000/28.000; luglio Lire 29.000/33.000; agosto Lire 30.000/37.000.

VILLAMARINA/CESENATICO
Hotel Foglieri ★★
Tel. 0547/87123. Vicinissimo mare. Camere con servizi, balconi. Ascensore. Parcheggio. Menù scelta. Animazioni serali. Giugno, settembre 31.300; luglio 37.000; agosto 44.000.

GATTEO MARE
Hotel Alba D'Oro ★★★
Tel. 0547/87044, Fax 0547/87834. Vicinissimo mare. 3 piscine. Colazione abbondante. Menù a scelta. Parcheggio chiuso. Pensione completa da L. 37.000 a L. 48.000.

SAN MAURO MARE - Hotel Gaia
[illegible]

S. MAURO MARE (FO)
Hotel Danubio
Tel. 0541/346757. Moderno a 30 metri dalla spiaggia. Camere con doccia, wc, balcone. Colazione a buffet; menù a scelta. 15/5-30/6 e 26/8-30/9 Lire 32.000; luglio Lire 40.000 (bambini fino a 6 anni gratis); 1-25 agosto Lire 44.000. Parcheggio.

BELLARIA - Hotel Universal ★★★
Tel. 0541/346172. Sulla spiaggia. Piscina idromassaggio. Camere con servizi, balconi, telefono. Colazione buffet. Menù scelta. Parcheggio. Minimo 36.000; massimo 62.000.

IGEA MARINA - Hotel Patrizia
Via Orazio, 49. Tel. 0541/331453. Confortevole. Famigliare. Cucina romagnola. Parcheggio. Direzione propria. Giugno, settembre 26.000; luglio e dal 18 al 31 agosto 30.000; 1-17 agosto 38.000.

RIMINI/VISERBELLA
Hotel Suez
Tel. 0541/721717. Vicino mare. Camere servizi, balconi. Cucina casalinga. Parcheggio. Giugno, settembre 29.000; luglio 37.000; agosto 44.000/37.000.

RIMINI - Hotel Ghibli
[illegible]

RIMINI - Hotel Etoile ★★
0541/26432. Confortevole ed accogliente. A 30 metri dal mare. Tutte le camere con servizi, balcone, telefono. Ascensore. Possibilità di parcheggio. Servizio di prima colazione. Cucina veramente curata. Doppio menù con variazioni. Ambiente bar con intrattenimenti. Pensione completa: bassa 27.000, luglio e 20/8 - 31/8 L. 34.000; agosto 45.000. Sconti speciali per famiglie.

RIMINI - Hotel Villa Iside ★★
Via Laurentini, 29 - Tel. 0541/380776 (privato 738196). Completamente rinnovato. Vicino mare. Ampio giardino con posto macchina. Soggiorno. Bar. Tavernetta. TV. Menù variato tipico della cucina romagnola curata direttamente dai proprietari. Prezzi: giugno, settembre 27.000; luglio 34.000; agosto 42.000.

RIMINI MARINA CENTRO Nuova isola pedonale - **Hotel Orchidea** - Tel. 0541/23903. 100 metri mare. Tranquillo. Rinnovato. Gestione familiare. Camere servizi. Cucina genuina. Bar. Sala TV. Giugno, settembre 28.000; luglio, fine agosto 30.000/35.000; agosto 40.000. Sconto bambini.

[illegible] GRATUITO [illegible] GRATUITAMENTE [illegible]
HOTEL TIBERIUS - Rimini Marina Centro
Parcheggio [illegible] - Equipe Animazione - Aria Condizionata - Letti "Queen Size" - TV Color - Frigobar
NUMERO VERDE

BELLARIVA DI RIMINI
Hotel Orlov ★★
Tel. 0541/300520. Vicinissimo mare. Camere con servizi. Ascensore. Cucina casalinga. Parcheggio chiuso. Direzione propria. Fino al 15 giugno e settembre 25.000; dal 16 al 30 giugno 29.000, luglio, agosto 37.000/46.000. Sconto bambini fino 50%.

RIMINI/MAREBELLO
Hotel Mauri ★★
Via Siracusa, 14 - Tel. 0541/372616; Privato 382248. A 50 m. mare. Gestito direttamente dai proprietari. Completamente rinnovato. Tutte le camere con doccia, WC e balcone. Ascensore. Parcheggio. Solarium. Cucina curata ed abbondante. Menù a scelta. Colazione a buffet. Prezzi: bassa 32.000; luglio 38.000. Sconti ai bambini.

RIMINI/RIVAZZURRA
Albergo ABC ★★
[illegible]

RIMINI/RIVAZZURRA
Hotel Saratoga
0541/372382. Direttamente mare. Ogni confort. Ascensore. Camere servizi. Bar. TV. Menù con variazione. Giugno, settembre 28.500; luglio, fine agosto 33.000; agosto 42.000. Offerta 22/7 - 4/8 L. 30.000.

RIMINI/RIVAZZURRA
Hotel Casablanca
[illegible]. 50 metri mare. Completamente rinnovato. Camere servizi. Ascensore. Tavernetta. Bar. Video. Sala TV. Gestione proprietaria. Parcheggio. Cucina casalinga. Giugno, settembre 26.000; luglio, fine agosto L. 34.000; agosto 45.000.

RIMINI/RIVAZZURRA
Hotel Corona ★★
Tel. 0541/370644. Vicinissimo mare. Vasto parcheggio coperto. Giardino. Terrazza. Bar. Sala TV. Tutte le camere con servizi e balcone. Ascensore. Buffet a colazione e di verdura fresca. Menù a scelta, pesce tutti i giorni. Bassa 26.000/30.000; alta 34.000/36.000. 3° letto 20%. Bambini fino 2 anni gratis, poi 30% di sconto.

RIMINI/RIVAZZURRA
Albergo Vienna ★
Tel. 0541/375679. Bus stop 20. [illegible]. Trattamento familiare. Cucina romagnola. Parcheggio. Bassa 26.000/24.000; media 29.000/26.000; alta 29.000.

RIMINI/RIVAZZURRA
Hotel Aris ★★
Tel. 0541/373445. Vicinissimo mare. Ascensore. Ogni comodità. Parcheggio. Cucina curata. Bassa 27.000; media 33.000. Agosto interpellateci.

RIMINI/RIVAZZURRA
Hotel Harvey ★★★
0541/370907-377022. Sulla spiaggia. Camere servizi, balcone sul mare. Ascensore. Parcheggio coperto recintato. Cucina accurata gestita dal proprietario. Colazione buffet. Possibilità ricovero windsurf e gommoni. Pensione completa a partire da 35.000. Convenzioni piani famiglie.

RIMINI/MIRAMARE
Hotel Due Gemelle
Via De Pinedo, 8. 0541/375621. Tranquillo. 30 metri mare. Familiare. Parcheggio. Camere servizi, balcone. Ascensore. Giugno, settembre 26.000/30.000; luglio, 20-31 agosto 32.000/34.000. Sconto bambini 30%.

Non prenotate senza aver chiesto la nostra offerta! L'Hotel Adlon a RICCIONE è speciale. 3 stelle. Direttamente sulla spiaggia. Gestito dal proprietario. Affezionata clientela [illegible]. Pensione completa, tutto compreso, più tanto extra: sino 23/6 e 1/9 al 7/10 L. 46.500; 23/6 - 7/7 L. [illegible]; 7/7 - 4/8 e 25/8 - 31/8 L. 59.000; 4/8 - 25/8 L. 67.000. Possibilità mezza pensione. Telefonateci 0541/643550.

RICCIONE - Hotel Waldorf ★★
Viale Dante, 167 - Tel. 0541/41233. Posizione centralissima. A 100 metri dal mare. Giardino ombreggiato, terrazza. Sala TV. Bar. Animazione serale. Agevolazioni e convenzioni con parchi acquatici e discoteche. Prezzi: bassa 32.000; media 38.000. A richiesta "speciale week end con tanto pesce fresco".

RICCIONE - Pensione Diamante
Via Calabria, 1 - Tel. 0541/615407. Cucina casalinga, gestione familiare. Camere con servizi privati. Offerta speciale: pensione completa giugno, settembre L. 24.000; luglio, 21-31 agosto L. 27.000. Sconto bambini. Parcheggio. Bar. Ampio giardino.

RICCIONE
Pensione Villa Alfieri
Via Alfieri, 18 - Tel. 0541/41844. Sarete contenti! Prometto! Gestito con molta cura e cordialità. Prezzi accessibili - pensione completa o mezza, pernottamento.

RICCIONE - Hotel Arden ★★★
Viale Monti, 77. Piscina riscaldata. [illegible]saggio. Tel. 0541/41648. Totalmente climatizzato. Colazione buffet. Il menù scelta carne, pesce. Buffet di insalate. Vicino mare. Parcheggio. Giugno, settembre 40.000/45.000; luglio, agosto 53.000/62.000.

RICCIONE - Hotel Graziella
Tel. 0541/41061. Vicino mare. Cordiale. Moderno, tranquillo. Camere servizi privati. Cucina casalinga. Pensione completa, tutto compreso (anche cabine al mare) da L. 30.000 a L. 45.000. Sconti famiglie.

RICCIONE - Albergo Castellani
Tel. 0541/615403. Posizione tranquilla. Camere servizi. Cucina casalinga curatissima. Giardino. Bar. Pensione completa; luglio 34.000, agosto 40.000.

RICCIONE - Hotel Meeting ★★★
Tel. 0541/642086. Sul mare. Camere con TV color, telefono. Colazione buffet. Parcheggio privato. Pensione completa da L. 30.000 a L. 55.000. Sconto bambini fino 50%.

RICCIONE - Hotel [illegible]
Tel. 0541/640751. Vicino mare. Cordiale atmosfera. Un Hotel rinomato per il suo trattamento. Ricchi menù. Camere servizi. Offerte speciali giugno, luglio.

MISANO ADRIATICO
Hotel Roma ★★★
Tel. 0541/610337-610556. Direttamente sul mare. Moderni conforti. Camere servizi privati, balcone vista mare, telefono. 2 menù a scelta con buffet insalata e buffet prima colazione. Parcheggio chiuso. Pensione completa da L. 32.000. Proprietà e gestione Famiglia Bernabè.

CATTOLICA - affitasi appartamenti direttamente sulla spiaggia, 4/5 persone, anche settimanali. Prezzi interessanti. Tel. 0541/960293-954948.

CATTOLICA - Hotel Granada
Tel. 0541/961773. Famigliare. Confortevole. Camere servizi, balcone. Ascensore. Menù scelta. Parcheggio. Minimo 29.000, massimo 44.500. Sconto terzo, quarto letto.

CATTOLICA - Hotel [illegible] ★★
Tel. 0541/962007. Vicinissimo mare. Belle camere con doccia, WC, balcone. Bar. Parcheggio. Giugno, settembre 25.500/26.900; luglio 30.900/32.700; agosto 48.500/30.900.

CATTOLICA
Hotel Villa Marcolini ★★
0541/963243. Posizione tranquilla. Ampie camere con bagno, balcone. Giardino. Garage. Colazione buffet. [illegible] menù. Maggio, giugno, settembre 29.000; luglio e dal 20 al 31 agosto 35.500. Sconto bambini.

CATTOLICA - Hotel Antares ★★★
Tel. 0541/961037-961888. Fam. [illegible]. Direzione propria. Vicinissimo mare. Camere con balconi, telefono, radio. Parcheggio. Colazione buffet. 2 menù scelta. Bassa stagione 30.000/35.000; media 40.000; alta 50.000. Sconto bambini fino 50%.

CATTOLICA - Hotel Brig
Via Carducci, 139. - Tel. 0541/963009-967897. 3 stelle. Al mare. Confortevole, accogliente, gestito dai proprietari da oltre 30 anni. Il piacere di sentirsi bene.

CATTOLICA
Hotel Tiffany's ★★★
Tel. 0541/951378. Vicinissimo mare. Piscina. Tennis. Parcheggio. Colazione buffet. Menù scelta. Giugno, settembre 37.000; luglio, agosto 45.000/60.000. Speciali sconti bambini.

GABICCE MARE
Rex Hotel Vanni ★★★
0541/954840. Fax. 960718. Vicinissimo mare. Cucina casalinga. Colazione buffet. Insalate buffet. Camere telefono, servizi. Sconti gruppi. Parcheggio.

PESARO
HOTEL EXCELSIOR ★★★
[illegible]

MAROTTA (PS)
[illegible] ★★
[illegible] Sul mare. Camere servizi. 2 menù scelta. Giardino. Garage. Parcheggio coperto. Cucina particolarmente curata. Prezzi [illegible]. Sconto bambini.

Un albergo sul mare. **Hotel Tridentum ★★★ - CESENATICO/VALVERDE** - Tel. 0547/86287 - Fax 0547/87527. Ogni confort. Piscina. Parcheggio. Giardino. Barbecue. Intrattenimenti serali. Colazione buffet. Menù a scelta, buffet verdure. Pensione completa minimo 40.000, massimo 58.000. Sconto terza, quarta persona fino 50%.

CESENATICO/VALVERDE - Hotel President ★★★
Tel. 0547/87160. Ogni confort. Giardino. Parcheggio. Propria spiaggia con ombrellone e [illegible]. Menù a scelta. Specialità gastronomiche. Colazione buffet. Giugno, settembre 39.000; luglio 45.000/49.000; agosto 58.000/48.000 complessive.

BELLARIA - Hotel Croce Del Sud ★★★
Tel. 0541/44202. Sul mare. Tranquillo. Aria condizionata. Camere con telefono. Ascensore. Parcheggio recintato. Colazione buffet. Ottima cucina curata dai proprietari con menù a scelta. Pensione completa da L. 38.000 a L. 48.000.

hotel ★★★ marco polo
IGEA MARINA (presso Rimini) - Tel. 0541/330258 - Fax 0541/375582. Sulla spiaggia. Ogni moderno confort. Colazione buffet. 3 menù, antipasti e verdure a buffet. Parcheggio. Giugno, settembre 38.000; luglio, agosto 43.000/50.000. Proprietari Direzione Fam. Bagli.

RIMINI/TORRE PEDRERA - HOTEL ANGELI.
Tel. 0541/720057. Moderna struttura a 40 metri dal mare. Tutte le camere con servizi, telefono e balcone vista mare. Ascensore. American bar. Ampio giardino ombreggiato. Parcheggio privato. Terrazza solarium. Feste e animazione. Colazione buffet. Cucina curata con menù a scelta. Gestione dei proprietari. Pensione completa da 28.500 a 45.000.

RIMINI/RIVAZZURRA - Hotel Esplanade ★★
Via Trapani, 12 - Tel. 0541/370816. Moderno. Vicinissimo al mare. Camere servizi, balconi. Ascensore. Sala TV. Bar. Cucina genuina. Menù con variazioni. Pensione completa giugno, settembre 26.000/29.500; luglio e fine agosto 35.000; 1-20 agosto 45.000. Sconti per bambini.

RIMINI - Albergo Moroni
Tel. 0541/380025. Vicinissimo mare. Bar. Sala TV. Camere con servizi, balcone. Ascensore. Giardino. Parcheggio. Colazione continentale. Menù un giorno carne un giorno pesce. Prezzi giugno, settembre 30.000; luglio, fine agosto 36.000; agosto 46.000. Bambini fino 4 anni gratis.

RICCIONE - Hotel Trevi ★★★
0541/42422. Aperto tutto l'anno. Sul mare. A due passi dal porto canale. Camere servizi, balcone. Colazione buffet. Menù a scelta. Parcheggio. Maggio, settembre 36.000, giugno, fine agosto 40.000; luglio 50.000; agosto 60.000. Bambini fino 3 anni gratis.

RICCIONE - Hotel Embassy ★★★
Tel. 0541/600610. Vicinissimo mare. Camere doccia, WC, telefono, balcone. Colazione buffet. Menù scelta. Buffet contorni insalate. Ascensore. Giardino. Parcheggio. Sconti famiglie.

RICCIONE - Hotel Res ★★★
Tel. 0541/41084. Direttamente sul mare. Rinomato per la sua professionalità. Colazione buffet. Menù scelta. Parcheggio. Prezzi modici.

RICCIONE - Hotel Brig.
Tel. 0541/642014, Fax 642782. Direttamente mare. Tutti conforts. Condizioni speciali famiglie. 1 bimbo fino 6 anni gratis. Soggiorno minimo 10 giorni 1 giorno gratuito, escluso 4-20 agosto.

RICCIONE - Hotel Sant'Angelo
Tel. 0541/42172. Vicino al mare. Posizione tranquilla. Signorili conforts. 3 menù scelta. Bassa stagione 29.000/30.000; luglio da 35.000 a 41.000. Ascensore. Sconti famiglie, bambini. Parcheggio.

MISANO ADRIATICO - Hotel Majorca ★★★
Tel. 0541/615231. Vicinissimo mare. Posizione Tranquilla. Camere servizi. Giugno fino 8 luglio, L. 31.000; luglio 38.000. Colazione buffet. Ascensore. Parcheggio.

CATTOLICA - Hotel Europa Monetti ★★★
Tel. 0541/961458. Centro mare. 77 camere telefono diretto, a richiesta mini bar e televisore portatile. Piscina. Idromassaggio. Ristorante climatizzato. Colazione buffet. Menù scelta. Buffet verdure. Garage. Parcheggio.

CATTOLICA - Hotel Bellevue
Tel. 0541/954333. Piscina. Direttamente sul mare. Moderno. Camere bagno, doccia, balcone. Piacevole menù scelta. Colazione buffet, insalate buffet. Diretto professionalmente dai proprietari. Ascensore. Giardino. Garage.

CATTOLICA - Hotel Derby
Tel. 0541/962234. Vicino mare. Camere servizi. Giugno 31.000; luglio 39.000. Colazione buffet. Menù scelta. Bar. Ascensore. Parcheggio. Terza persona 30%.

L'OROSCOPO DI KRISHNA

DIRETTRICE NAZIONALE
DELLA MAGIA E DELLA CARTOMANZIA IN ITALIA
STUDI: TORINO FOSSANO RICCIONE
PER INFORMAZIONI E APPUNTAMENTI TEL. 011/541.652
IN DIRETTA SU RETE 7 PIEMONTE IL GIOVEDI' DALLE 19,30 ALLE 20
SU RADIOVALGIOIE IL GIOVEDI' DALLE 10,30 ALLE 11
SU RADIO SIVIT IL VENERDI' DALLE 9 ALLE 10
SU RADIO VERONICA ONE IL VENERDI' DALLE ORE 11 ALLE 11,30

ARIETE: *Segno carico di energia e impulsivo con una grande fiducia nelle proprie possibilità. Intelletto pronto e vivace. Portato per le professioni libere e indipendenti. In amore è appassionato e focoso. Sessualità precoce nel manifestarsi. Giorno fortunato martedì.*

LEONE: *Dinamico, estroverso, ha una profonda fiducia nelle sue forze. Ambisce il potere. Gli indirizzi professionali sono molti purché abbia la possibilità di essere il primo. In amore è seducente e dignitoso. Giorno fortunato: domenica.*

SAGITTARIO: *Disinvolto esprime socievolezza e ottimismo. Ha la tendenza a cercare di risolvere i problemi degli altri. La professione deve concedere molto spazio di movimento. In amore è vivace, non geloso e sottomesso. Giorno fortunato: giovedì.*

TORO: *Lento ma riflessivo. Attaccato alle cose terrene. Sicuro di sé e dotato di buona memoria. Nel lavoro è lento e metodico. E' portato per le imprese finanziarie. Segno carico di erotismo. Giorno fortunato: venerdì.*

VERGINE: *Filtra tutto al setaccio della ragione. Mentalmente è brillante. Nel lavoro non ama le responsabilità è però un valido collaboratore. Riesce nei lavori che richiedono precisione. Nei sentimenti è razionale. Sessualmente è dolce ma poco passionale. Giorno fortunato: mercoledì.*

CAPRICORNO: *Ambizioso anche se i tempi di conquista sono molto lunghi. La riuscita avviene in quei settori che richiedono responsabilità e competenza. Poco incline a provare un trasporto immediato in amore. Giorno fortunato: sabato.*

GEMELLI: *Segno instabile e indipendente. Intelligenza brillante. Il lavoro deve offrire opportunità di cambiamento e di inventiva. Instabile anche nel campo sentimentale. La varietà nel rapporto sessuale lo attrae molto. Giorno fortunato: mercoledì.*

BILANCIA: *Ha l'esigenza di piacere agli altri. Atteggiamenti spesso indecisi e incostanti. Ragionamento incline alla diplomazia. Il lavoro deve essere distensivo e piacevole. In amore non considera attentamente le scelte fatte.*

ACQUARIO: *Anticonformista, ribelle e progressista. Fortemente portato allo studio, predisposto per il lavoro creativo. Per questo segno l'amore è una fusione con l'amicizia. Con la persona amata ricerca identici interessi. Giorno fortunato: sabato.*

CANCRO: *Introverso, emotivo e infantile. Carente di sicurezza. Il lavoro deve avere qualche attinenza con la casa. In amore cerca stabilità e desidera presto una famiglia. Sessualmente è sia arrendevole che aggressivo. Giorno fortunato: lunedì.*

SCORPIONE: *Dominato dagli impulsi emotivi. Intelligenza inquieta e portata alla critica. Portato per lavori che richiedono partecipazione e impegno. In amore è aggressivo, tormentato e geloso. Giorno fortunato: martedì.*

PESCI: *Mite e sensibile nei lati positivi: maestro d'inganni in quelli negativi. Poco incline a svolgere lavori di responsabilità. Portato al campo artistico. In amore si manifesta con un'intensa carica sentimentale. Giorno fortunato: domenica.*

Bastano laureati «qualunque» per sostituire i prof. assenteisti

Appello del provveditore perché si presentino professionisti «in grado di valutare la maturità» dei candidati nelle materie tecniche: ingegneri, architetti, chimici e informatici

Maturità il giorno dopo la seconda prova scritta. Cercasi disperatamente ingegnere e laureato in fisica per la correzione degli elaborati in alcuni istituti tecnici. Cercasi, insomma, commissari di buona volontà, disposti a offrire a basso costo — quello disposto dal ministero — il proprio bagaglio di cultura scientifica e tecnologica alla Scuola italiana, da sempre carente di «tecnici».

All'Ufficio Maturità del Provveditorato prosegue dunque il frenetico lavoro che deve portare, entro domenica sera, al completamento di tutte le commissioni. Rimpiazzati sono stati i 51 presidenti rinunciatari e circa 460 dei 480 commissari che hanno dato forfait. I venti assenti da sostituire dovrebbero convergere in [illegible] parte negli istituti tecnici ancora in difficoltà.

Spiega Vincenzo Celotto, che insieme a Marina Bertiglia coordina il gran traffico di arrivi, defezioni e problemi tecnici di varia natura: *«Siamo a buon punto per matematica e per le materie letterarie. In un caso e nell'altro ci mancano soltanto due o tre insegnanti. Siamo davvero carenti, invece, di docenti in elettronica e sistemi automatici. Possono fare al caso nostro sia gli ingegneri elettronici sia i laureati in fisica. Dobbiamo trovarli in queste ore. Da lunedì si correggono gli elaborati della seconda prova scritta: come fare se non ci sarà chi è in grado di valutarli?»*.

Così, mentre oggi nelle scuole si è al lavoro per valutare i temi d'italiano, dal Provveditorato si leva quasi un appello rivolto a chi ha i titoli per ricoprire il ruolo di commissario «tecnico».

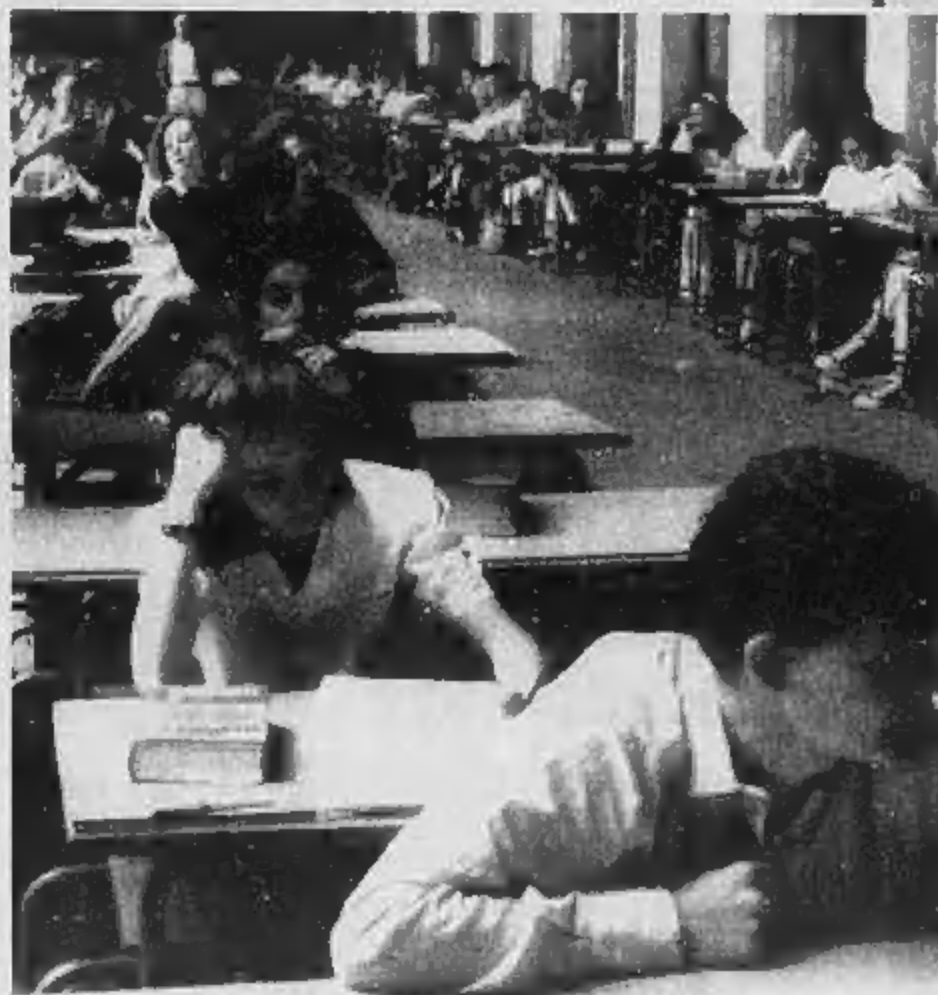
Il programma di lavoro di dirigenti e impiegati dell'ufficio è serrato. Ancora Celotto: *«Saremo qui fino a stasera. Ci [illegible] domani, tutto il giorno. Speriamo di farcela»*.

In Provveditorato si attende di sapere anche quanti saranno i candidati che, impossibilitati per malattia a sostenere gli esami scritti nei giorni scorsi, chiederanno di partecipare alle prove suppletive previste per i giorni [illegible] e 9 luglio.

A sorvegliare, comunque, sul buon funzionamento delle commissioni e a risolvere questioni interpretative della normativa che regola lo svolgimento degli esami, sono impegnati i [illegible] «superispettori» nominati dal ministero alla Pubblica Istruzione: una sorta di pattuglia che viene inviata là dove insorge un problema.

Tra gli studenti, il giorno dopo si contano gli allegri e i depressi. Quasi entusiasti sono i maturandi del classico, dove l'inatteso Luciano ha permesso a molti di tirare un sospiro di sollievo e avviarsi in bellezza verso il momento degli orali. Infelicità palpabile, invece, allo scientifico e alle magistrali: le difficoltà del compito di matematica, in entrambi i casi, hanno colto di sorpresa i candidati. Un po' di scontento anche tra i ragionieri. Nel loro [illegible] è stata contestata la lunghezza del tema, non gli ostacoli da superare. I più provati dalla durezza del secondo scritto, chiedono a gran voce che si tenga conto agli orali del destino cattivo che ha colpito alcuni indirizzi di studi.

Metà del cammino, in ogni caso, è fatta. Ora si guarda al futuro, agli orali che saranno al nastro di partenza non prima della fine della prossima settimana.

m. t. m.

Un flash sugli esami di maturità in corso: gli studenti alle prese con le prove scritte

Il degrado dell'albergo diurno presso la stazione ferroviaria di Porta Nuova

A PORTA NUOVA

In condizioni di degrado irrecuperabile il diurno della stazione chiude il primo luglio

In quell'albergo molto poco ospitale

Giorni contati per il «Nuovo albergo diurno» di Porta Nuova: il primo luglio chiuderà i battenti e non verrà più riaperto. I locali sono in condizioni fatiscenti e stridono con le strutture della stazione che hanno appena subito un *lifting* pressoché generale in occasione dei Mondiali. Qui, di nuovo, non ci sono che alcune piastrelle di marmo. Il resto è incuria, abbandono, degrado.

Di chi è la colpa?

Tuona uno dei gestori Alfonso Lapis, [illegible] anni, che ha anche il negozio da barbiere sul lato via Sacchi: *«Con tutti i soldi che hanno speso nella stazione, guardate come hanno lasciato queste aree. Nel '60 ho rilevato questi locali seminterrati ed ho speso 30 milioni solo per mettere a posto il "diurno", soldi che non mi sono mai stati riconosciuti. E i servizi ora sono quelli che sono. In queste condizioni, dalle 7 alle 19,30, tanto dura l'orario dei servizi, non è che si facciano molti affari»*. In pratica c'è un'intera ala del seminterrato che ha 9 docce inutilizzabili per colpa dell'umidità e dei lavori di ripristino mai attuati. *«Ci sono altre 8 docce* — continua il gestore — *due sono già guaste e 2 toilette nuove sono già chiuse perché quelli delle Ferrovie hanno messo le piastrelle ma non hanno tinteggiato i locali, così pezzi di intonaco vengono giù di continuo come se piovesse. Da un'altra parte del diurno ci sono 7 toilette ma 3 sono inservibili. D'inverno quelli delle ferrovie dovrebbero rifornirmi, [illegible] da contratto del vapore, per riscaldare i locali, invece il più delle volte mandano solo acqua calda, che è tutt'altra cosa»*. Dallo stesso gestore l'ambiente è definito *«squallido»*. Inutile chiedergli di chi sia la colpa. *«Ci sarà pur qualcuno che comanda e dirige: cercatelo»*.

Secondo logica *«chi comanda e dirige tutto»* è il capo compartimento. Quello nuovo si chiama Luigi Di Giovanni ed è il terzo responsabile del compartimento torinese nell'arco di due anni, dopo le carriere «fulminee» dei suoi predecessori. Logico che non possa essere considerato il colpevole. Ma è pur sempre lui che ora deve spiegare e decidere. Occorre però «l'aiuto» di due altri dirigenti per risalire alle origini dell'«albergo diurno».

Ecco quindi l'origine ufficiale. E, stranamente, si scopre che il gestore Alfonso Lapis ha fatto autogol.

«Il "diurno" — secondo le carte dei contratti — *è di proprietà delle Ferrovie ma è stato locato come servizio esterno»*. Il prezzo annuale che paga chi lo ha in gestione è di *«5 milioni, compresi i locali barberia»*. Ma nel contratto c'è ben spiegato che *«tutti gli oneri manutentivi sono a carico di chi ha la gestione»*. Quindi...

La gestione è di una società, formata dai tre fratelli Lapis, *«molto anziani, che hanno alle loro dipendenze alcuni lavoranti. I tre fratelli hanno un contratto che scade nel '93, ma hanno manifestato l'intenzione di abbandonare anzi tempo. C'è però il problema dei loro dipendenti. Siamo così arrivati all'accordo che loro lasceranno il diurno e poi si vedrà di ridurre anche i locali adibiti a servizio di barbiere, troppo grandi per le reali esigenze»*.

Precisano ancora i due dirigenti dell'Ente ferrovie: *«noi un aiuto lo abbiamo dato, in parte, anche se non ci competeva, ma di più non potevamo fare...»*.

Che ci sia l'intenzione di non riaprire più il «diurno» lo conferma lo stesso direttore compartimentale Luigi Di Giovanni: *«Ormai questi servizi non hanno più ragione di esistere nei pressi delle stazioni, di tutte le stazioni, almeno per come sono pensati e attuati ora, e sono da chiudere il più in fretta possibile. Si tratta di luoghi difficili da controllare, anche da un punto di vista dell'ordine pubblico, e poi sono anche pericolosi. Non è certo mistero comunque che stiamo già studiando soluzioni più moderne per accogliere, più che bene stavolta, i turisti di passaggio a Torino»*.

Ivano Barbiero

NOTIZIE

Psicologia giuridica Convegno di magistrati

«La psicologia giuridica nella formazione professionale del magistrato» è il tema del convegno che Regione Piemonte e Associazione di studi e ricerche di psicologia giuridica organizzano oggi a Palazzo Lascaris (via Alfieri 15). In apertura dei lavori ha preso la parola il magistrato Marilinda Mineccia, presidente dell'associazione. Dopo gli interventi dello psicologo Carlo Sorbino e dei magistrati Marina Nuccio e Maurizio Laudi in giornata sono previsti i contributi dei giudici Rita Garibaldi e Rosanna Musa, dello psicologo Giampaolo Basso e dell'avvocato Gian Luca Marta.

Diritti sindacali per gli stranieri

Inizia oggi un corso di informazione civica e sindacale per i lavoratori extracomunitari. Suddivisa in quattro incontri, di sabato mattina in via Barbaroux 43, l'iniziativa è promossa da Cgil, Cisl e Uil e dal Comitato Città Aperta. I sindacati hanno spedito oltre 2800 inviti. E' prevista la partecipazione stabile di almeno cento persone. A settembre il corso verrà ripetuto sino alla fine del '90, considerata l'importanza di far conoscere ai lavoratori stranieri i diritti-doveri in azienda (contratti sindacali, disciplina previdenziale, infortunistica).

Falso allarme in casa Annibaldi

Ore 0,30. Giardino della casa di Cesare Annibaldi, strada alla Quiete 15. La portinaia trova un contenitore (30x40) con la dicitura «Mortaio da 81, 3 colpi completi». Il contenitore, verde scuro, è in uso all'Esercito. Carabinieri, artificieri. Poi si apre il contenitore, che è pieno di viti e bulloni (messi per appesantire).

Infortunio mortale sul lavoro

Un infortunio mortale sul lavoro è accaduto a Carmagnola. Sandro Zanfini di [illegible] anni stava lavorando in via Moncalieri 31 a Carmagnola. Era impegnato su un montacarichi nella ristrutturazione della facciata di una casa. Per cause in via di accertamento (i carabinieri hanno aperto un'inchiesta) il mezzo cadeva mentre era fermo al quinto piano. Il povero uomo agganciato al montacarichi rovinava sulla strada sottostante. Veniva immediatamente ricoverato all'ospedale civile di Carmagnola ma lì ogni intervento dei sanitari risultava inutile e Zanfini decedeva nella notte.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

geometra Gianni Trombin

anni 51

Ne danno il triste annuncio la sua **Mirella**, i figli **Stefano** e **Andrea**, la mamma, suocera, fratello, sorelle, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 23 alle ore 17,15 dalla abitazione via Castello 31.
— **Fiano**, 22 giugno 1990.

La famiglia **Beltramo** commossa partecipa al dolore della famiglia Trombin.

La famiglia **Porro** partecipa al dolore della famiglia Trombin.

Il **Gruppo Intercostruzioni** si associa al dolore della famiglia.

Gli amici
Cristina e Angelo Solero
Daniela e Aldo Guglielmotto
Elvira e Franco Fazzi
Elsa e Giovanni Grosso
Rita e Vittorio Valeri
partecipano al dolore della famiglia Trombin.

I **Soci** e il **Consiglio di amministrazione tutto** della **H & M srl** sono vicini alla famiglia del fondatore ed amministratore delegato

geom. Gianni Trombin
— **Fiano**, 22 giugno 1990.

I **Soci** della **Unica srl** partecipano al dolore della famiglia per la prematura scomparsa del

geom. Gianni Trombin
— **Ciriè**, 22 giugno 1990.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici
Rosita, Giovi Selma
Luisella, Marino Sottetti
Luigina, Dario Bertino
Elsa, Michele Grero
Laura, Carlo Gindro
Gruppo K I
Studio notarile **Dott. Martucci**
Famiglia **Lino Bertino**
Anna Maria, Franco Vellano

La signora **Rosa Rambaudi** partecipa commossa al grande dolore dei famigliari per l'immatura perdita del

rag. Mario Basile
— **Torino**, 22 giugno 1990.

Direzione e Maestranze Ratti S.p.A. partecipano vivamente al dolore di Pasqualina Bavuso per la perdita del papà

Saverio Bavuso
— **Torino**, 22 giugno 1990.

E' cristianamente mancata

Bonaria Tinti in Sedici

La piangono il marito **Remo**, il figlio **Alex**, la mamma **Antonietta**, sorelle, fratelli, cognate e cognati. Un sentito ringraziamento al personale del reparto Medicina C dell'Ospedale Giovanni Bosco. I funerali sabato 23 giugno alle ore 10 presso la Cappella del Giovanni Bosco.
— **Torino**, 23 giugno 1990.

I **Compagni Sezione P.S.I. «Lombardi»** partecipano al dolore del segretario Sedici per la perdita della moglie **BONARIA**.

Giuseppe La Ganga partecipa al dolore del compagno Remo Sedici per la perdita della moglie **BONARIA**.

Franco Amato partecipa al dolore del compagno Remo Sedici per la scomparsa della moglie **BONARIA**.

Corrado Parlagreco
Savino Loberto
Franco Smaldone
Michele De Paola
e l'**M.D.P. - Mov. Dem. Pensionati**
partecipano commossi al lutto del compagno ed amico Remo

Ha lasciato i suoi cari

Margherita Gregorio ved. Gagna

di anni 87

L'annunciano con dolore i figli **Pina**, **Domenico**, **M. Agnese** con rispettive famiglie, cognate, nipoti, cugini e parenti tutti. Il funerale avrà luogo a Villafranca Piemonte sabato 23 c.m., alle ore 15, nella Chiesa di Santo Stefano.
— **Torino**, 21 giugno 1990.

Prendono parte al dolore i nipoti **Gagna**: **Beppe**, **Maria Agnese**, **Gina**, **Domenica**, **Franco**, **Luigi**, **Agnese** e famiglie.

Pierangelo, **Mimès**, **Margherita Zenone** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del

comm. Giovanni Partigliani
— **Torino**, 22 giugno 1990.

Bruna Lazzarino e **Claudio Sommi** partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del

comm. Giovanni Partigliani
— **Torino**, 22 giugno 1990.

Luciano, **Giorgio**, **Ivano** sono vicini a Maria Grazia per la perdita del grande papà

Giovanni Partigliani
— **Torino**, 22 giugno 1990.

Tragica fatalità ha stroncato la giovane vita di

Stefano Trotti Maina

di anni 26

Con dolore lo annunciano il papà, la mamma, la sorella, la nonna, la zia ed i parenti tutti. Il funerale avrà luogo lunedì 25 corr. alle ore 15 partendo dall'abitazione in frazione Variglie (Asti).
— **Asti**, 22 giugno 1990.

I **Medici** le **Rev. Suore** il **Personale tutto** della **Casa di Cura San Secondo** partecipa commosso al gravissimo lutto del collega prof. Trotti Maina e famiglia per la tragica scomparsa del caro **STEFANO**.
— **Asti**, 22 giugno 1990.

Sono vicini a Gabriella per la perdita del padre

Carlo Peretti

gli amici
Andrea Apero e Emanuela
Marco Aprile
Bruno Caudana
Piermassimo Cinquetti
Marina Garibaldi
Aldo Gotta
Antonella Marucco
Federica Mattioli
Roberto e Agnese Pagani
— **Torino**, 22 giugno 1990.

Rudy, **Stefania**, **Alice**, **Elda**, **Marina**, nonna **Lina** con **Laura**, **Letizia**, **Luca**, **Fulvio**, **Manuela**, **Nicola** partecipano al dolore per la morte di

Lodovico Fiameni
— **Torino**, 22 giugno 1990.

La **Trau S.p.A.** partecipa al dolore della famiglia per l'immatura scomparsa di

Eraldo Gasco

per tanti anni valido collaboratore.
— **Cascine Vica**, 21 giugno 1990.

E' mancato

Dino Minelli

Lo annunciano con dolore le sorelle **Rina** e **Maria**, la cognata **Mariuccia** i nipoti **Isabella** e **Pierantonio**, cugini e parenti tutti. Funerali in Poirino sabato 23 corrente mese alle ore 16 nella parrocchia di Santa Maria Maggiore.
— **Poirino**, [illegible] giugno 1990.

ANNIVERSARI

1981 — 1990
Giuseppe Barreri
Sempre ricordato con affetto.

1980 — 1990
Efisio Frau
Con tutto l'amore che posso, **Marcella**. S. Messa 24 giugno parrocchia S. Paolo Caselle Vica ore 18.

1988 — 1990
dott. Elio Morbidelli
I tuoi cari con l'amore di sempre.

1989 — 1° anniversario — 1990
Pietro Zelaschi
Sempre vivo nel ricordo e nel rimpianto della moglie. La S. Messa il 24 giugno ore 18,30 nella parrocchia di via San Secondo Torino.

1970 — 1990
Giulio Dante Croce
Sempre ricordandoti.

1989 — 1990
La famiglia Piccaluga ricorda il caro figlio
Donald Piccaluga
nella Santa Messa che verrà celebrata lunedì 25 giugno ore 10 parrocchia S. Pietro Paolo di Favria Canavese.

1988 — 1990
Rodolfo Porino
Ricordandoli con lo stesso affetto, **Germana**, **Laura Roberta** mamma e **Carlo**.

dott. Paolo Sardi
La Messa di trigesima sarà celebrata in S. Cristina il 27-6-90 alle ore 18,30.
— **Torino**, 23 giugno 1990.

1984 — 1990
Leonilda Durando ved. Tallone
Con vivo ricordo. S. Messa 24 giugno ore 10 parrocchia Salute.

PROVINCIA DI VERCELLI

Ai sensi dell'art. 6 della legge 25 febbraio 1987, n. 67, si pubblicano i seguenti dati relativi al bilancio preventivo 1990 e al conto consuntivo 1988 (1):

1 - Le notizie relative alle entrate e alle spese sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

ENTRATE

DENOMINAZIONE	Previsioni di comp. da bilancio ANNO 1990	Accertamenti da conto consuntivo ANNO 1988
- Avanzo amm.zione	5.839.184	—
- Tributarie	6.186.250	7.584.460
- Contributi e trasferimenti	38.893.497	35.148.614
(di cui dallo Stato)	(35.722.813)	(32.826.952)
(di cui dalle Regioni)	(1.670.684)	(1.903.726)
- Extratributarie	3.181.081	3.777.264
(di cui per proventi servizi pubblici)	(87.700)	(85.723)
- Totale entrate di parte corrente	54.100.012	46.510.338
- Alienazione di beni e trasferimenti	1.338.373	1.386.159
(di cui dallo Stato)	(—)	(—)
(di cui dalle Regioni)	(—)	(—)
- Assunzioni di prestiti	16.335.652	11.622.458
(di cui per anticipazioni di tesoreria)	(—)	(—)
- Totale entrate conto capitale	17.674.025	13.008.617
- Partite di giro	4.723.000	4.594.982
Totale	76.497.037	64.113.937
- Disavanzo di gestione	—	2.203.880
TOTALE GENERALE	76.497.037	66.317.817

SPESE

DENOMINAZIONE	Previsioni di comp. da bilancio ANNO 1990	Impegni da conto consuntivo ANNO 1988
- Disavanzo amm.zione	—	—
- Correnti	48.943.704	44.282.985
- Rimborso quote di capitale per mutui in ammortamento	5.687.951	4.748.809
- Totale spese di parte corrente	54.631.655	49.031.794
- Spese di investimento	17.142.382	12.691.041
- Totale spese conto capitale	17.142.382	12.691.041
- Rimborso anticipazione di tesoreria ed altri	—	—
- Partite di giro	4.723.000	4.594.982
Totale	76.497.037	66.317.817
- Avanzo di gestione	—	—
TOTALE GENERALE	76.497.037	66.317.817

2 - La classificazione delle principali spese correnti e in conto capitale, desunte dal consuntivo, secondo l'analisi economico-funzionale è la seguente:

(in migliaia di lire)

	Amministraz. generale	Istruzione e cultura	Abitazioni	Attività sociali	Trasporti	Attività economiche	TOTALE
- Personale	4.223.836	2.828.730	—	989.650	3.210.770	1.594.700	12.347.686
- Acquisto di beni e servizi	2.521.595	4.058.427	—	1.753.000	4.254.971	1.591.000	14.178.993
- Interessi passivi	506.051	2.066.013	—	286.992	7.764.867	39.840	10.663.763
- Investimenti effettuati dirett. dall'Amministrazione	1.606.426	500.000	—	150.000	10.122.458	—	12.378.884
- Investimenti indiretti	—	—	—	—	—	268.485	268.485
TOTALE	8.857.908	8.953.170	—	3.179.642	25.353.066	3.494.025	49.837.811

3 - La risultanza finale a tutto il 31 dicembre 1988 desunta dal consuntivo:

(in migliaia di lire)

- Avanzo di amministrazione del conto consuntivo dell'anno 1988 — L. **3.770.448**
- Residui passivi perenti esistenti alla data di chiusura del conto consuntivo dell'anno 1988 — L. **390.471**
- Avanzo di amministrazione disponibile al 31 dicembre 1988 — L. **3.379.977**
- Ammontare dei debiti fuori bilancio comunque esistenti e risultanti dalla elencazione allegata al conto consuntivo dell'anno 1988 (L. —)

4 - Le principali entrate e spese per abitante desunte dal consuntivo sono le seguenti:

(in migliaia di lire)

Entrate correnti	**L. 121,77**	**Spese correnti**	**L. 115,94**
di cui:		di cui:	
- tributarie	**L. 19,86**	- personale	**L. 34,67**
- contributi e trasferimenti	**L. 92,02**	- acquisto beni e servizi	**L. 37,12**
- altre entrate correnti	**L. 9,89**	- altre spese correnti	**L. 44,15**

IL PRESIDENTE DELL'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE
Raimondo Cantono

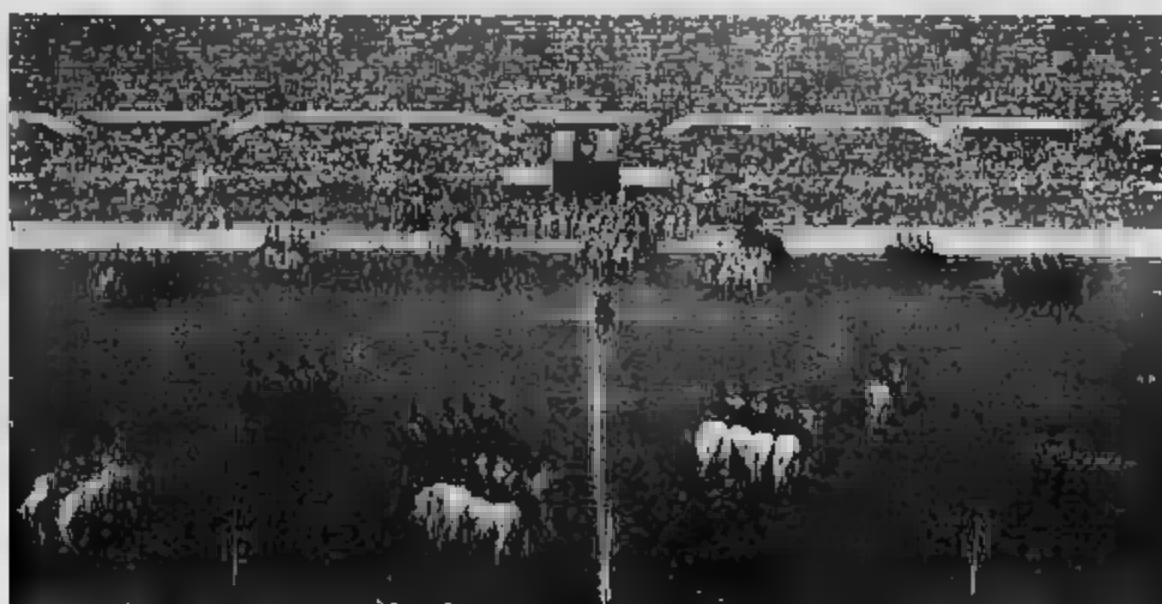
(1) I dati si riferiscono all'ultimo consuntivo approvato.

Al passo di carica!

Il «carosello» dei carabinieri a cavallo

Il carosello equestre dei carabinieri ha conquistato i torinesi ieri sera al vecchio comunale di corso Sebastopoli preso d'assalto e stretto d'assedio come le grandi partite di cartello. Oltre 45 mila gli spettatori che hanno assistito alle spettacolari evoluzioni del quarto reggimento a cavallo dell'Arma. Segno che la gente ha voglia di manifestazioni semplici, eppure profondamente radicate nella tradizione. E segno che c'è pure un grande affetto verso l'Arma dei carabinieri.

Centocinquanta cavalli (portoghesi, lusitani, ungheresi, lipizzani, francesi, oppure provenienti dagli allevamenti governativi nazionali) ed altrettanti cavalieri hanno strappato applausi a scena aperta nei 50 minuti del loro incessante alternarsi di figure, incroci, cambiamenti di ritmo, sempre eseguiti con eccezionale perizia. Le andature al trotto e al galoppo si sono troncate in alt improvvisi.

Al ritmo incalzante della musica — eseguita da due bande dell'Arma di cui una a cavallo — la trama è ripresa, mostrando un nuovo disegno con i cavalli che eseguivano docili ogni impercettibile comando: dalla formazione di linea al frazionamento in quadriglie, dagli incroci in diagonale all'attraversamento a pettine, dai cambiamenti trasversali agli incroci longitudinali. Infine l'apoteosi finale con la simulazione, a sciabole sguainate, della carica di Pastrengo, sotto un uragano di applausi.

Il carosello dei carabinieri a cavallo ieri al vecchio stadio comunale

Quindi passerella finale e nuovi applausi per tutti, tranne che per il sindaco Maria Magnani Noya, fischiato impietosamente dal pubblico nelle tre volte che è stato nominato il suo nome e che ha dovuto scendere dalla tribuna d'onore per ricevere la targa ricordo.

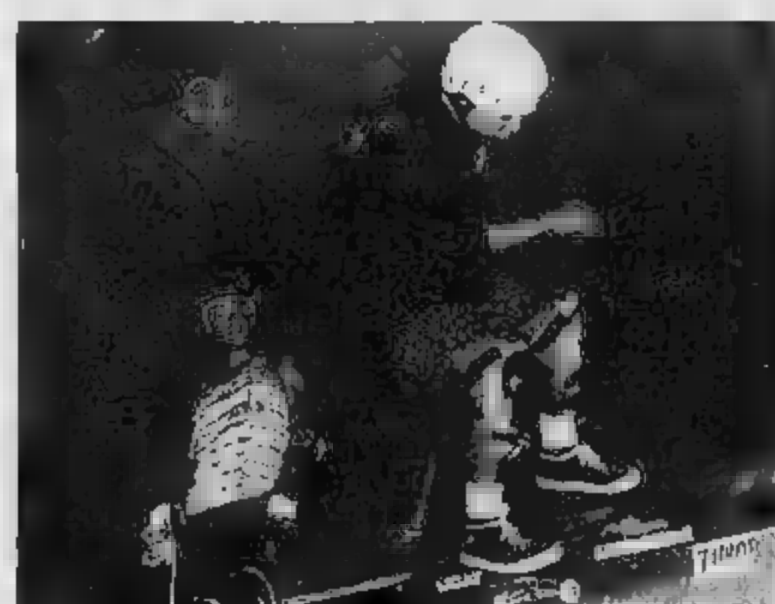
Oggi alle 17,30, in piazza San Carlo nell'ambito dei festeggiamenti in onore di San Giovanni, ci sarà la possibilità di rivedere almeno la sfilata degli squadroni a cavallo (le prossime esibizioni del reggimento sono previste per il 29 giugno all'Arena di Milano e il 4 luglio all'ippodromo fiorentino Le Cascine).

Sempre oggi, i festeggiamenti patronali per San Giovanni prevedono, alle 18,30, un corteo storico in costumi d'epoca da piazza San Carlo per le vie del centro, alle 21,30, l'Eurock Party, un meeting di Musica mediterranea ai «Murazzi» sul Fiume Po; infine alle 23, l'accensione del «Faro» in piazza San Carlo.

Domani invece alle 9,30 nuovo corteo di auto storiche, con partenza dalla piazza Reale; alle 10, al parco del Valentino, la rievocazione storica del Circuito automobilistico; ancora Eurock Party, alle 18, ai Murazzi; alle 20 una competizione di canoe canadesi nei pressi dei Murazzi e alle 23 un suggestivo spettacolo pirotecnico con raggi laser, un'isola artificiale sul Po che andrà a fuoco e gli istruttori della Fias (Federazione italiana attività subacquee) che assieme al gruppo carabinieri subacquei di Genova daranno vita a una inedita fiaccolata a pelo d'acqua.

l. ba.

«Sport e dintorni» torna a settembre

Trenta, quarantamila visitatori. «Sport & dintorni» festival dello sport - spettacolo non ha vissuto bene la concomitanza dei mondiali. I promotori, «Gestioni srl» con il supporto di «Promark» e di «Milano pubblicità» lamentano una Torino di «bogia nen» dalla tradizione del calcio. E dire che l'idea è buona, mettere assieme i più grandi rischiatutto del collo, i funamboli delle tavolette volanti, i velocisti dell'aria, gli ascensionisti in bici, tuffatori in un cappello d'acqua, fachiri su sci in piste artificiali. Insomma fare spettacolo con gli sport più eccentrici, poco visti, ma che danno brividi e attacchi alle coronarie, tolgono il fiato e la noia. E in mezzo alle esibizioni dei campioni del mondo delle specialità più folli musica rock, pop, jazz e cabaret. Una specie di circo ipermoderno. Anche la tecnologia per far sentire protagonisti gli spettatori. Possono essere Tomba e Ghedina sul simulatore della discesa sugli sci. Possono fare sci di fondo sulla pista artificiale. O liberarsi dalla forza di gravità, gettandosi sul «trimundio», l'apparecchio con cui a Houston preparano gli astronauti ad andare nello spazio e qui messo a disposizione da «Experimenta» la mostra di villa Gualino sulle tecnologie. Andare in mountain bike su Himalaya prefabbricati è una consuetudine per i visitatori di bici island. Ci si può anche menare di santa ragione perché qui c'è anche un ring con tanto di guantoni.

Spericolate esibizioni sulla pista da skateboard

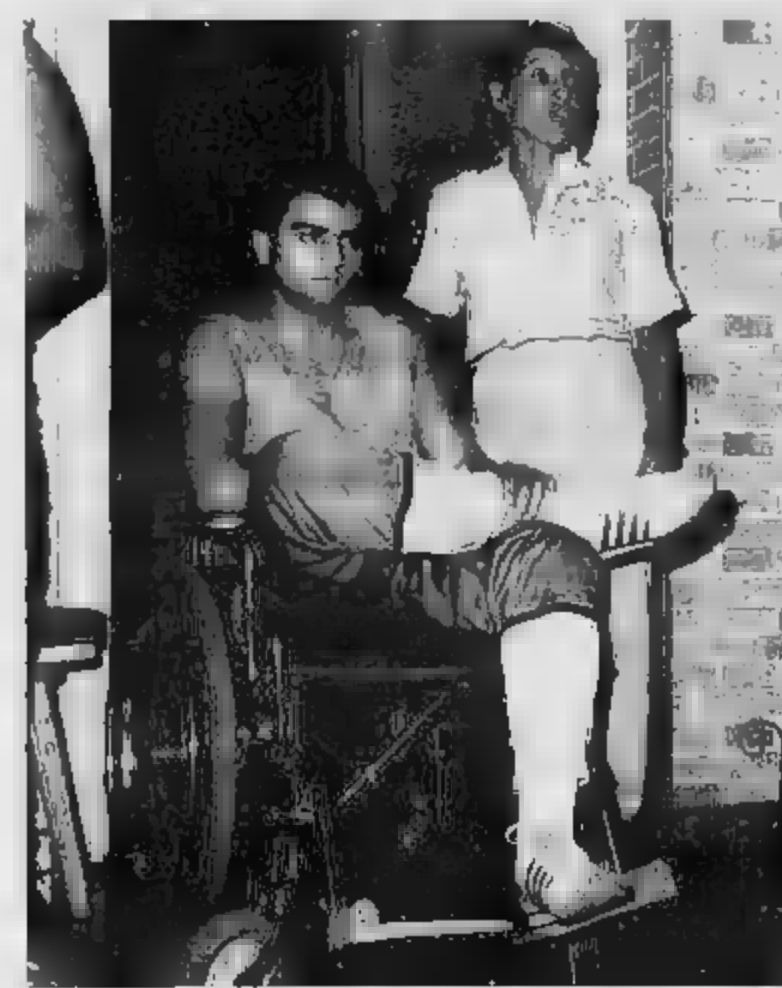
Per le donne c'è il parrucchiere che le fotografa e applica sulle foto, computerizzate tutte le pettinature possibili fino a che trova quella che sta meglio. Oppure modifica il naso o la bocca (della foto) per vedere che cosa si può fare con il trucco o con la chirurgia estetica sulla donna in carne e ossa. A fianco c'è un deltaplano. Folgori da carrozzerie lucidissime di mostri, stavolta da strada, sotto i neon. Lamenti di cornamuse scozzesi e sculettamenti da lambada, caffè del Costarica e hostess sweden air. Anche i paesi del girone mondiale torinese sono a «Sport & dintorni». Si può entrare nei loro stand e partecipare al loro party.

E gli organizzatori che a quest'idea del circo ipermoderno credevano così tanto da investire un miliardo di lire. Ci riproveranno a settembre. «Punteremo di più — dicono — sulle esibizioni, aggiungendo anche spettacoli di clown e metteremo un po' fra parentesi l'aspetto commerciale come quello dell'attuale mostra mercato».

g. p. f.

ATT... LLE DAVANTI AI MURAZZI E RESTA SOTT'ACQUA PER DOD...

Seduto sul fondo del Po

Atleta paraplegico sfida il record di immersione

Gino Lapucci che ... il record di immersione, con la mamma

Gino Lapucci, giovane atleta torinese, domattina, alle 4, s'immergerà nel Po davanti ai Murazzi per stabilire il primato d'immersione con autorespiratore in acque correnti. Sul fondo del fiume è già stata posata la piattaforma per la prova: un sedile d'automobile ribaltabile, ancorato a una base pesante; Lapucci è paraplegico per un incidente di moto, lo abbandonerà solo per brevi intervalli, allo scopo di combattere il freddo e riattivare la circolazione. In tutto rimarrà nell'acqua per dodici ore, mentre intorno a lui, a turni di un'ora e mezza circa, si alterneranno sette compagni della società sportiva Hsa (Handicapped Scuba Association).

Il record sarà seguito dalla stampa nazionale e verrà ripreso dalla troupe subacquea della Rai. Ma era previsto, e si è avverato puntualmente, che le difficoltà maggiori dovesse crearle proprio il fiume. A causa della situazione meteorologica assolutamente eccezionale per la fine di giugno, il Po si presenta nelle peggiori condizioni: la corrente è molto forte, l'acqua fredda — sui 10 gradi — e alta, la visibilità praticamente nulla. Sarà davvero complicato coordinare l'attività di tutto il gruppo. Ma l'atleta e i colleghi sono ben preparati ai rigori dell'acqua perché l'allenamento, durato sei mesi si è svolto in parte all'aperto, in un laghetto della periferia, anche durante i mesi invernali. Inoltre sono state fatte numerose prove nel Po. L'ultima, dieci giorni fa, è durata sette ore ed è servita come collaudo finale anche per le sofisticate apparecchiature, che costituiscono un capitolo importante del record. Si tratta di equipaggiamento da altofondalista (è il sommozzatore che lavora in acque profonde), ancora modificato per le esigenze del caso. La muta prima di tutto: quella che Lapucci indosserà è stagna — non lascia entrare l'acqua — costruita in Giappone per la Nasa e importata in Italia dalla Gsd, che l'ha messa a disposizione del record. Costa otto milioni ed è rivestita all'interno di piastrelle d'acciaio che «riflettono» il calore del corpo. La maschera è una «gran facciale», cioè abbraccia tutto il volto, bocca compresa, e ha tre aperture laterali: una per l'aria, una per il telefono e l'ultima, dotata di rubinetto, per l'alimentazione. A elaborare una dieta equilibrata i medici hanno dedicato molto tempo, perché l'esigenza di fornire molte calorie liquide, per lo più sotto forma di zuccheri concentrati, si scontrava con quella di non sollecitare la motilità intestinale, già messa alla prova dalla temperatura dell'acqua. Anche questo problema è stato superato brillantemente. Gino è sicuro di farcela. A riposo da una settimana, per allentare la tensione, afferma: «Intanto lo scopo più importante del mio tentativo, dimostrare che l'handicap è prima di tutto una barriera mentale, e che l'acqua è l'ambiente ideale per annullare le differenze fisiche, l'abbiamo già ottenuto: per l'anno prossimo sono arrivate già decine d'iscrizioni alla nostra scuola subacquea. Ora speriamo che anche gli amministratori ci diano una mano a creare strutture sportive accessibili a tutti».

Maurizio Menicucci

OV...

C'è voglia di skateboard

Correre in strada su una tavoletta a quattro ruote

E' una febbre che sale sino ai massimi livelli. Il contagio ne sta facendo un «movimento di massa», le strade ed i marciapiedi sono il loro regno. Giovanissimi sfrecciano a quattro ruote su una tavola nella Torino d'asfalto.

Così lo «skateboard», il risultato di un'evoluzione della tavola da surf in miniatura alla quale sono state applicate quattro rotelline, dopo essere arrivato in Italia dalla California intorno al '75 (Torino ... fu la città-pilota), è tornato alla ribalta.

Lo skate è diventato co-protagonista del film «Il ritorno al futuro». E da quel momento, un paio d'anni fa, l'ascesa della tavola a rotelle si è fatta inarrestabile. Una moda che a Torino, fa vendere ogni mese 1400 skate; ormai un piccolo esercito di tremila praticanti affolla le strade.

«Se penso che Torino dodici anni fa aveva già la squadra campione d'Europa di slalom — afferma Fabrizio Ghebbano, titolare di "Monticone Sport" — *che era all'avanguardia in questa disciplina sportiva e che oggi i ragazzi non hanno uno spazio per praticarla c'è da arrabbiarsi. I giovanissimi fanno di marciapiedi e strade la loro pista, mettendo a repentaglio la propria e l'altrui incolumità».*

I «figli del vento e del cemento» non si preoccupano più di tanto anzi si organizzano pur di divertirsi e divertire (c'è anche una sorta di esibizionismo). Incontriamo un gruppo di giovanissimi in età dai dodici ai quindici anni di Grugliasco, che dopo aver visto smontata «la rampa» (pista per evoluzioni) di «Villaggio Fiorito» a Collegno, realizzata a suo tempo da Paolo Nelzi, campione italiano in attività, ne hanno costruita un'altra a Grugliasco, alle spalle della Scuola Elementare «Bruno Ciari».

Il gruppo dei temerari che ha ... una rampa alta un metro e mezzo e uno «scivolo» lungo due metri è composto da Pietro Spinazzola, Giovanni Maddaleno, Nicola Caporaso, Massimiliano Marchese, Francesco Lombardo e Fabrizio Storpone. *«Alla domenica si fermano tutti per ammirarci* — dicono con una punta di orgoglio — *e noi ci divertiamo dimostrando che sui percorsi "preparati" non disturbiamo e che i pericoli di incidenti quasi si annullano».*

Chi ha attrezzato un'area per gli skateboard è stato il Comune di Cambiano. A Torino c'è solo una «rampa», presso una bocciofila di Sassi.

«Ho provato a contattare l'assessorato allo Sport — dice Ghebbano, — *ma non era il periodo. Per una metropoli mettere a bilancio 30-50 milioni in più (questo è il costo di una pista finita) e soddisfare tanti ragazzi non dovrebbe essere impossibile».*

Dall'ingresso del Teatro Regio, dove si ritrovavano sino a 500 skaters, sono stati allontanati i ragazzi «a quattro ruote». Ghebbano: *«Lancio una proposta: recuperiamo a "skate-park" l'area dell'ex giardino zoologico. Ha già le "vasche" per le esibizioni».*

a. f.

STASERA A CENA *di Anna Bona*

Cena a Villa Sassi quiete e panserotti

VILLA SASSI. Strada Traforo del Pino 47 - tel. 890.556. Chiuso: domenica. Questa splendida villa immersa nel verde della prima collina torinese è stata ultimamente ristrutturata e nel bellissimo parco di piante secolari è stato ricavato un nuovo dehors estivo che aumenta ancora di una cinquantina di coperti la grande disponibilità del ristorante, composto da due saloni più grandi e tante salette più piccole per cene più riservate.

Il servizio di sala è svolto a regola d'arte da uno stuolo di camerieri professionisti. I tavoli sono particolarmente eleganti con sottopiatti in argento, candelabri, porcellane e cristallerie, splendide composizioni di fiori ovunque. Sul tutto vigila sempre impeccabile la signora Rosy. La linea di cucina è nazionale ma con un buon assortimento di ricette piemontesi predilette dal capo chef Antonio Ibba. In menù: salmone marinato all'aceto di lampone, medaglioni di pescatrice con crema al dragoncello, insalate di branzino, tagliolini all'albese, ravioli di branzino con ragù di capesante, panserotti di asparagi, Chateaubriand di pesce spada, branzino al sale, petto d'anatra agli aromi, filetto all'alpina con funghi, tra i dolci la crema catalana, la bavarese di vaniglia in crema di fragole, la mousse di pesche, i vari sorbetti. Prezzo medio di un pasto, vini compresi: 100 mila.

M

Massanova, Top Ten, Cervo
diverse proposte per accontentare la clientela giovane e spiritosa spaziando tra le firme [illegible] i marchi più prestigiosi

O

Per le giovanissime [illegible] alternative
vanno dalla minigonna ai mai smessi fuseaux, ai pantaloni di chiffon al polpaccio. Per la spiaggia camicioni o chemisier a bermuda

Tantissimi [illegible] bellissimi i colori
non necessariamente brillanti ma netti e poi naturalmente bianco, rosso [illegible] blu a righe. Tornano anche i motivi alla marinara

a cura di ***Tiziana Longo***

L'abbigliamento estivo riscopre il passato scegliendo gli spunti migliori dagli Anni Trenta ai Settanta. Trionfano i pantaloni in chiffon, le casacche larghe, i bermuda e tutto ciò che valorizza il corpo senza però costringerlo

A sinistra, il completo da spiaggia [illegible] Cento X Cento [illegible] asciugamano a fondo nero e costume da bagno bianco e rosso con coppe [illegible] balconcino, da indosssare magari [illegible] l'allegro camicione di Iceberg, in vendita da Massanova.
A destra, fuseaux rosso ciliegia e T-shirt rosa, con disegni [illegible] scritte varie di Physique du rôle, [illegible] vendita [illegible] Cervo

E adesso tutte al mare...

La moda delle vacanze all'insegna della libertà

Un'estate un po' folle, all'insegna molte volte del déjà vu e della nostalgia quella che inizia a vedersi [illegible] adesso, fra una nuvola e l'altra, per le strade della città. Qualche [illegible] fa, in occasione delle sfilate parigine e romane, si era parlato di una nuova moda per valorizzare il corpo, ricca [illegible] calzamaglie, di lievi pantaloni in seta [illegible] chiffon, [illegible] minigonne e di camicioni ad ariosi drappeggi. Adesso, che l'estate è cominciata, possiamo in fondo confermare tutto, aggiungendo per buona pace di tutte che la moda di quest'estate non è poi così nuova e che nella sua [illegible]bertà, apre varianti di tutti i tipi. Fermo restando che il prossimo periodo sarà quello della gonna cortissima, esistono tuttavia possibilità di stili differenti.

Nel complesso, l'abbiamo già detto, si respira una certa aria «nostalgica», che spazia indifferente dagli Anni '30 ai '70, scegliendo decennio per decennio le cose più belle. Così dagli Anni Trenta gli stilisti hanno ripreso i piccoli cappelli a cloche; dagli Anni Quaranta, le suole di sughero nei sandali; dagli Anni Cinquanta o Sessanta i grandi foulard in vita o in testa (magari allacciati dietro come faceva Audrey Hepburn); dagli Anni Settanta i pantaloni aderenti al bacino [illegible] svasati al fondo e le giacchettine molto aderenti.

Una grande mescolanza di generi, una ricchezza di colori [illegible] di tessuti, mescolati fra loro anche al di fuori delle regole. In generale la moda estiva preferisce una linea che marca il corpo, che scopre le gambe — [illegible] ecco allora ricomparire i pantaloncini corti attualissimi anche sotto [illegible] minigonna, portabili in città come in vacanza —, una linea affusolata con volumi ridotti [illegible] orli al minimo. I colori preferiti [illegible] quelli netti, [illegible] necessariamente forti e brillanti, ma piuttosto vividi [illegible] mai sfumati. [illegible] dobbiamo proprio ricercare una caratteristica dell'estate del 1990 [illegible] certamente quella che mescola lo stile cittadino a quello vacanziero, quello sportivo al classico.

Top Ten, negozio specializzato in moda giovanile, conferma una prima parte delle nostre «anticipazioni»: tanti, tantissimi pantaloni, griffati Irie, in seta o chiffon, larghi e a mezzo polpaccio, [illegible] pois, fantasie floreali o, più originali, [illegible] macchine d'epoca, da abbinare alle [illegible] larghissime e fruscianti a punte del giapponese Yamamoto, alle camicie e T-shirt di Kenzo, da indossare davvero su tutto e dappertutto. L'abito da spiaggia chic, bianco [illegible] spalline asimmetriche, è ancora firmato Yamamoto e si adatta molto bene ad una vita di mare disinvolta e giovane. Il negozio chiude l'8 luglio per rinnovare il locale e già da martedì metterà in svendita tutto quello che è rimasto sia dell'estate che dell'inverno.

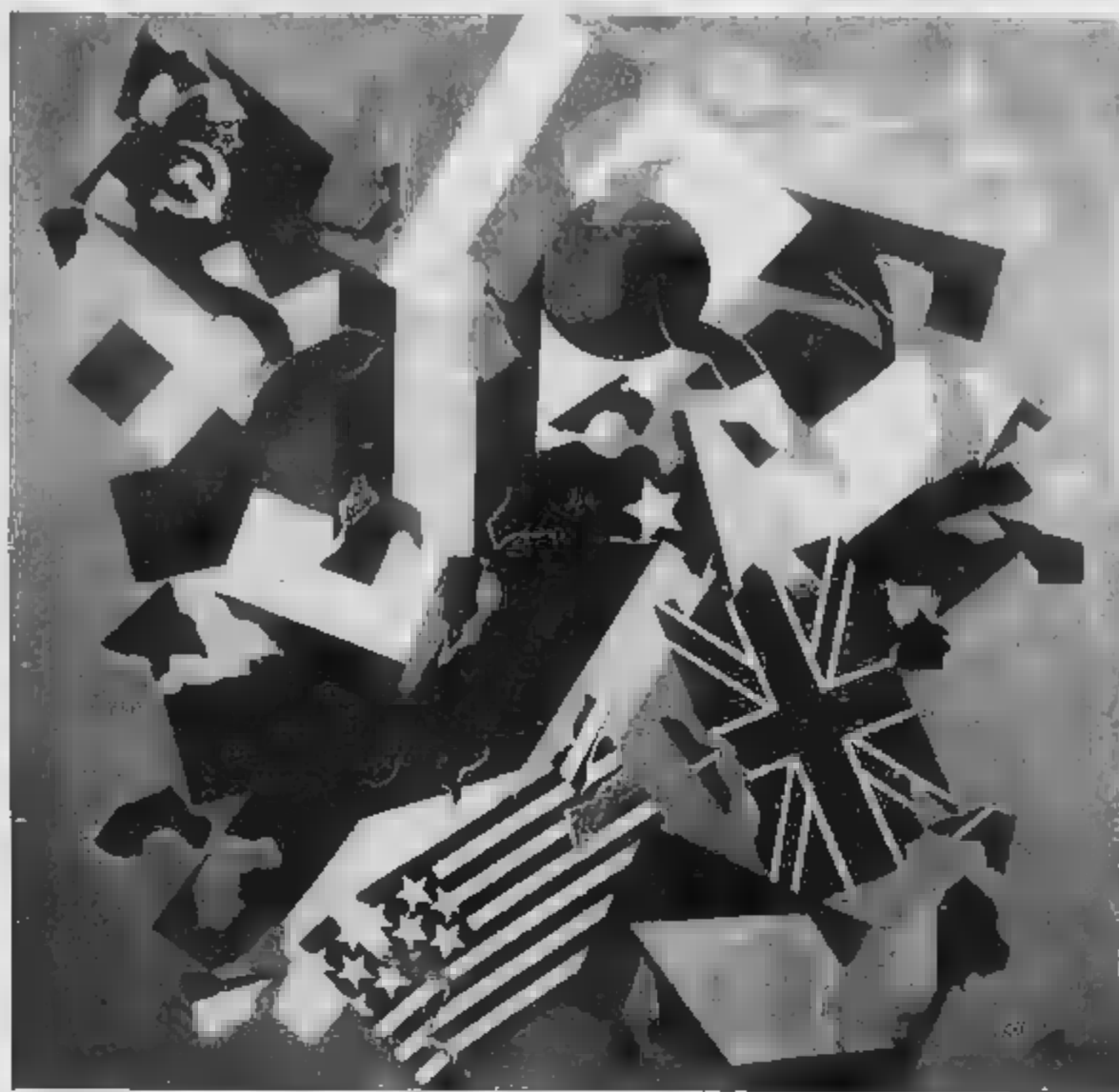
Cervo, stesso proprietario e stessa linea di Top Ten, ha il suo punto forte nel [illegible]hio Physique dû role che propone una ricchissima serie di T-shirt disegnate e scritte da indossare sugli attillatissimi fuseaux in maglina di cotone. Per le più spiritose (e più magre), di inconfondibile sapore Anni Quaranta, ancora di Phisyque dû role, ecco il costume da bagno in maglina di cotone, con scollatura rotonda e gamba bassa alla coscia. Sempre per la spiaggia, e sempre per giovanissime ma più tranquille, lo chemisier a bermuda, [illegible] cotone tinta tabacco di Pierlot.

Molte firme da **Massanova** per la moda mare. Accanto [illegible] completi fiorati e a giacchette con alamari, ancore e nodi alla marinara, [illegible] il completo pantalone e bustier, tutto giocato sul bianco e nero della linea Moschino Sport, adattissimo sia per [illegible] pomeriggio che per una serata in discoteca; oppure i pantaloni bianchi larghi da indossare sotto una leggerissima T-shirt a righe bianche, rosse e blu della Mondrian (una linea seguita da Ferrè). Rivolta tutta alla spiaggia è invece la linea Iceberg con una serie di divertenti camicioni da indosssare magari sopra al costume [illegible] bagno, con coppe a balconcino, Cento X Cento.

Massanova che da tempo è fornitissimo di capi firmati Ferrè, in settembre trasformerà il negozio [illegible] via Santa Teresa in monofirma [illegible] dello stilista [illegible] Dior, mentre nel locale di via Pietro Micca, verranno raggruppate le linee uomo, donna e giovani.

Sopra, i pantaloni in seta, con macchine d'epoca [illegible] Irie e maglietta a bretelle larghe, [illegible] vendita da Top Ten.
Sotto, [illegible] semplice abito-bermuda [illegible] cotone tinta tabacco, in vendita da Cervo

Sopra, pantaloni bianchi e maglia a righe rosse, bianche e blu per il lieve completo di Moschino Sport

Lucio Boscardin è apprezzato anche come pittore, compositore [illegible] grandi quadri come questo che riproduciamo e che esprime una visione d'insieme del campionato [illegible] di calcio

Boscardin soddisfatto Il suo «Ciao» trionfa

IL MUNDIAL ha premiato di slancio il geniale artista che ha creato la simpatica mascotte tricolore

Adesso può essere soddisfatto di quanto è riuscito a combinare. Lucio Boscardin, grafico e artista, vincitore [illegible] concorso per la *mascotte* dei Mondiali di Calcio, aveva lavorato per mesi sul tema del *Mundial*. Attraverso le lettere della parola Italia (le stesse che [illegible] pongono il «corpo» della *mascotte*) e il simbolo delle ventiquattro bandiere delle nazioni in campo, Boscardin ha elaborato una [illegible] di arazzi, quadri e sculture per esprimere un concetto di sintesi sociale che oltrepassa i confini nazionali di tutti i Paesi partecipanti. Per Boscardin, infatti, i Mondiali [illegible] anche l'incontro [illegible] più persone, di più bandiere e di più culture: un gioco corale emozionante che proietta l'avvenimento collettivo in una energia visuale di grande suggestione, al di là, appunto, dello spettacolo in sé delle partite vinte o perse. Le opere di Boscardin saranno perciò esposte [illegible] pubblico fra breve tempo contemporaneamente a Milano, Torino, Roma nelle *show-room* della Trau, azienda torinese produttrice di arredamenti per ufficio, che ha voluto accogliere e trasmettere questo messaggio culturale attraverso i segni e i colori di un artista.

Non è il solito desiderio del grafico famoso che a tutti i costi vuole impossessarsi della [illegible] creatività, ma un percorso parallelo, una [illegible]esi logica dell'immaginario che portano Boscardin ad approdare nel [illegible] dell'arte. Da tempo, [illegible] resto, dipinge, espone, crea oggetti-scultura che hanno incontrato [illegible] favore della critica e l'ammirazione dei collezionisti e del pubblico in [illegible]. Diciamo

che il *Mundial* è stato per lui una mèta finale e un trampolino di lancio definitivo.

Ovviamente un soggetto si può vedere, interpretare in mille modi e anche i Mondiali possono assumere altri significati al di là della mera e gioiosa competitività sportiva. [illegible] qui l'artista non si lascia sfuggire l'occasione di proiettare questo avvenimento collettivo in una energia visuale di forte suggestione, al di là, appunto, delle par[illegible] vinte o perse, dello spettacolo in sé. Per Boscardin i Mondiali sono anche l'incontro di più persone, di più bandiere e di più culture: un gioco corale fortemente emozionante.

Attraverso il simbolo delle ventiquattro bandiere Boscardin elabora quindi questo suo concetto [illegible] sintesi sociale che oltrepassa i confini nazionali di tutti i Paesi partecipanti: magari solo in questo periodo, magari solo come pretesto, ma l'importante è dirlo, sottoscriverlo [illegible] dei segni, [illegible] colori. Nel più recenti *Chi è?* Boscardin non c'è ancora, inutile cercarlo, ma sta arrivando. Nato a Bassano del Grappa nel 1943, Boscardin trascorse l'infanzia a Enego, un paese dei Sette Comuni dell'Altopiano di Asiago (Vi). A 18 anni, spinto da stimoli di ribellione, arriva a Milano in cerca di affermazione. Frequenta scuole serali, corsi di apprendimento presso [illegible] Scuola del Castello, l'Enalc e il Liceo Artistico Brera.

A 19 anni il primo impiego nel campo grafico-pubblicitario presso la Società Brill; passa poi alla Mondadori e collabora alla realiz[illegible] dell'Enciclopedia dei ragazzi. Il passaggio dall'editoria alla pubblicità glielo offre l'agenzia Lintas-Unilever dove ha modo di esprimersi creativamente attraverso prodotti [illegible] largo consumo. Dopo la Lintas, Boscardin [illegible] richiesto alla Joung & Rubicam e [illegible] seguito all'agenzia Publicor. Successivamente passa alla Società Star, [illegible] il rilancio [illegible] marchio Mellin, dove rimane per oltre 10 anni. L'ultima esperienza prima di intraprendere la libera professione è stata presso il Club degli Editori (2 anni).

Nel 1982 Lucio Boscardin apre il suo studio. Immagine coordinata, pubblicità, estetica aziendale, editoria sono i settori [illegible] servizio a cui si rivolge prevalentemente; non trascura la possibilità di disegnare copriletti, tovaglie e tessuti in genere. Il 1986 è l'anno del Concorso *Italia '90* e Boscardin lo vince [illegible] la [illegible] mascotte. E' successo p[illegible]

r. ross.

Monete in oro e argento

Fra i *souvenirs* [illegible] il *Mundial* molto apprezzate le monete. Ne hanno coniate molti Paesi, in una ricca miscellanea di stili e di metalli. Per averle tutte insieme, con facilità, la *Intercoins* di Milano ne ha curato una speciale collezione «Panorama numismatico di Italia 1990».

Hanno emesso monete: l'Ungheria, [illegible] esemplare da [illegible] fiorini, venduto in Italia a 72 mila lire; Andorra, un 10 *diners* (50 mila lire); Polonia, 1000 *zloty* (65 mila lire); Cambogia, 20 *riels* (60 mila lire); Cuba, 5 pesos ((60 mila lire); Turchia, 20 mila lira (78 mila lire); Giamaica, 25 dollari (65 mila lire); Vietnam, 100 *dong*, (66 mila lire): Afghanistan, 500 *afghanis*, (65 mila lire); Laos, 50 *kip*, (65 mila lire). [illegible] monete possono essere acquistate singolarmente o in [illegible] completa. La finezza della coniazione e l'esecuzione artistica dei bozzetti fanno di queste monete del *Mundial* un insieme suggestivo; pezzi d'argento a corso legale che molti già hanno comperato con l'intento di effettuare un mini-investimento.

La guida fatta per i turisti

[illegible] chiama «Guida Turistico-Sanitaria» [illegible] è stata distribuita dagli assessorati al Turismo delle dodici città che ospitano i Mundiali a tutti i turisti. La guida, che è tradotta in inglese, francese e tedesco, è stata redatta, su incarico del ministero del Turismo, dal Centro Collaboratore dell'Organizzazione Mondiale della Sanità per la Medicina del Turismo diretto da Walter Pasini. Il libricino, che vuole essere un vademecum per chi si aggira in un Paese straniero, è diviso in quattro parti. La prima parte dà informazioni generali (servizi telefonici, aeroporti, collegamenti ferroviari e marittimi, ambasciate; la seconda è una guida prettamente turistica alle dodici città che ospitano le partite e quindi per ognuna di [illegible] po' di storia, visite [illegible] itinerari; nella terza ecco i consigli sanitari: alimentazione, igiene, viaggi, qualche no[illegible] di pronto soccorso e naturalmente qualche informazione sull'Aids; nella quarta ed ultima parte gli indirizzi degli ospedali e dei centri sanitari nelle dodici città «mondiali».

Quel legame sottile fra la buona poesia e il mondo sportivo

Pieno successo della rassegna promossa dal Centro Studi Anna Kuliscioff

Poesia e sport, [illegible] binomio non nuovo e non così impossibile come a prima vista potrebbe sembrare. Fra le ultime testimonianze in questo senso «Mundialversi», una rassegna di poesia e prosa promossa dal Centro Studi Anna Kuliscioff e patrocinata dagli Assessorati alla cultura e allo Sport di T[illegible].

L'iniziative — scrive Ernesto Vidotto, direttore del Centro Kuliscioff, nella prefazione «*ha voluto, anzitutto, al di fuori dei riflettori del mundialspettacolo, favorire* [illegible] *riflessione sullo sport, ed in particolare sul calcio, come occasione di socializzazione, di agoni*[illegible] *nel pieno rispetto dei valori umani e di ripudio di ogni forma* [illegible] *violenza*». E il tema, certamente non consueto per il Centro, ha dato ottimi risultati: circa 300 partecipanti con una significativa presenza di alunni di scuole elementari e medie.

Il catalogo [illegible] è disponibile presso la segreteria del Centro Kuliscioff (via Cesena 48, Torino) al prezzo di 5000 lire e contiene venticinque testi selezionati fra i tanti pervenuti.

Versi semplici, a volte anche ingenui che però hanno in sé il sapore della giovinezza e soprat[illegible]o il merito di aver avviato, [illegible] che nella poesia «*una riflessione sull'assurdo rapporto tra sport e violenza, tra agonismo e teppismo*», come scrive ancora Ernesto Vidotto. Scegliamo fra tutti i versi emblematici di una bimba della IV elementare: Ho fatto un sogno:/ quatro bimbi felici/ giocavano/ tenendosi per mano./ Mi avvicinarono/ con un sorriso/ e mi invitarono con loro. / Si presentarono:/ Un bimbo era Sport./ una bimba era Vita./ l'altro bimbo L'Amore./ e l'altra bimba l'Amicizia./ E tutti insieme erano la Pace.

t. lon.

Così si presenta l'originale confezione-stadio del «Prato dei Mondiali», che ha suscitato tante simpatie

Il verde prato dell'Olimpico ... a pezzetti

Investimento, collezionismo o semplice mania calcistica? Ancora non si sa ma certo è che l'idea della veneziana società Ottima, chiamata «Il Prato dei Mondiali» ha già avuto un ottimo suc[illegible] In che cosa consista ormai quasi tutti lo sanno: nell'acquisto (tramite prenotazione alla Banca Nazionale del Lavoro) di un pezzetto di prato dell'Olimpico elegantemente inserito in un mini stadio in plexiglass [illegible] targhetta in oro e da [illegible] in casa a perenne ricordo del Mondiale '90.

Quindi al termine dei Campionati i 7.140 metri quadrati del cam[illegible] [illegible] verranno suddivisi in 306.000 porzioni tutte numerate (250.000 [illegible] dimensioni di cm. 13 per 20 e 56.000 di [illegible] 6,5 per 5) e tutte accompagnate da un atto notarile rilasciato dalla Ottima e attestato dal Coni che garantisce l'autenticità delle preziose zolle.

[illegible] questa, quasi certamente, l'idea più originale in quel gigantesco «affare Mundial» [illegible] ha fatto fiorire e proliferare iniziative e manifestazioni di ogni genere. Ma molte sono le componenti che ne hanno decretato il succes[illegible] Intanto la limitatezza delle parti che [illegible] fanno un pezzo da collezionismo, la sensazione di fare un investimento e non ultima la passione per il calcio (il mini stadio è venduto anche all'estero).

Al «prato» è anche abbinato [illegible] fra tutti coloro che pre[illegible] una porzione dell'Olimpico verranno estratte ogni settimana, per la durata dei mondiali, due coppe d'oro perfettamente riproducenti quella del Mondiale. Il prato si può anche vincere se si è così fortunati [illegible] trovare [illegible] dei trecento «triangolini» giusti [illegible] Radiocorriere.

Insomma, collezionisti e calciomaniaci che [illegible] sia, questa è proprio l'occasione per avere un pezzo raro in [illegible].

LA SETTIMANA

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
Consumatori	*Grafologia*	*Salute*	*Il tempo del weekend*	*Religioni*	*L'oroscopo*
Assicurazioni	*Scacchi*	*Pensioni*	*Lotto*	*Francobolli e monete*	*della settimana*

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. A conferma della precedente valutazione, l'alta pressione delle Azzorre ha invaso ormai il bacino centrale del Mediterraneo e si sta stabilizzando. L'Europa centrale è ancora influenzata dalla depressione centrata tra le isole britanniche ed il Mare del Nord. Perturbazioni in atto lambiscono le regioni settentrionali della penisola con formazioni nuvolose ad evoluzione diurna, mentre sulle alpi predomina il sereno.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Generalmente sereno con cielo velato in pianura e variabilmente nuvoloso sui rilievi alpini del Piemonte e Valle d'Aosta per locale nuvolosità alta e sottile, stratiforme ed a carattere cumuliforme con possibili locali formazioni temporalesche in assorbimento però durante il corso della giornata.

TEMPERATURE. In aumento sia minime che massime con tendenza al caldo afoso.

VENTI E MARI. Quasi assenti con locali a regime di brezza quindi di monte e di mare in funzione del luogo. Mari calmi.

TENDENZA PER DOMANI. Sereno o poco nuvoloso su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta con locali formazioni cumuliformi pomeridiane sui rilievi ad evoluzione diurna. Temperature in aumento. Mari calmi. Venti a regime di brezza locale. Foschie mattutine stagnanti per assenza di ventilazione.

TEMPERATURA (ore 8) IN PIEMONTE, VALLE D'AOSTA E LIGURIA

Città	°C	Città	°C
Torino	18	Novara	18
Alessandria	19	Aosta	18
Asti	19	Genova	22
Cuneo	18	Savona	21
Vercelli	21	Imperia	22

MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Città	Min	Max	Città	Min	Max	Città	Min	Max
Bolzano	14	27	Torino	15	23	Trieste	21	27
Venezia	17	27	Milano	16	27	Bologna	15	29
Firenze	17	27	Pisa	10	27	Ancona	18	31
Perugia	16	27	Pescara	16	26	L'Aquila	12	25
Roma	16	30	Campobasso	14	[illegible]	Bari	20	28
Napoli	19	28	Potenza	16	[illegible]	S.M. Leuca	21	27
R. Calabria	21	29	Verona	18	29	Palermo	21	28
Catania	20	29	Alghero	14	27	Cagliari	18	30

...E ALL' ESTERO

Città	Min	Max	Cielo	Città	Min	Max	Cielo
Amsterdam	7	17	nuvoloso	Lisbona	18	23	nuvoloso
Atene	18	34	sereno	Londra	11	19	nuvoloso
Bangkok	27	[illegible]	sereno	Los Angeles	17	22	nuvoloso
Berlino	12	[illegible]	nuvoloso	Madrid	18	32	sereno
Bruxelles	18	27	nuvoloso	Montreal	14	19	pioggia
Buenos Aires	5	11	sereno	Mosca	7	10	nuvoloso
Copenaghen	11	20	nuvoloso	New York	18	25	nuvoloso
Francoforte	11	20	nuvoloso	Parigi	11	21	nuvoloso
Gerusalemme	17	28	variabile	Pechino	20	31	sereno
Ginevra	11	23	sereno	Rio de Janeiro	[illegible]	30	[illegible]
Helsinki	8	19	variabile	Varsavia	15	32	[illegible]
Il Cairo	21	32	sereno	[illegible]	12	23	variabile

OROSCOPO DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo – 20 aprile

Tendenza a imperversare senza discriminazione nelle ore diurne, quindi a creare inimicizie e a favorire insuccessi, mettendosi in qualche guaio a causa di parole o atti imprudenti. Un po' di armonia arriva in serata, per merito di un giovane amico.

TORO 21 aprile – 21 maggio

Possibilità di godere la vita nei suoi piaceri più semplici e lineari, con appagamento totale durante le ore diurne. Attenzione a non indulgere troppo con i peccati di gola perché, in serata, è possibile una forma depressiva, forse dovuta a piccoli disturbi.

GEMELLI 22 maggio – 21 giugno

Invito da accettare. Un nuovo ambiente viene considerato come una palestra in cui esercitare, con successo, il proprio prestigio intellettuale. Fortunati per virtuosismo cerebrale e per coinvolgente dialettica, i Gemelli trascorrono un sabato alla grande.

CANCRO 22 giugno – 22 luglio

Spensieratezza fino al tramonto, dovuta a distrazioni congeniali che permettono di godere la vita e di trarre vantaggi piacevoli da ogni circostanza che si presenta. L'umore cambia e l'allegria se ne va con la luce, lasciando qualche apprensione in serata.

LEONE 23 luglio – 22 agosto

Ribellione positiva a qualche circostanza che non soddisfa e abilità nel trarre vantaggi anche da circostanze apparentemente precarie. Serata piacevolissima, con umore euforico e successi personali che gratificano l'orgoglio.

VERGINE 23 agosto – 22 settembre

Sarebbe opportuno non dar peso a pettegolezzi privi di importanza e approfittare della giornata festiva per rendere più [illegible] un rapporto sentimentale che interessa. Venere, infatti, è ancora benevola, ma non lo sarà più per molto.

BILANCIA 23 settembre – 22 ottobre

Un giovane amico, probabilmente Gemelli, si dimostra disponibile e offre aiuti concreti per uscire brillantemente da un'impasse. Fidatevi e usate, invece, resistenza passiva nei confronti di persone che conoscete poco. Dissidi con il padre per i più giovani.

[SCORPIONE] 23 ottobre – 22 novembre

Angosciarsi ancora e continuare a cavillare sul presunto tradimento in amore serve a poco: il malinteso si chiarirà prestissimo. Meglio allora evitare le polemiche e dedicarsi alla vita sociale, che promette stimolanti gratificazioni e imprese piacevoli.

[SAGITTARIO] 23 novembre – 21 dicembre

Difficile fare proseliti, per una impresa non condivisa dagli altri. O rinunciate, oppure agite da soli. Soltanto se sarete capaci di non soffocare il prossimo con entusiasmi indiscriminati, la fortuna si dimostrerà disponibile e prodiga.

CAPRICORNO 22 dicembre – 20 gennaio

Anche domani, l'inserimento [illegible] in un ambiente sociale che interessa sembra difficile: possibilità di comportamenti inadeguati o di gaffes pericolose. Meglio accontentarsi di frequentare il partner, preoccupandosi delle sue esigenze.

[ACQUARIO] 21 gennaio – 18 febbraio

Iniziative intelligenti e domenica piacevolissima in compagnia di persone molto congeniali e stimolanti. Soltanto nelle ore serali potrebbero riaffiorare i problemi in amore: siccome si risolveranno prestissimo, non è il caso di darvi troppo peso.

PESCI 19 febbraio – 20 marzo

Se un amico non mantiene una promessa su cui contavate, poco male: un personaggio prestigioso vi offrirà di più e di meglio. Possibile realizzazione di un desiderio per qualcuno, impresa di sapore romantico per qualcun altro. Fortuna facile per tutti.

OROSCOPO DELLA SETTIMANA

a cura di Olg[illegible]

ARIETE La tendenza dell'Ariete di Marzo a risolvere gli eventuali problemi in maniera improvvisata, senza riflettere, può causare qualche guaio. L'intelligenza combattiva si rivela invece vincente per l'Ariete di Aprile: pericolo di errori soltanto per i nati il 7-8-9.

TORO Ristrutturazioni tempestive per il Toro di Aprile che vive sette giorni piacevolmente animati. Lento consolidamento delle incertezze. Imprese d'occasione e possibilità di far valere opinioni e diritti per il Toro di Maggio, [illegible] in amore e in campo sociale.

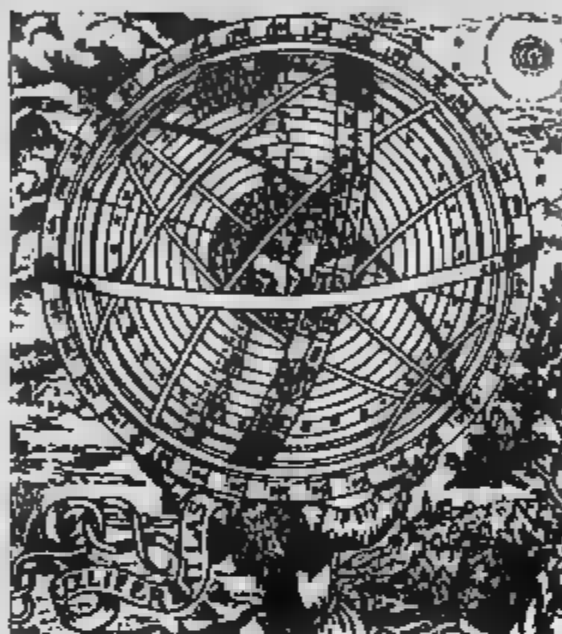
GEMELLI Da martedì 6, fortuna in amore per i Gemelli di Maggio, a causa di un colpo di fulmine o di un ritorno di fiamma. Belle notizie nella routine per i Gemelli di Giugno, più abili del solito nello sfruttare le occasioni e nel procurarsele con creatività.

CANCRO Chiarezza di scopi e di intenti per il Cancro di Giugno che ottiene dei risultati pratici. Tensione emotiva e nervosa per il Cancro di Luglio, incapace di affrontare contrattempi ed ostacoli nel presente, perché spinto a rifugiarsi in un passato di felici ricordi.

LEONE Dopo un week end di possibili malintesi ritorna il sereno, in campo sentimentale, per il Leone di Luglio. Grinta vincente per il Leone di Agosto, orgoglioso di nuove responsabilità che lo gratificano e abile nel gestire il proprio spirito di iniziativa.

VERGINE Ignorare le esigenze del partner significa, prima o poi, incrinare i rapporti sentimentali per la Vergine di Agosto. Gli eventuali problemi dei nati in Settembre si risolvono dopo giovedì prossimo e lasciando spazio a successi notevoli, in tutti i campi.

BILANCIA Rapporti d'amore stimolanti, dopo martedì, per la Bilancia di Settembre. Guai improvvisi per i nati a fine Settembre primi di Ottobre. Piccole fortune, fino a giovedì, per la Bilancia di Ottobre che deve però diffidare dei propri giudizi affrettati.

SCORPIONE Successo su tutta la linea per ogni nato nel Segno. Anche la gelosia e la possessività in amore, che rovinano il week end, scompaiono da martedì in poi. Lo Scorpione ritrova tutto il proprio magnetismo e cattura la fortuna.

SAGITTARIO I nati in Novembre, che prima soffocano il partner con il loro amore e poi lo trascurano per altri interessi, vanno incontro ad equivoci e malintesi in amore. Gli eventuali ostacoli del Sagittario di Dicembre vengono superati dopo mercoledì.

CAPRICORNO Improvvisi cambiamenti di rotta e circostanze poco chiare preoccupano il Capricorno di Dicembre. La perdita di un sostegno o un problema di scelta intervengono il Capricorno di Gennaio. Anche il week end non si rivela certo distensivo.

ACQUARIO Un nuovo amore stimola la fantasia dell'Acquario di Gennaio da martedì in poi. Occasioni sfruttate con prontezza e nuove esperienze sociali gratificano l'Acquario di Gennaio. Momenti di depressione soltanto per i nati intorno al giorno 5.

PESCI Forse un nuovo amore nasce sulle ceneri di un vecchio rapporto per i Pesci di Febbraio, che si mettono in guai sentimentali. Ogni eventuale piccolo ostacolo dei Pesci di Marzo viene superato prima di giovedì, aprendo così la porta alla fortuna.

AMORE

Sta per iniziare il mese magico dei Segni d'Aria

Abbiamo assistito, in questo mese, al [illegible]cere o al rifiorire degli umori dei Segni di Terra. Adesso, durante il week-end, a Toro, Vergine e Capricorno viene ancora offerta una opportunità per rendere stabili e durevoli i loro rapporti.

Da Martedì, Venere entra o transita nei Gemelli: il sentimento si cerebralizza e diventa lucido, per appagare i nati nei primi [illegible] giorni dei Segni d'Aria. Così, un partner spiritoso e imprevedibile ma abile nel saper ascoltare affascina i Gemelli nati tra il 21 e il 26 Maggio; un personaggio sofisticato e sobrio attira la Bilancia nata tra il 23 e il 29 Settembre; un autentico anticonformista attira l'Acquario nato tra il 20 e il 26 Gennaio. In quanto agli altri nati nei Segni d'Aria, si preparino: un mese magico li aspetta, prossimamente.

LAVORO

Per Pesci, Cancro e Scorpione in arrivo ottimi affari

Fino a giovedì prossimo, brilla in modo particolare l'intelletto di Gemelli, Bilancia e Acquario, nati nell'ultima decade del rispettivo segno.

Dal giorno 28, saranno i nati nei primissimi giorni dei Segni d'Acqua a sfruttare in maniera ottimale la loro intelligenza intuitiva, che certo non impedisce, in fondo, di essere molto pratici, a dispetto dei segni dei Pesci, del romanticismo del Cancro e della focosa passionalità dello Scorpione.

Infatti, ottime opportunità vengono sfruttate dai nati il 21-22-23-24 Febbraio, il 21-22-23-24 Giugno, il 24-25-26-27 Ottobre.

Alle belle novità che arrivano per lettera o per telefono, si aggiungono buoni affari, fruttuose collaborazioni e prove di amicizia.

LA LU[illegible]...

Giove porta euforia

Quell'Ariete focoso e tanto capriccioso...

Se i pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un mese, se i pianeti veloci (Marte, Venere Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ad azioni... appunto lunatiche. Vediamo subito la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno e consideriamo le conseguenze.

SABATO — La Luna transita in Cancro da 4° a 18°, si congiunge con Giove ed elimina ogni eventuale contrasto dei nati tra il 2[illegible] Giugno e l'11 luglio che si sentono euforici. Socievolezza, ottimi rapporti con gli altri e intimo appagamento, anche per Scorpione e Pesci, nati rispettivamente tra il 26 Ottobre e l'11 Novembre e tra il 24 Febbraio e il 9 marzo. Il Capricorno nato tra il 25 Dicembre e il 9 Gennaio crea delle inimicizie con la propria musoneria; l'Ariete nato tra il 24 Marzo e il 9 Aprile fa i capricci come un ragazzino e la Bilancia nata tra il [illegible] Settembre e l'11 Ottobre non riesce a mascherare la propria permalosità.

DOMENICA — La Luna transita da 10° in Cancro a 3° in Leone. Per tutto il giorno, Cancro, Scorpione e Pesci nati nell'ultima decade del rispettivo Segno affascinano il prossimo con intuizione, magnetismo e sensibilità a livello superiore. Nella tarda serata, nuovi entusiasmi regalano un ottimismo vincente a Leone, Sagittario e Ariete nati nei primi tre giorni. Domenica vissuta all'insegna del pessimismo per il serioso Capricorno nato dopo il 9 Gennaio e serata vaga, illogica e distratta per l'Acquario nato il 21-22-23 Gennaio.

LUNEDI' — La Luna transita in Leone da 3° a 17° e permette ad alcuni nati nei Segni di Fuoco di gestire con successo la propria sensibilità... appunto focosa. Slanci ben gestiti, dunque, per il Leone nato tra il [illegible] luglio e il 9 agosto, ma anche per il Sagittario nato tra il 25 Novembre e i 9 Dicembre e per l'Ariete nato tra il 23 Marzo e il 17 Aprile. L'incoerenza di comportamento nuoce all'Acquario nato tra il 23 Gennaio e il 7 Febbraio; un senso di frustrazione deprime Toro e Scorpione nati rispettivamente tra il 23 Aprile e il 7 Maggio e tra il [illegible] Ottobre e il 9 Novembre.

MARTEDI' — La Luna transita in Leone dal 17° in poi, forma un trigono con Marte e regala vivacità e sicurezza vincenti sia al Leone nato dopo il 9 Agosto, sia a Sagittario e Ariete nati dopo il 9 Dicembre e dopo il 7 aprile.

Un malinteso sentimentale, per altro [illegible] chiarito, fa ancora soffrire l'Acquario nato dopo il 7 Febbraio e spinge ad elucubrare pessimisticamente Toro e Scorpione nati dopo il 7 Maggio e dopo il 9 Novembre.

MERCOLEDI' — La Luna transita in Vergine, fino a 14°, forma un trigono prima con Urano e poi con Nettuno: ottime decisioni tempestive, suggerite da un sicuro intuito catturano piccole fortune personali ai nati nella prima metà del solitamente cauti Segni di Terra e cioè della Vergine nata prima del 6 Settembre, al Capricorno nato prima del 4 dicembre e al Toro nato prima del 4 Maggio. Un dispiacere in amore fa invece soffrire i Pesci nati prima del 4 Marzo, e il Sagittario nato prima del 6 Dicembre, mentre i Gemelli nati prima del 4 Giugno si sentono irrequieti e sprecano energie psichiche.

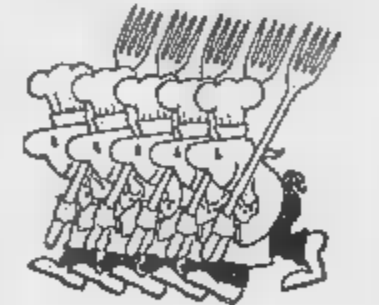
GIOVEDI' — La Luna transita in Vergine da 14° a 28°; forma un trigono con Saturno e stimola l'equilibrio interiore di alcuni nati nei Segni di Terra che ottengono risultati pratici elaborando con logica i dati suggeriti da intuito e fantasia. Sensibilità e concretezza attirano la fortuna, allora, per la Vergine nata tra il [illegible] e il 16 Settembre, ma anche per il Capricorno nato tra il 4 e il 16 Gennaio e per il Toro nato tra il 4 e il 16 maggio.

La pigrizia nuoce ai Pesci nati tra il 4 e il 16 Marzo. La tendenza a occuparsi di troppe [illegible] in una volta si rivela controproducente per i Gemelli nati tra i 4 e il 16 Giugno; la mania di pontificare rende insopportabile il Sagittario nato tra il 6 e il 18 Dicembre.

VENERDI' — La Luna transita da 28° in Vergine a 9° in Bilancia. Un'intuizione del risveglio viene tradotta in pratica subito e regala una mattinata euforica ai nati negli ultimi cinque giorni di Vergine, Capricorno e Toro. Poi, una storia d'amore si evolve piacevolmente per la Bilancia di Settembre, l'Acquario di Gennaio e i Gemelli di Maggio. Mattinata malinconica per i Pesci nati dopo il 16 Marzo e mancanza di discriminazione, durante il pomeriggio e la sera, per l'Ariete di Marzo.

L[illegible]

a cura di Anna Bona

La torta di frutta

Per la pasta: 250 gr farina bianca, 1 uovo intero, 100 gr zucchero, la buccia grattugiata di 1/2 limone, 1/2 bustina Lievito Bertolini per dolci. Per la crema pasticciera: 1/2 l latte, 2 tuorli d'uovo, 3 cucchiai di zucchero, 2 cucchiai farina bianca, 1 bicchierino di maraschino, fragole, lamponi, mirtilli, ciliegie e kiwi, qualche cucchiaio di marmellata di albicocche.

Preparare la base della torta lavorando assieme tutti gli ingredienti sino ad ottenere una pasta soda ed omogenea; stenderla con il matterello allo spessore di mezzo cm, adagiarla in una tortiera imburrata ed infarinata e metterla a cuocere in forno già caldo sui 180° per 15 minuti, poi lasciarla raffreddare. Preparare nel frattempo la crema pasticciera con latte, uova, zucchero e farina, portarla all'ebollizione sempre rimestando, poi lasciarla raffreddare. Mettere la base della torta sul piatto di servizio, bagnarne la superficie con parte del maraschino, ricoprirla con la crema pasticciera. Partendo dall'esterno fare un primo giro di fragole le une accanto alle altre, poi un giro più interno con fettine di kiwi, poi un giro di ciliegie, quindi un giro di lamponi ed al centro i mirtilli. Scaldare in un pentolino qualche cucchiaio di marmellata di albicocche, unirvi mezzo bicchierino di maraschino e quando sarà ben liquida con l'aiuto di un pennello velare tutta la frutta.

Ringrazio per questa ricetta lo chef Antonio del ristorante Migaon di via Boggiani 6. Vino consigliato da Beppe Carbone un vino da dessert Verduzzo Le Marsure.

Vi invitiamo a collaborare inviando le vostre ricette a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Marenco 32, Torino. Le migliori ricette verranno pubblicate su Stampasera e trasmesse su Quarta Rete TV, che le riproporrà ogni giorno alle ore 12 (con replica alle ore 15 circa) sui canali 28/67.

MALIGNATUTTO

Torino unica città in Italia con un piano per il colore: ne parlano perfino a Roma

Torino [illegible] sola città italiana con un piano regolatore per il colore. Lo ha detto tempo fa alla [illegible] dio il professor Giorgio Muratore, urbanista romano, triste per gli scempi anche cromatici che patisce la [illegible] città. Allora esiste un colore di Torino, e non è il granata e non il bianconero, non il giallo e il blu della bandiera comunale, non è il marrongrigio del Po o il verdicchio del Valentino. Pare che sia il colore giallo antico [illegible] Palazzo Reale o di Palazzo Chiablese; a essere rigidi nella risposta: però dopo che gli è passato sopra il tempo. E' soprattutto un colore che non si avverte, che non colpisce, non ferisce.

Regolare il colore, disciplinarlo, potrebbe apparire come un altro aspetto del masochismo cittadino, della voglia di nessuna esplosione, manco quella cromatica: la cosiddetta scelta di vita, o di non vita. Torino non urla di colori, non vuole urlare, si dà un piano proprio per questo. Ma potrebbe anche apparire come una voglia espressa, rivelata, di disciplina, di cautela, di rispetto per gli [illegible]. Insomma, [illegible] tutte le «cose» di Torino, l'interpretazione [illegible] a double-face e manichea, si può vedere da una parte il bene, dall'altra il male.

Comunque le parole dell'urbanista romano ci hanno colpito non per cosa sono servite a dire, ma per il senso di rispetto che hanno immediatamente trasmesso verso la nostra città. Lo diceva Nerio [illegible]esi, quando stava alla presidenza della Bnl, prima di essere sollevato dopo il caso Atlanta: «E' impressionante, oltre che lusinghiero, avvertire il senso di serietà che circonda, dovunque, il nome di Torino, non appena pronunciato. Ah, lei è di Torino...». Siamo noi di Torino a dire Torino con pronuncia larga, piemontese, un po' irridente. Fuori non ci provano, neanche per scherzo.

g. p. o.

Torino 1952, primi concerti jazz del dopoguerra. Il giovane Dizzy Gillespie accolto dai fans alla stazione di Porta Nuova (Publifoto)

NUMERI UTILI

EMERGENZE

Polizia		113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5447
Vigili urbani		26091
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	264416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente 5747
Croce Rossa 2482610
Croce Verde 549000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera [illegible] 55421
CTO, v. Zuretti 29 69331
Dermat. S. Lazzaro, v. Cherasco 23 6967141
R. Margherita, inf., p. Polonia 94 69271
Molinette, c. Bramante 88/90 6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 28131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Martini, v. Tofane 71 703333
Mauriziano, l.go Turati 62 50801
S. G. Bosco, p. Donatori Sangue 2 23691
Oftalmico, v. Juvarra 19 57541
Sant'Anna, ost. ginec., c. Spezia 60 63961
Centro Antiveleni, c. [illegible] 14 637637

Farmacie aperte domani 9-19,30

Annunziata, via Stradella 196
Belloni Zangherini, c.so Francia 273
Cappelle, via Monginevro 126
Comunale n. 20, via Ivrea 47/49
Comunale n. 21, c.so Cadore 19
Comunale n. 23, via Guido Reni 155/157
Comunale n. 34, via Garzigliana 1
Comunale n. 40, via Farinelli 38
Crida, via Cibrario [illegible]
[illegible] **Vallette**, viale dei Mughetti 11
[illegible], via Turati 61
Leva, c.so Stati Uniti 5
Mazzoli, largo Orbassano 70
Mirafiori, via S. Remo 37
Santa Barbara, via Cernaia 24
[illegible] via Madama Cristina 78
Università, via Po 14
Vagnino, [illegible] Vercelli 74

Infermieri a domicilio

Aaldo, v. Gioberti 40 540489; [illegible], v. Sacchi 502396; **Ait**, v. Slataper 36 2204232; **Ami**, 740994; **Aaldo**, v. Cumiana [illegible] 331301; **Assistenza**, v. Pio [illegible] 8191820; **SIADO**, via Clemente 4 [illegible]

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (15-19) [illegible]
Amnesty International, 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti [illegible] 8395442
Telefono Azzurro, 051/222525
Aldo, v. P. Tommaso 39 658065
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061
Telefono amico [illegible]
Informagay [illegible]

[illegible] 24

[illegible]

AAA 328.213, AAE 220.4294, Aba 953.0432, AEL 749.3525, Alberti 500.928, [illegible] 953.0867, Bronzo 220.4250, Di Girolamo 766.831, Vruno 679.743, [illegible] 953.0867, Baudo 707.0770, [illegible] 707.0705, Boves 335.6380, Bruno 446.444, [illegible] 853.2346, Greco 953.0687, Idraulica 953.0845, Rapid 953.0866, Rilolla 377.877, Prato 205.1069.

Idraulici

Aba, 0530.432; Abacono, 271.242, Abato 953.0844, [illegible] 701.124, Abatelli 707.2381, [illegible] 708.889, Albano 707.2748, Alma 953.0433, [illegible], Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.920, Balma

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30 540335
Lipu, v. Livorno 18 487051
Wwf, v. Livorno 18/a 488434

Pronto soccorso nott. e fest.

Dr. Bechis, v. Verolengo 174 7381533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101 396386
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c 338126
Assistence, v. Cimabue 6/a [illegible]
Dr. Chiappone, v. Lera 32 7496917
Fina, 588241 cod. 1413
Dr. Donadio - Rattazzi, v. Bellione 61/b 6503033
Dr. Fina, 588241 cod. 1413
Dr. Ghione, 588241 cod. [illegible]
Ambul. Assoc., 588241 cod. 1692
Dr. Giordano, v. C. Saluzzo 103 2052734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21 370518
Dr. Michelini, 588241 cod. 926
Mirafiori, c. Traiano 89/D [illegible]
Centro veterinario: lungo Dora Colletta 147, tel. 85.82.87
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Crocetta); [illegible]. 291 (Mirafiori)

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci 116
Autosoccorso 20.000, officina distr., 24 ore su 24 200.000
Europe Assistance 530655 - 512760

[illegible]parazioni aperte domani

[illegible]**Fiat**
Numero Verde: 1678-28050 (per tutta Italia)
Autorizzate Lancia:
Micellazi, c. Vercelli 11, 284.222
Trifirò, v. V. Pom 8, 880.187
Notari, v. Diaz 18, S. Mauro 8221.159
Dembra, quadriciglio autom., Settimo [illegible]

Autonoleggi

Avis 501107; **Europcar** 6505625; **Hertz** 6508844; **Maggiore** 258308

Taxi urgente

Radio taxi 5748; **Central taxi** [illegible]; **Pronto taxi** 5737; **Radio taxi** 5730

Viabilità [illegible]

Torino - Ales[illegible]	0141/946256
Torino - Ivrea - Aosta	0125/738588
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02/3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele 301616
5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.
Torino - Milano. p. C. Inghilterra, a. p. Castello 442525. Partenze. 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 festivo, a. Milano dopo 2 ore.
Torino - Ala[illegible] - Di[illegible] - [illegible] C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20; Diano 11,42; Sanremo 12,30.
Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 16,30; 17,30. Feriale. Asterisco Chamonix.
Torino - Bari. P. c. Inghilterra ore 8, a. Bari ore 18,45 escluso domenica. P. 20, a. 7,45 solo domenica 5211407

Treni

Stazione P. Nuova 517551
Stazione P. Susa 538513
Torino - Roma: p. 5,20 a. 11; 8,05-13,40; 8,12-14,44; 13,12-18,50; 15,12-21,55; 16,45-23,35; 17,12-23,50; 17,35-0,23; 19,48-3,02; 20,48-4,23; 22,02-6,07; 22,35-5,28; 23,07-7,10.
Torino - Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,28; 7,53; 8,53; 10,56; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,25; 17,53; 18,53; 19,15; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

[illegible]

Aeroporto [illegible] Torino: informazioni 5778431 - 5778432
biglietteria 5778371
Torino - Roma: p. 7,05 - a. 8,10; 7,35 - 8,40; 8,55 - 10; 10,55 - 12; 12 - 13,05; 15 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25.
Torino - Napoli: 10,55 - 12,15 (no ven. [illegible] dom.); 19,15 - 20,35.
Torino - Palermo: 10,55 - 13,55.
Torino - Catania: 19,15 - 22,20.
Torino - Cagliari: 12,40 - 13,55.
Torino - Alghero: 9,50 - 11,25.
Torino - Pisa: 10,55 - 11,40 (solo sab. e dom.).
Torino - Francoforte: 7,10 - 8,35 (no dom.); 10,05 - 11,30; 18,20 - 19,40 (no sab.).
Torino - Londra: 9,45 - 10,45 (no dom.); 17,15 - 18,10 (no dom.); 17,35 - 18,25.
Torino - Parigi: 7 - 8,15; 9,25 - 10,45 (no sab.); 16,20 - 17,35; 18,55 - 20,10.

PARCHI

Serv. Parchi Naz. Regione Piemonte, p. S. Giov. 4, t. 5717 - 2136/2121.
Gran Paradiso, 011/871187.
Gran Bosco Salbertrand, 0122/844527.
Orsiera-Rocciavrè, 0121/83757.
Val Troncea, 0122/78849.
Argentera, 0171/97397.
Alta Valsesia, 0163/51555.
Valle Pesio, Chiusa Pesio, 0171/734021.

A DOMICILIO

Ricevimenti e cene

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g 510512
Baratti, p. Castello 29 [illegible]
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156 515317
Del Cambio, p.zza Carignano 2 543760
Dezzutto, v. D. Jolanda 23/b 4474291
Confett. Stratta, p. S. Carlo 191 547920
Daturi & Motta, v. XX Settem. 11 518174
Gesting, via Oriani 23/A 7390728
Il Bagatto, v. Tarino 3 8122284
Steffanone, v. M. Vittoria 2 546737
Champagne, p. Castello 29 737172
Neuv Caval [illegible] Brôns, p. S. Carlo 157 545354
Vecchia Lanterna, c. [illegible] Umb. 21 537047

Ristoranti

La Forchetta [illegible] c. Duca Abruzzi 74 [illegible]
Lo Squalo, c. G. Cesare 63 [illegible]
Pronto Pizza, 7714434

Robavecchia

Servizio gratuito AMRR per la raccolta di materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord telefono 2814355; To-Sud telefono 3196473

Film

Top video, v. Sagrigio 25 [illegible]

Videoreporter, c. Telesio 15 715658
Videostar, v. Mad. Rosa 17/a 3192445
Zelig, c. Peschiera 161 331878

Baby sitter

Profile baby, p. Statuto 26 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

S. Messe

Duomo, v. XX Settembre 87 5661540; fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 12; 18. **Consolata**, p. Consolata 546235: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12, 18,15; 19. **Maria Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32 5211913: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30 Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. Madre 4 877896: fer. [illegible] 9, 18,30; sab. ore 18. Fest. 8; 9; 10; 11; 18; 21. **M. Cappuccini**, v. Giardino 35, 6605896: fer. 19 escl. [illegible]. 11; 17.

[illegible]

Chiesa Evangelica Valdese, [illegible] Vittorio 23, 669.2838: dom. [illegible] 10,30. **Comunità Israelitica**, v. S. Pio V 12, [illegible] ore 9. **Chiesa Evangelica Battista**, v. Bertola 83, 537.283: dom. ore 10. **Testimoni di Geova**, v. Sansovino 243, [illegible]: giov. [illegible] 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, [illegible]: mar. ore 19, ven. ore 19,30, dom. [illegible]. **Centro Cristiano Evangelico**, [illegible] Calandra 23, 627.0576: [illegible] ore 16,30. **Centro Islamico**, c. S. Martino 2, ven. [illegible] 13,45.

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 18/f [illegible]
Consegne rapide, v. Bagetti 18 4342284
Moto-jet, v. Legnano 3 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/86 [illegible]
Moto-A.A.C., v. Susa 16 767676
Pony Express, [illegible] S. Fr. da Paola 15/17 6811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a 587882
To Express, v. Magenta 51 5612828

[illegible]

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30:

V. Alfieri 10	5612177
V. Villarbasso 39	3358465
V. Avogadro 8	540247
V. Oropa 137	8990208
V. Bruno I	[illegible]
V. Foglizzo [illegible]	[illegible]
[illegible]. Monterosa 83	[illegible]
V. Genova 113	[illegible]

Ba[illegible]

BNL: c. Svizzera 85, p. Carducci 161/a, c. Francia 335/a; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. [illegible]ta 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Viglani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. [illegible] 162, p. [illegible] 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Bernezzo 50, v. Piffetti 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; **Monte Paschi Siena:** c. Siracusa 156; **B. Roma:** c. Peschiera 182/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit:** c. [illegible] Umberto 64/l, c. Traiano 140, c. Orbassano 184, c. G. Cesare 203/c, c. Francia 161/h; **CRT:** p. Sabotino 5, v. Nizza 148, v. Chiesa Salute 49/a, c. Belgio 68/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Caboto 35, v. Nizza 380, c. Agnelli 116, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 6, [illegible] Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, [illegible] Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 258; **NBA:** c. G. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 191/b; **BNA:** c. Siracusa 82/h; **B. Subalpina:** c. Peschiera 237, c. Orbassano 243; **IBI:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. Milano:** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Credito Italiano:** v. Nizza 98, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun. Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27; **S. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; [illegible] **Paschi Siena:** p. San Carlo 218; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 38, p. Repubblica [illegible]; **Comit:** v. Roma 313, v. [illegible]. Teresa 8; **Cr. Italiano:** v. Arsenale 23; **NBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. XX Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139; [illegible] v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **B. Subalp.:** v. S. Teresa 26; **Cr. Romagnolo:** v. Botero 18; **IBI:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti 8; **Cariplo:** v. Viotti 4; **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia:** c. Matteotti 13/c; **CRT:** v. [illegible] Settembre 31, p. M. Cristina 7, p. Statuto 4.

Se ti rubano il Bancomat telefona al: 1678/22056

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, tel. [illegible] **Galdano**, v. Modigliani [illegible] 309.8557; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 329.9830; **Parri**, v. Tiziano 39, 635.202; [illegible] (Parco Carrara), [illegible] Appio Claudio 106, 744.036; **Sempione**, v. Gottardo 10, 205.5245; **Sospello**, v. Sospello 118, 257.923; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.822.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.
P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia. Agip.
C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

P. Rivoli 11 (fino alle 24); c. Belgio 4/g (fino alle 24); v. Filadelfia 57 (fino alle 24), p. Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Staz. Porta Nuova (fino alle 22); v. Fiochetto 23, staz. (fino alle 23), via Monginevro 58 (fino alle 2); v. Napione 31 (fino [illegible] 22).

Edicole

P. C. Felice fronte Hotel Liguro (fino all'1); V. Nizza 1; C. Vittorio E. II ang. via Lagrange; C. Vittorio E. II ang. p. C. Felice; P. Statuto 15.

[illegible]

America, Fréjus 27,	447.7171
Arlecchino, San Secondo 57,	597.137
Club 84, Massimo d'Azeglio 9,	659.9560
Du Parc, Regina 104,	521.5275
Fortino, Cigna 47,	483.410
Garden, Val Salice 4,	655.859
Gattopardo, Rismondo 10,	605.0301
La Lucciola, Taranto 206,	[illegible]
Le Roi, Stradella 8,	270.962
Massaua, Massaua 9,	[illegible]
Patio, Moncalieri 345/14,	696.5360
Tango, Avet 3,	481.748

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2,	661.1158
Charleston, Cavalcanti 5,	[illegible]
Charming, Principessa Clotilde 82,	484.118
Casanova, Volta 4,	543.713
Diagonale, Vinzaglio 9,	511.738
Don Carlos, Donizetti 6;	650.3955
Esatreme, Genova 268,	605.0817
Heaven, Maddalena 172,	661.0377
Hennessy Club, S.da Pino 23;	[illegible]
Hiroshima, Belfiore 24,	650.5287
Hypnos, Corelli 1,	200.0067
Jumping Jack, Monfalcone 62,	321.001
Jazz, Volta 8,	545.459
Manuja, Tiepolo 10	
[illegible] Cabaret, Gioberti 33,	540.841
Mon Rêve, Fabrizi 71,	740.818
Mixage, S. Donato 3,	487.065
Naxos, Gussa 147,	616.189
«O», Guastalla 20	873.487
Operà, S. Massimo 1,	812.2434
Pacha, Camerana 11,	535.352
Parca Que, S. Chiara 49,	[illegible]
Pick-Up, Borgo 8,	447.2204
Palace, Balsamo Crivelli,	665.557
Puntodivista, Moncalieri 5,	[illegible]
Regine's, Ventimiglia 152,	631[illegible]
Rendez-Vous, Colle della Maddalena,	661.0200
Studio 2, Nizza 32,	[illegible]
Summertime, Virginio 2,	534.773
The Big Club, Brescia 28,	650.463
Top, Lo Chiuse 13,	471.528
Tuxedo, Belfiore 8,	658.590
Vaniglia, Sabaudia 25,	661.1288
Vie En Rose, Berthollet 6,	[illegible]
X-Press, Sacchi [illegible]	541.025

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3,	545.318
Colombia, Goito 5/bis,	[illegible]
Jack Daniel, Casale 8	[illegible]
Le Perroquet, Goito 15,	650.5841
My Club, Madama Cristina 69,	689.8590
Odeon, Pomba 7,	83.97.510/835.636
Tout-va, Rossini 14/C,	882[illegible]

MOSTRE

Antologica di Franco Costa dal periodo futurista alla fine degli Anni Settanta

Si inaugura questo pomeriggio, alle 18, presso il Circolo degli Artisti, in via Bogino 9, la mostra antologica di Franco Costa, organizzata dall'assessorato alla Cultura della Regione Piemonte, con il contributo della Cassa di Risparmio di Biella. Attraverso una novantina di opere dal periodo futurista sino al termine degli Anni Settanta, si ridefinisce il senso di una ricerca contraddistinta dall'appartenenza al Secondo Futurismo torinese con Fillia, lo scultore Mino Rosso, Diulgheroff, Pippo Oriani ed Alimandi, del quale da tempo si auspica una attenta rivisitazione. L'esposizione, che resterà aperta sino al [illegible] luglio, è corredata dal catalogo della Electa, curato da Enrico Crispolti e Luca Beatrice, con testi di Marzio Pinottini e Pier Paolo Benedetto.

(a. mi.)

GALLERIE D'ARTE

ABACO GALLERIA (via Gioberti 73 bis): [illegible]sonale del pittore Roberto Fregosi. Inaugurazione alle ore 18 sino al 7 luglio [illegible].

ALBERTO PEOLA (via [illegible] Rocca [illegible], [illegible]. 812.4460): Baruchello, Bengi, Carolla, Del Pezzo, Guidano, Helao, Tadini.

ARTE 121 (Nizza 121). '800-'900.

[illegible]**RSE** (via C. Alberto 24, tel. 532.884): maestri pittori dell'800.

CIRCOLO DEGLI ARTISTI (via Bogino 9): Mostra antologica del pittore Franco Costa fino al 23/7/90 [illegible] 10-12,30/16-19 [illegible] chiuso.

CIRCOLO UFFICIALI (corso Vinzaglio 6, tel. 549.221): dall'1/6 all'8/7 mostra «Il lauro e il [illegible]». La [illegible] celebrativa in Italia [illegible]; [illegible] 9,30-19,30, chiuso il martedì, ingresso L. 4000 intero, L. 2000 ridotto. Visite guidate gratuite [illegible] le scolaresche.

FREE ART (via dei Mille 42, [illegible]. 839.8905): Licata.

GALLERIA FOLCO (corso Cairoli [illegible]): acquerelli e disegni di: A. Funi, M. Sironi, R. De Grada.

C. PIAZZA (Galliari 5): Luca tempere-oli.

GALLERIA LA ROCCA (tel. 874.644): Manifesti originali, grafica, multipli. Il più grande show-room d'Europa nel suo genere.

GALLERIA PRINCIPE EUGENIO: Arte e antiquariato 24 antiquari in un palazzo, v. Cavour 17, tel. 011.514.209. [illegible] lunedì, venerdì 15,30-19,30, sab. 10-12,30 / 15,30-19,30.

L'ARIETE (via Bava 4): '800-'900.

PORTO ROSSO Alba (piazza Savona 5): Riccardo Cordero, ore 10-12/15-19,30.

RIVERA [illegible] M. Vittoria 31): M[illegible]

[illegible] **ESPOSIZIONI PALAZZO DELLA GIUNTA [illegible]ONALE** (Piazza Castello 165): [illegible] di Antonio Carena; [illegible] al 23 [illegible] orario 10-19, festivi c[illegible].

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE [illegible] MODERNA

ACCADEMIA (tel. 885 406): Albino Galvano.

[illegible] (via Vanchiglia 11/c): 12 Città per i Mondiali 90 viste da Milan Gotdschmedt.

BERMAN: Silvio Brunetto acquerelli «Torino e dintorni».

DAVICO: viaggio pittorico nel paesaggio.

GALLERIA DIAGUTTI (via Juvarra 19, ore 15,30-19,30): Collettiva.

GALLERIA LA BUSSOLA (via Po 9/b, Torino, tel. 518.994): [illegible] 10-12,30/16-19,30 Kazo Morishita.

MICRO' (piazza Vittorio 10): Bartolo, Brunetto, Ferraris, Grosso, Jarvolino, Verdiani.

[illegible] (piazza Carlo Felice [illegible], tel. 543.125): 1860-1890 trentanni di proposta.

PIRRA FIN-ART LEASING (corso Vittorio [illegible] tel. 543.383): pittori italiani e francesi.

SANT'AGOSTINO (corso Siccardi 15, To, tel. 535.983): disegni inediti di Aroldo [illegible]gni

TUTTAGRAFICA (p. Carlina 29): L. Dellavalle

Una tela di Costa alla mostra che s'inaugura oggi al Circolo degli Artisti

[illegible]

Marcia della fede all'alba un concerto sotto le stelle e cavalli per San Luigi

E' cominciata ieri e finirà domani la settima edizione della festa [illegible] Borgo Vercelli a Chivasso, con svariati appuntamenti e serate danzanti. In piazza Carlo Noè funziona un grandioso padiglione gastronomico. Stasera alle 20,30, presso il Teatrino Civico di piazza Carlo Alberto Dalla Chiesa, presentazione del libro «Non solo lacrime» della chivassese Rosa Lombardi, nonché le opere di Mario Saracino. In frazione Castelrosso domani alle 5 partirà la «Marcia della fede», che arriverà a Montanaro verso le 8; in serata alle 21, al campo sportivo dell'oratorio, seconda edizione del «Concerto sotto le stelle» (iniziativa a favore della lotta contro il cancro) con l'orchestra «Cigliano Big Band» diretta dal maestro Renzo Parinotti.

Volpiano. Stasera presso il Lago Azzurro cerimonia di cambio delle consegne tra il presidente del Lions Club Chivasso, Roberto Rivacambrino e quello entrante, Carlo Muratore. A San Sebastiano Po oggi alle 14 e domani alle 9 nel campo sportivo di Saronsella, in occasione dei festeggiamenti patronali, torneo a calcetto su erba, [illegible] quattro squadre. E' in palio il trofeo «Riccardo Birolo».

Casabianca di Verolengo. Presso i campi dell'oratorio-centro sociale domani alle 14,30 è in programma una gara alle bocce «lui e lei» alla baraonda e libera a tutti, memorial «Francesco Frola».

Rondissone. Nell'ambito dei festeggiamenti patronali di San Luigi, domani alle 9 in regione Corra, concorso ippico interregionale organizzato dal Circolo Ippico Rondissonese in collaborazione con l'allevamento Vittoria di Cigliano.

die.and.

ASPETTANDO IL FARO'

Domani il Giro del Sestriere in bici classica della Polisportiva Borgonuovo E a Milanere aspettano il Palio dei Borghi

Organizzato dalla Polisportiva Borgonuovo di Collegno, si svolgerà domani la 12ª edizione del Giro del Sestriere. La manifestazione, una classica del calendario ciclistico piemontese, [illegible] svolge sotto l'egida della Lega Ciclismo Uisp, e quest'anno è valida come ultima prova del campionato italiano [illegible] cicloturismo di gran fondo. Il ritrovo dei partecipanti è fissato per le 6 in piazza Avis, dove ha sede [illegible] Polisportiva. La partenza è libera ed i concorrenti potranno avviarsi secondo le proprie esigenze, da soli in gruppi o in coppia, mentre la classifica [illegible] sarà stilata secondo l'ordine di arrivo.

Il percorso si snoderà su 188 chilometri e toccherà Susa, Chiomonte, Exilles, Salbertrand, Ulzio, Cesana e Sestriere; quindi [illegible] discesa verso Pragelato, Fenestrelle, Villar Perosa, Pinerolo, Piossasco, Bruino, Rivalta, Rivoli e Collegno.

La Polisportiva Borgonuovo [illegible] una delle società che si distinguono [illegible] in tutta [illegible] zona per la professionalità dei soci che appartengono a tutte [illegible] fasce [illegible]. Oltre all'attività sportiva l'associazione, presieduta [illegible] Martini, promuove incontri, serate e manifestazioni anche per le famiglie degli iscritti.

● Hanno preso il via ieri a Milanere, con [illegible] staffetta podistica [illegible] manifestazioni legate al Palio delle borgate, che si disputerà a domenica [illegible] luglio. Un [illegible] di appuntamenti, giochi, tornei, gare, faranno da corollario a questa [illegible] edizione che si presenta rinnovata e sempre più interessante. Venerdì 29 giugno ci sarà un torneo di ping pong, mentre il clou della festa sarà domenica 15 luglio, quando i borghi in gara si disputeranno il Palio partecipando a gare di tiro alla fune, corsa le scarpe, il salto [illegible] basso, la [illegible] nei sacchi e le freccette disobbedienti. Per ogni gara sarà assegnato un punteggio [illegible] scalare la cui somma determinerà l'esito finale. *(o.ou.)*

Giandoja e Giacometta in Duomo con l'arcivescovo e con popolani in costume

Solenne messa in Duomo per la festa patronale, domani, celebrata [illegible] monsignor Giovanni Saldarini, con la presenza di Giandoja e Giacometta della Famija Turineisa (Giovanni Mussotto e Tiziana Davico) che doneranno i tradizionali «pani di San Giovanni» all'arcivescovo.

E' prevista la partecipazione di varie personalità (tra le altre le autorità del Col torinese) e sportivi che seguono i campionati mondiali di calcio: la messa sarà celebrata in spagnolo, inglese [illegible] portoghese.

Saranno in Duomo anche vari personaggi storici [illegible] Canavese e delle Valli di Lanzo (34 paesi hanno promesso di inviare i loro rappresentanti, nei loro tradizionali costumi: verranno presentati [illegible] Saldarini, dopo un anno dalla sua venuta a Torino) e vi sarà anche uno scambio di doni.

Dopo [illegible] Messa, Giandoja e Giacometta ospiteranno i personaggi che raggiungeranno «A tutta birra» in corso Sebastopoli angolo corso Galileo Ferraris.

La Giacomette della Famija Tu[illegible] sono presenti stamane alle iscrizioni dei partecipanti alla rievocazione storica del circuito del Valentino promossa dal Registro Fiat Italiano nel 25° anniversario della fondazione. *(p. q.)*

Duemila figuranti e 25 cavalli

Ecco alcune manifestazioni previste oggi e domani, per San Giovanni. Alle 18,30 da piazza Carlo Felice parte il corteo in costume dell'Associassion Piemontèisa: duemila figuranti [illegible] cavalli per via Roma, piazza Castello, piazza San Giovanni, via IV Marzo, via S. Francesco D'Assisi, via Pietro Micca e infine piazza San Carlo. Sarà presente anche il «Trio Electrico». Alle 21 la Compagnia «Città di Torino» presenta in piazza S. Carlo balli e [illegible] piemontesi. Domani, al Valentino dalle 9,30 alle 11,30 sfilata di automobili d'epoca. Alle 20 ai Murazzi quinta edizione del Palio di San Giovanni.

Birra e Retrato Brasilero

A TUTTA BIRRA In corso Sebastopoli angolo corso Galileo Ferraris alle 21,30 suona il Retrato Brasilero, domani [illegible] di scena il gruppo arabo Ziryab.
TEATRO TENDA Nello Spazio Caffè di piazza d'Armi piano bar con Enzo e Paolo.
PALACE ART CLUB Alla discoteca di viale Crivelli domani party «Per palati esigenti».
JAZZ A GRUGLIASCO Nel parco dell'ex Ospedale Psichiatrico, [illegible] Grugliasco, si esibiscono il trio Panama e Elisabetta Prodon.
DA GIAU In strada Castello di Mirafiori 346 il digei Mannucci presenta alle 21 «Rock Flash».

STAMPASERA

Sabato 23 Giugno 1990

vivi TORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Ritrovi

AL [illegible] sala rossa: discoteca; sala blu: musica Anni 60. Ingr. e cons. L. 10.000.
[illegible] (via Frejus 27): ore 21 I Video
[illegible]: ore 15,30 e 21.
[illegible]: con Rommy ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti.
[illegible] (Chivasso): [illegible]: Galapagos nel video i Mondiali.
OU [illegible] si balla sotto le stelle in compagnia della luna, [illegible] Edo Puma.
[illegible] (via Genova 286): ballo liscio [illegible] Armandino.
FORTINO: ore 15,30 discoteca ore 21 [illegible].
[illegible] (Ivrea, tel. 0125 - 230.064): ore 21 ballo [illegible] orch. Mauro Migliori.
GARDEN (tel. 655.658): [illegible] 15,30 [illegible] Gallo vi aspetta per un dolce pomeriggio, [illegible] 21 la serata che piace a tutti.
K 11 DANCING (Valperga To): ore 21 grande orchestra attrazione e spettacolo Piero Brolli.
LA LUCCIOLA (corso Taranto 208): ore [illegible] a passo di danze con [illegible]. Ingresso libero. Ore 21 [illegible] le orchestra.
LE ROI [illegible]**INO**: ore 21 Ballando [illegible] la [illegible].
NO STOP (S. Ambrogio): ore 21 liscio spettacolo con Tonya Todisco. Domani ore 15 liscio, tel. 939.139.
[illegible]**ERENELLA** [illegible] (Cascina Vica, corso Francia 110): ore [illegible] ballo liscio complesso [illegible] Amici della Notte.

[illegible] CLUB - PIANO BAR (via Madama Cristina [illegible], telefono 659.2596): Nino e Carmen R.S.
[illegible] **REVE** [illegible]**TEQUE** (s. N. Fabrizi 71): pren. feste private. [illegible]. 740.616.
PATIO [illegible]**TE**[illegible] (corso Moncalieri [illegible]) tutte le sere ore 22.
RISTORANTE PIZZERIA [illegible] (Pinerolo, tel. 0121 / 68.626 - 74.116): [illegible] danzante con orchestra.
S. GIORGIO - Ristorante-Danze-Valentino: La Piena's Trio - C. Albertina.
TOUT VA [illegible] **CLUB** (via [illegible]. Ferrari 0 ang. via Rossini 14, tel. 889.808) tutte [illegible] sere strip-[illegible] 23-4,30.
TRILUSSA: l'Osteria [illegible] matta di Torino.
TRILUSSA: prenotazioni tel. 514 498 - 566.1468.
TRILUSSA: video cena Mondiali 1990.

TEATRI

TEATRO TENDA (piazza d'Armi): ore 21 Compagnia di Balletto [illegible] Teatro Regio di Torino, direzione artistica di Jean-Luc Leguay.
ERBA: Estate gialla '90. Ore 21 **Delitto perfetto** [illegible] Frederick Knott, con Silvano Tranquilli, Giancarlo Sisti, Susanna Schemmari, Pietro Montandon, Massimo Palazzini. Comp. T. Stab. del Giallo di Roma. Inf. e pren. c. Moncalieri 241. Tel. 6965.547. Ultimi 4 giorni.
EX PARCO O.P. (via Sabaudia 164): ore 22 Jazz-Bossa con i Panama [illegible] Elisabetta Prodon.
TEATRO FREGOLI (p. Santa Giulia 2 bis, tel. 812.23.12): Maratona in poltrona (prosa, balletto, film) Compagnia postestro **Le pillole di Ercole** di Hennequin.
TEATRO MATTEOTTI (via Matteotti 3, Moncalieri, tel. 640.3700): ore 21 il T.S.M. [illegible] sabato presenta gli spettacoli degli allievi di Teatrenza corsi di formazione teatrale. Questa sera **Sei atti unici** di Desiers Allen Pirandello, Ayckbourn Cartalino, De Filippo. Reg. Franco Grosso ed allievi recitazione 3ª anno.
CASCINA GAIONE (v. Guido Reni 114): **Senzasipario**, rassegna di teatro comico e cabaret nei buchi dei mundial, dal 27/6 al 6/7: Lella Costa, Opera Comique, Peppe Lanzetta, Teatrouve, Daniele Trambusti, Banda Osiris. Ing. L. 10.000, rid. 8000 promozione [illegible]rale per la Cultura, Circoscrizione 2 organizzazione E Skenè. Inf. tel. 308.144 967.8464.
CASTELLO DI RIVOLI - **Invito a corte**, sabato 23 e domenica 24 ore 21,30 **La Zalizura** melodramma di Sigismondo d'India, musiche: l'Accademia dei solinghi, direttore al cembalo Rita Peiretti. Regia, ideazione scenica e costumi di Adalberto Maria Tosco. Informazioni e prenotazioni c/o Aclione via Giolitti 15 Torino, [illegible] sabato e domenica biglietteria c/o il castello.

Daniele Trambusti, prossimamente a «Senzasipario» alla Cascina Gaione

MUSEI

ARMERIA REALE (tel. 543.889). Merc., ven. e sab.: 9-14; mart. e giov.: 14,30-19,30. Domen. e lun. chiusura.
[illegible] **E** [illegible] **DI CASA SAVOIA** (tel. [illegible].083). Or.: 10-12,30; 15-17; ven. chiuso.
BORGO MEDIOEVALE (t. 669.9372): da mar. a sab. 9,30-16,30; dom. 10-18,30. Lun. chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440). Orario: mar., giov., [illegible] e dom.: ore 9-14; mer. [illegible]: 14,30-19,30; lun.: chiusura per riposo settimanale.
MUSEO DI ANTICHITA' (c[illegible] Regina Margherita 105, tel. 521.2251): martedì e venerdì [illegible] 15-19; mercoledì, giovedì e sabato [illegible] 9-13; 1ª e 3ª [illegible] del [illegible] 9-13; chiuso il lunedì nonché la 2ª e 4ª domenica del mese.
[illegible] **CIVICO DI NUMISMATICA** - **Etnografia Arti Orientali** (v. Bricherasio [illegible] tel. 541.557). Orario dal martedì al sabato: 13,30 - 18,30; [illegible] domenica dalle 8 alle 12,30, lunedì chiuso, tel. 54.15.57.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (c. Unità d'Italia 40, tel. 677.666). Aperto tutti i giorni compresi i festivi (chiuso il lunedì) orario: 9-12,30; e 15-19. **Sala Mostre temporanee**: «Giugiaro: i percorsi del design». Per la prima volta in Italia. Mostra antologica del mondo creativo di un grande designer: dai prototipi di automobili ai beni di consumo. Stesso orario [illegible]. Fino al 22 luglio.
PALAZZO REALE (p.za Castello, tel. 546.871). Feriali e festivi ore 9-14. Lun. [illegible]
MUSEO D'ARTE E [illegible] (Pal. Stupinigi, tel. 358.1220): feriale 9,[illegible]-15,50; festivo 10-12,30; 14-15,50; lun. chiuso.
MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - **Castello di Rivoli** (tel. 958.7256). M[illegible] Mario Merz «Terra elevata o la storia del disegno». [illegible]: 10-19. Chiuso il lunedì. Fino al 23 settembre.
MUSEO EGIZIO (tel. 537.581): tutti i giorni (compresa la dom.) 9-14; lun. chiuso.
MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (c. Galileo Ferraris 0, [illegible] 553.925). Orario: [illegible] giov. dalle 9 alle 13,50; sab. e dom. dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZ. DELLA MONTAGNA «Duca degli Abruzzi» (v. G. Giardino 39 - M. dei Cappuccini, tel. 688.737): orario: sabato, domenica, lunedì 8-12,30 e 14,45-19,15, da martedì a venerdì 8,30-19,15. Sala mostre temporanee: «Le montagne del cinema», [illegible] g. sulla storia del cinema di [illegible] dalle origini ad oggi, fino all'1/7.
MUSEO NAZIONALE DEL RIS[illegible]**MENTO ITALIANO** (Palazzo Carignano, p.za C. Alberto, tel. 511.147). Or.: da mart. a sab. ore 9-18 (continuato); dom. ore 9-12; lun. chiuso.
MUSEO DELLA [illegible] Teatro Gianduja (via [illegible] Teresa 5, telefono 530.238): [illegible] tedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 9-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37, tel. 650.2223): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - **Pessione di** [illegible] (25 km da Torino - 18 salo, tel. 847.0345): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-17,30.
MUSEO PIETRO MICCA (v. Guicciardini 7, t. 546 317): 9-14. Lun. chiuso. Prezzo L. [illegible].
MUSEO SALGARI (via Bidone 33) martedì e giovedì ore 9-12. Ingresso gratuito.
PALAZZO REALE (p. Castello 191, tel. 436 1455): mostra: «Da Leonardo a Rembrandt», Disegni della Biblioteca Reale. Or.: 10-20; [illegible] e sab. 10-23. Lun. chiuso. Fino all'8 luglio.

LE PAGELLE DI STASERA (un [illegible] l'idea)

a cura di Noemi Romeo

Maxilaser sul fiume e grande musica brasiliana

Se il mare... 9

Fuochi, tanti fuochi. Ecco che cosa si vedrà nel cielo di Torino, domani notte. «Quasi come se... a Torino ci fosse il mare» è lo spettacolo di suoni, luci e fuochi pirotecnici che il Granserraglio e [illegible] Teatro Juvarra presentano in conclusione della Festa di San Giovanni. Il tutto avrà luogo, a partire dalle 22,30, tra il ponte di piazza Vittorio Veneto [illegible] il ponte di corso Vittorio Emanuele II. Quel breve tratto di strada si trasformerà, quindi, per alcune ore in un palcoscenico immerso tra il verde della collina. Alla realizzazione di «[illegible] come se... a Torino ci fosse il mare» ha collaborato Giancarlo Cauteruccio, regista di «Krypton», [illegible] grande esperto di la[illegible]. La regia porta la firma di Richi Ferraro.

Musica do Brasil 8

L'appuntamento musicale previsto per oggi è di quelli che non si possono ignorare. Alla Cascina Giaione, in via Guido Reni 114, suona il bravissimo Gilberto Gil (15 mila lire il biglietto, in vendita alla cassa). Bahiano, tra i più importanti artisti [illegible] Brasile, Gilberto Gil è riuscito a creare un genere musicale del tutto nuovo, unendo ai ritmi sudamericani anche le influenze afro-funk. Il risultato è un impasto musicale unico e suggestivo che richiama le affascinanti melodie del samba. Sulle scene dall'età di sette anni, oggi Gil è, al pari di Jorge Ben, un artista di calibro internazionale. Da non dimenticare le battaglie sociali di cui spesso è stato promotore anche durante la [illegible] lunga permanenza in Inghilterra.

Baruffe chiozzotte 7+

Si recita Goldoni nel cortile del Palazzo Comunale di Carmagnola. In occasione di «Primaestate'90», rassegna di musica, teatro e sport, stasera [illegible] Compagnia del Teatro Nuovo di Chioggia presenta una fra le opere teatrali più conosciute di Carlo Goldoni, «Le baruffe chiozzotte». Considerata all'unanimità un capolavoro, la commedia [illegible] un affresco del popolo dei pescatori [illegible] Chioggia, dove umanità e buoni sentimenti, ironia e genuinità diventano un tutt'uno con i personaggi della storia. La rappresentazione [illegible] terrà alle 21 circa: [illegible] entra gratis; per il posto a sedere bisogna pagare 2 mila lire. Le manifestazioni a Carmagnola proseguiranno poi la prossima settimana, [illegible] partire dal 27 giugno.

Orgoglio Gay 7

E' una manifestazione che si ripete ogni anno, dal 1969. E' da vent'anni ormai che durante l'ultima settimana del mese di giugno a Torino si commemora «L'orgoglio lesbico e omosessuale». Si tratta di una serie di iniziative aperte a tutti, che hanno lo scopo di dibattere i problemi «del [illegible]tore». Cominciate da qualche giorno, le manifestazioni proseguiranno fino a venerdì prossimo. Oggi il calendario prevede «Alla luce del sole»: di fronte alla discoteca «Triangolo Rosa», in via Garibaldi 13, dalle 15 alle 19 ci [illegible] balli, musica e canti. Tra i prossimi appuntamenti martedì 26, in via Santa Chiara 1, conferenza di Gianni Vattimo, giovedì [illegible] «Grande Festa dell'Orgoglio Gay» allo Studio Due.

Carovana Rock 8

E' partita da Barcellona il 17 giugno, ha fatto tappa a Marsiglia e oggi arriva a Torino. E' la Carovana Rock dell'Europa Mediterranea: un bastimento carico [illegible] musica moderna. I sei gruppi che la compongono [illegible] Le Negra, Draps Bruts, Farh Chabab, John Canary, The Barflies e Dover & Over (questi ultimi sono torinesi). Oggi e poi domani la Carovana Rock si esibirà in città, in [illegible] delle manifestazioni per la Festa di San Giovanni: alle 21 i The Barflies, Draps Bruts e Farah Chabab [illegible] prima che s'inizi il Palio dei Quartieri sul Po, domani invece i Dover & Over, Negra e John Canary inaugureranno uno spettacolo di fuochi pirotecnici, sempre ai Murazzi sul Po di [illegible] Cairoli.

BALLANDO SBALLANDO

Jazz in trattoria, dopocena Cabaret al Café Chantant Giusy e Franco in riva al Po

DA IVO
Alla trattoria di corso Novara 75 domani sera (dopocena, alle 22) suonano Ottavio Bonacci (pianoforte) e Mirella Zingarelli, vocalist jazz.
SPORT & DINTORNI
Al Palazzo del Lavoro, in via Ventimiglia 211, si esibisce il grande percussionista Dom um Romao. Alle 21. Si replica domani.
LA FAZENDA
In via Marconi 56, a Monasterolo, festa «El Porompompero», a cura del duo Elena-Indio. Alle 21 di domenica.
CAFE' CHANTANT
In piazza Solferino musica da piano bar c[illegible] Gianni Micciola, domani spettacolo di cabaret di Eligio Irato: lo accompagnerà al pianoforte Giuseppe Molino. Alle 21.
HIROSHIMA MON [illegible]
«Atlas Ufo Robot», musica e canzonette demenziali a cura di Stefano [illegible] Agostino: è questo propone il circolo di via Belfiore 24. Domani musica da conversazione. Apertura prevista per le 21: entrano gratis i soci.
SUL PO
Alla Terrazza sul Po, in corso Moncalieri 18 (ottava Circoscrizione), ci [illegible]o Giusy e Franco con un repertorio di celebri canzoni. Domani, invece, musica d'intrattenimento a [illegible] del pianista Micciola.
AZIMUT CLUB
Doppio appuntamento in via Modena 55/a: stasera Franco Lima presenta il consueto appuntamento con la «musica per sognare»; domani torna il jazz, in compagnia di Marco Tesla.
STELLA ROSSA
La Big Bwana Band suona in via Pervinche 2, stasera alle 21 circa.

Allegri eroi a Chieri. Balletti del Regio in Piazza d'Armi Maratona in poltrona al Fregoli. Giovani sul palco a Moncalieri Melodramma al castello di Rivoli e musiche al laghetto

CHE COMICHE!
Al pub Laurel & Hardy, in viale Fasano 52, a Chieri, per [illegible] rassegna «Comicissimamente» si proietta gratis «Gli allegri eroi», domani «I figli del deserto», con Stanlio e Ollio. Spettacoli alle 20 e alle 23.
MUTUO SOCCORSO
S'inaugura la sede ristrutturata della Cooperativa di Consumo Ciriacese, già Società Operaia [illegible] Mutuo Soccorso e Istruzione, con sede in via Matteotti 6, a Ciriè. Alle 17, per il vernissage, interverranno [illegible] Roberto Perino, Aldo Buratto [illegible] Carlo Giorcelli.
DRIVE IN
Al cinema all'aperto di via Genova angolo via Valenza si proietta «La leggenda [illegible] santo bevitore» di Ermanno Olmi, con Rutger Hauer. Domani, e poi in replica fino al 28 giugno, sarà la volta [illegible] «Gemelli» di Ivan Reitman, con Danny DeVito e Arnold Schwarzenegger. Spettacoli alle 22 e a mezzanotte. Biglietti a 6 mila lire, 5500 i ridotti.
TEATRO FREGOLI
Per «Maratona in Poltrona 2ª», al Teatro di piazza S. Giulia 2 la Compagnia Postestro presenta alle 21 «Le pillole di Ercole» di Hennequin.
CINEMA MASSIMO
Nella Sala 1 del cinema di via Montebello 8 si proietta «I sette samurai» di Akira Kurosawa. Spettacoli: alle 17, 19,50 e 22,15 (repliche domani alla stessa ora). Nella Sala 2 oggi si vedranno le seguenti pellicole: alle 16,20 «Il sole nella rete», alle 18,10 «Le tre figlie», alle 20,40 «La festa e gli invitati» e alle 22,15 «Gli anni di Cristo». Domani, invece, alle 16,20 sarà la volta di «La ballata dei sette impiccati», alle 18,10 «Dialog 20 40 60», alle 20,40 «La fine di un parroco» e alle 22,30 «La vergine prodigiosa». La Sala 3 prevede due sole pellicole: «Tutti i defunti... tranne i morti» e «Zeder», rispettivamente oggi e domani alle 16,30 (replica 20,30) e alle 18,30. Biglietti: 5 e 3 mila lire, a seconda se le proiezioni sono serali oppure pomeridiane.
TEATRO MATTEOTTI
Oggi [illegible] domani sul palcoscenico del Teatro [illegible] via Matteotti 3, a Moncalieri, si esibiscono gli allievi attori della scuola Teatrenza. Alle 21, domenica alle 16. Ha collaborato il Teatro del Sabato, il patrocinio [illegible] del Comune di Moncalieri. Biglietti alla [illegible] a 10 mila lire (posto unico).
METROPOLIS CINEMA
Al cinema all'aperto [illegible] viale Boiardo 24 (dietro Torino Esposizioni, Parco Valentino) si proietta «Non guardarmi, non ti sento» di A. Hil[illegible], domani «La guerra dei Roses» di Danny De Vito, con Michael Douglas e [illegible] Turner. Spettacoli alle 22,30. Ingresso: 6 mila lire.
MUSICA A RIVOLI
Al Castello di Rivoli per la rassegna «Invito a Corte» oggi e domani alle 21,30 c'è «Passato e presente a confronto» e «La Zalizura», melodramma di Sigismondo d'India, diretto da Rita Peiretti.
CINEMA NEL RETTORATO
Nel cortile del Rettorato, [illegible] via Po 10, oggi si proietta «Enrico V» di Kenneth Branagh, alle 23. Domani alla stessa ora «Vittime di guerra» di Brian De Palma. Biglietti a 5 mila lire.
ITALIA'61 SHOW
Proseguono le manifestazioni nel laghetto di Italia'61, in occasione di «Luci [illegible] [illegible]ica sull'acqua». Oggi si ascolta soul e blues made in Italy. Si entra gratis (orario: dalle 15 alle [illegible] di notte).

LOTTO

ESTRAZIONI DEL 23 GIUGNO

BARI	64	37	22	32	[illegible]
CAGLIARI	39	[illegible]	86	73	[illegible]
FIRENZE	73	58	62	70	67
GENOVA	64	71	41	37	20
MILANO	[illegible]	11	48	[illegible]	[illegible]
NAPOLI	14	[illegible]	[illegible]	[illegible]	90
PALERMO	[illegible]	24	8	35	[illegible]
ROMA	10	68	[illegible]	57	[illegible]
TORINO	21	7	88	51	69
VENEZIA	31	48	14	49	51

2 x 2 2 2 1 1 1 1 x 2 2

Fra i numeri in maggior ritardo sono stati estratti per CAGLIARI il 39 dopo 85 settimane di attesa, per FIRENZE il 73 che tardava da 47 settimane, per GENOVA il 71 dopo 33 estrazioni, per MILANO il 59 dopo 41 settimane di non uscita, per NAPOLI il 79 che non si lasciava acciuffare da 40 settimane.

LA DATA VINCENTE DI OGGI È

Se sulla vostra cartellina il giorno, il mese e l'anno di questa data si trovano tutti su caselle dello stesso colore (azzurro, rosso, verde, bianco) **avete vinto!**

Per le vincite di oggi telefonare lunedì entro le ore 20

NUMEROVERDE 1678-02005

26 maggio 1984 CANADA-ITALIA 0-2

La nazionale di Enzo Bearzot si allena in Canada, nel pomeriggio di sabato 26 maggio 1984. Al Varity Stadium di Toronto la nostra squadra incontra in una gara amichevole quella canadese davanti a 15.000 incuriositi spettatori. Bearzot ha il carnet pieno di nomi di giocatori da far giocare. Nel secondo tempo cambia mezza squadra, pago del risultato che comunque non è mai in discussione. La formazione è la seguente: Galli, Bergomi, Gentile; Baresi II, Vierchowod, Scirea; Fanna, Bagni, Giordano, Battistini, Altobelli. Arbitro l'incontro il signor Nyffenegler

della federazione svizzera. I nostri prendono rapidamente le misure dell'avversario, ma stentano a concentrare la loro superiorità. Ci pensa Alessandro Altobelli, al 31', a sbloccare il risultato. Nella ripresa Bearzot dà il via alle staffette, cominciando da un esordio di un certo peso: al 46' entra Roberto Mancini, ala-centravanti della Sampdoria, prendendo il posto di Giordano. Al 59' fa la sua seconda apparizione in nazionale l'interista Sabato, che lascia il posto capitan Gentile. Dieci minuti dopo il viola Massaro rileva l'interista Bagni, poi Dossena dà il cambio a Baresi. A otto minuti dalla fine c'è posto anche per Collovati che anticipa il riposo di Scirea. Ma fa notizia anche il gol del milanista Sergio Battistini, che a cinque minuti dalla fine raddoppia azzurro. Nel clan azzurro passa qualche meteora, ma appare anche qualche stella destinata a brillare a lungo.

MONTEPREMI DI OGGI

AZZURRO	3.000.000	MAZZINI GRIFFE
ROSSO	1.000.000	BORBONESE
VERDE	2.400.000	BORBONESE
BIANCO	1.600.000	BORBONESE

In buoni acquisto

I VINCITORI DI IERI

AZZURRO	NESSUN VINCITORE
ROSSO	NESSUN VINCITORE
VERDE	NESSUN VINCITORE
BIANCO	NESSUN VINCITORE

I premi non assegnati ieri si cumulano con il montepremi di oggi, colore per colore

Una cocente sconfitta rivissuta alla tivù

I suoi sono sicuramente fra gli occhi più attenti che seguono Italia '90. Responsabile delle news e dello sport a Telemontecarlo, Riccardo Pereira è nato 41 anni fa in un Paese dove il football scorre nelle vene insieme al sangue: il Brasile.

Inviato speciale della emittente brasiliana *Rete Globo*, dagli Anni 70 ha percorso un po' tutto il mondo occupandosi di avvenimenti politici, economici e sportivi. A Roma è sbarcato nell'86, diventando appunto direttore delle *news* e dello sport a Telemontecarlo, l'emittente che in questi giorni contende alla Rai i primati di audience non solo per le dirette, quanto per gli speciali «*Mondialissimo*» e «*Galagoal: il mondiale diventa festa*».

Il battesimo mondiale da giornalista Pereira lo ha avuto nel 1978, a 29 anni. «*Il primo incontro di quel campionato, precisamente Brasile-Svezia* — commenta —, *lo seguii a casa dei familiari di Zico, miei amici da tempo*». In quei minuti di gioco, nei ricordi e nelle parole di Pereira si tingono delle emozioni e della rabbia di quel giorno: «*Al '90 il risultato era di uno pari. Venne battuto un calcio di rigore in favore del Brasile che proprio Zico trasformò in goal ma la sfortuna volle che l'arbitro invalidasse il punto dei brasiliani perché nello stesso momento in cui Zico si alzava per segnare di testa veniva fischiata la fine dell'incontro. Onestamente spero che questo campionato non mi faccia rivivere la rabbia di quella sera*».

Nell'amarcord sui mondiali di Pereira domina una nota un po' triste. Anche il flash sull'82 non è molto roseo.

«*In quell'occasione vissi una giornata molto triste* — confessa —, *perché, come inviato della Globo brasiliana dovetti riprendere il ritorno della nazionale sconfitta da una indimenticabile Italia. Il grande valore sportivo e agonistico degli azzurri non era sufficiente a far digerire agli sportivi brasiliani l'eliminazione dai mondiali della loro squadra del cuore e non fu facile, per me, raccogliere a caldo, all'arrivo all'aeroporto, le dichiarazioni piene di rabbia e di amarezza dei nostri campioni, considerati fino ad allora fra i più forti del mondo*».

Dai ricordi al presente. Cosa è Italia '90 per Riccardo Pereira?

«*Sicuramente è un'occasione per vivere una realtà giornalistica molto particolare su due dimensioni: quella professionale di direttore dello sport e delle news di una TV straniera in Italia, una TV che sta compiendo un'operazione televisiva estremamente interessante, e poi quella sentimentale di brasiliano che si augura di veder giocare bene la propria nazionale pur pensando che probabilmente sarà l'Italia a portarsi a casa la Coppa*».

Quali sono le squadre più accreditate a vincere questo Mondiale?

«*L'Italia mi ha impressionato molto, ma anche la Germania non scherza. Il Brasile? Mi pare giochi un po' troppo al risparmio, ma non è detto che da domenica, quando affronterà l'Argentina non tiri fuori gli artigli e soprattutto quel gioco spettacolare di cui la seleção è capace*».

S. F.

Riccardo Pereira

Quella volta che Libonatti

Il 25 marzo 1928 l'Italia «scoprì» la Capitale. Per la prima volta gli azzurri erano infatti attesi a Roma dove l'importante avvenimento venne solennizzato con l'arrivo della nazionale dell'Ungheria, una delle più quotate dell'epoca. Fra l'altro l'Ungheria era letteralmente tabù, nei 6 precedenti confronti i colleghi magiari gli azzurri non erano mai riusciti a spuntarla. Il gran momento di quella scuola danubiana del resto era indubbio anche scorrendo i nomi degli allenatori delle nostre squadre, in gran parte provenienti da Budapest e dintorni. L'appuntamento era quindi attesissimo, sulle gradinate dello stadio del «*Partito nazionale fascista*» era stipato un gran pubblico: la prima volta degli azzurri destava interesse e curiosità; grande era anche il richiamo esercitato sugli appassionati dalla squadra magiara dove trovavano spazio protagonisti di eccezionale talento, primo fra tutti capitan Hirzer che appena l'anno prima — per una legge del regime — aveva dovuto lasciare fra le lacrime la Juventus e il nostro calcio, dove a suon di gol s'era meritato il soprannome di «gazzella».

E ancora una volta gli azzurri sembrarono destinati ad inchinarsi al gran talento dell'undici magiaro: al termine dei primi 45 minuti infatti gli ospiti conducevano per 2-0 e tutto lasciava prevedere un ennesimo risultato negativo. In apertura di ripresa poi soltanto una prodezza del genoano De Prà negò all'Ungheria il 3-0 e preso slancio dallo scampato pericolo gli azzurri diedero vita ad un secondo tempo addirittura da leggenda.

Artefice primo della riscossa un grandioso Libonatti, il *rimpatriato* argentino del Torino si erse a protagonista assoluto. Al 48' suggerì con un delizioso allungo il 2-1 al nerazzurro Leopoldo Conti e dieci minuti più tardi servì al compagno di squadra Gino Rossetti il pallone del pareggio, infine dopo l'«uno-due» (75' e 76') del solito Conti e del magiaro Takacs che fissò il risultato sul 3-3 all'85' lo scatenato attaccante torinista mise il sigillo all'esaltante successo che ci consentì il primo successo sull'Ungheria.

Bruno Colombero

Pioggia di milioni con «Italia Italia» fino al tredici luglio

Periodo. 23 aprile -13 luglio 1990.

Montepremi. 2 milioni al giorno (in buoni acquisto).

Come si gioca. Stampasera pubblica ogni giorno la data di un incontro di calcio disputato dalla Nazionale Italiana tra il 1935 e il 1989. Si gioca con apposite cartoline, ognuna delle quali riproduce tre gruppi di caselle: il primo gruppo riproduce i giorni del mese, il secondo gruppo i 12 mesi dell'anno, indicati con le iniziali in lettere, il terzo gruppo le date degli anni, compresi tra il 1935 e il 1989. Tutte le caselle di ogni gruppo sono caratterizzate, alternativamente, da 4 diversi colori (azzurro, rosso, verde, bianco). Il lettore deve ricercare la data pubblicata dal giornale tra le caselle della propria cartolina. Vince chi è in possesso delle cartoline che abbiano le caselle della data (giorno, mese, anno) stampate nello stesso colore.

Comunicazione di vincita. I vincitori devono comunicare la propria vincita, entro e non oltre le ore 20 dello stesso giorno in cui essa si è verificata, telefonando al numero verde 1678-02005 (senza prefisso per chi chiama da fuori Torino). Le vincite del sabato devono essere comunicate il lunedì, sempre entro le ore 20. La vincita deve poi essere confermata con un telegramma.

Ripartizione del montepremi. Il montepremi giornaliero, di L. 2.000.000 in buoni acquisto, viene suddiviso in quattro sezioni, corrispondenti ai quattro diversi colori con i quali si può realizzare la vincita. Questo il premio giornaliero in buoni acquisto per ogni sezione:

azzurro - L. 1.000.000 - Mazzini Griffe (negozio di abbigliamento di Rivoli);

rosso - L. 500.000 - Borbonese (negozio di pelletteria di Torino);

verde - L. 300.000 - Borbonese;

bianco - L. 200.000 - Borbonese.

Il premio di ogni sezione viene suddiviso in parti uguali tra i vincitori della stessa sezione.

Accumulo dei premi. Quando il premio giornaliero di una sezione non viene assegnato, esso si accumula al premio del giorno successivo della stessa sezione.

Ritiro dei premi. Gli estremi della premiazione (luogo, data, ora) vengono comunicati telefonicamente ai vincitori. Questi dovranno esibire, all'atto del ritiro del premio, un documento d'identità, la cartolina vincente e una copia di Stampasera del giorno in cui si è verificata la vincita.

Estrazione finale. Se il premio dell'ultimo giorno del concorso, 13 luglio 1990, non viene assegnato, si procede alla estrazione di quattro tagliandi, che si divideranno in parti uguali il premio non assegnato. I tagliandi per partecipare all'estrazione finale vengono pubblicati su Stampasera del 16, 17 e 18 luglio.

Mancata uscita del giornale. Qualora Stampasera, per causa di forza maggiore, non uscisse, il concorso slitterebbe di un giorno.

Dipendenti Stampa. Sono esclusi dalla partecipazione al concorso i dipendenti (ed i loro familiari) dell'Editrice La Stampa, della Publikompass, della Sa.Ba e gli edicolanti (con i loro familiari).

mondiale '90

Con Camerun-Colombia e Cecoslovacchia-Costa Rica

Oggi Mundial postmoderno

Al genere classico appartengono i match Italia-Uruguay, Brasile-Argentina e Germania-Olanda. La gara degli azzurri con i sudamericani è un gerovital solo per chi la lega alle sfide di una volta. Verrebbe voglia di invidiare i ceki che affrontano la Costa Rica, ma poi si potrebbe scoprire che i centroamericani sono formidabili...

Oggi si gioca a Bari un ottavo di finale al quale forse dispiace [illegible] po' non [illegible] presenti con l'Italia: l'impegno della Cecoslovacchia contro la Costa Rica appare infatti inferiore a quello nostro di lunedì contro l'Uruguay. E bisogna ricordare che la Costa Rica ha finito la prima fase soltanto tre giorni fa... Mentre l'Uruguay ha finito addirittura dopo la Costa Rica, [illegible] riposato quattro giorni anziché tre (noi sei, [illegible]munque).

Gli accoppiamenti degli ottavi di finale presentano curiosamente incontri che si possono definire classici, semiclassici o postmoderni, senza sfumature ulteriori. Al gruppo dei classici appartengono Italia-Uruguay, Brasile-Argentina e Germania-Olanda (classicità di data più fresca, visto che comincia nel 1974, [illegible] assai vistosa).

Al gruppo dei semiclassici appartengono Inghilterra-Belgio e Spagna-Jugoslavia. Ai postmoderni appartengono Camerun-Colombia, Cecoslovacchia-Costa Rica (una vecchia dama del calcio *«bilanciata»* da una vergine ai grandi appuntamenti) e anche Eire-Romania, tra una Nazionale irlandese esordiente al Mondiale e una Nazionale [illegible] che è l'espressione del Terzo Mondo dell'Est.

Ma questo non vuol dire nulla, al di là del giochetto degli accostamenti, delle categorie. Neanche significa qualcosa per la storia del calcio. Questa Coppa [illegible] Mondo davvero vede il patetico tentativo, da parte di chi teme che capire sia anche invecchiare, di conservare una certa idea del gioco del football, e della sua cura. Quando invece tutto è cambiato, e non [illegible] per nuovi cicli storici, per l'insorgere di [illegible] scuole, quanto perché ormai il calcio delle Nazionali è ritagliato a fatica nel calcio [illegible] campionati e dalle coppe interclub. Non diciamo che sia un intruso, ma certo non è più fondamentale, dittatoriale come un tempo.

Italia-Uruguay è una sorta di efficace gerovital per quelli che lo legano alle sfide di una volta, [illegible] magnanimità [illegible] lombi dei sudamericani, campioni del mondo nel 1930 e nel 1950, [illegible] una predilezione cabalistica per la cifra che finisce con lo 0. Ma nella realtà è una partita fra la sintesi indigena del nostro campionato e un po' di uruguaiani anch'essi del campionato italiano, indeboliti da loro connazionali evidentemente meno bravi, se non hanno trovato ancora un ingaggio milionario.

E Camerun-Colombia rischia di essere partita più *«attuale»* di Brasile-Argentina, dove giocano anche molti resti del durissimo torneo italiano, compresi i [illegible] degli illustrissimi [illegible] e Maradona.

Così, di primo impatto, e perciò all'inizio di questo articolo, viene voglia di invidiare il rivale [illegible] cecoslovacchi, di pensare che era meglio averlo noi, e dunque [illegible] meglio lasciarli pareggiare [illegible] di noi, l'altra sera all'Olimpico. Ma poi, andati avanti con il ragionamento, eccoci qui a p[illegible] che magari la Costa Rica è più forte dell'Uruguay. [illegible] quale Uruguay è da noi conosciuto proprio attraverso i suoi uomini migliori, che non sono fulmini di guerra. Con la possibilità poi che il sodalizio nato nel campionato italiano ci esenti dal subire, come tutti quando incontrano questi sudamericani adepti della *«garra»*, della grinta massima, falli, gioco duro, provocazioni.

Noi siamo in grado a Italia '90 di condizionare quasi tutto e di non farci condizionare da quasi nulla. Cosa è il Germania-Olanda che ha intrigato tutti, allorché [illegible] Roma il segretario della Fifa ha sorteggiato chi [illegible] e chi seconda nel girone vinto dall'Inghilterra, appunto per decidere chi finiva contro i tedeschi, chi contro i romeni, cosa è [illegible] una sfida [illegible] tre interisti e tre milanisti, rafforzati i primi [illegible] due romanisti? Una sfida con il contorno non di bravi italiani, ma di tedeschi e olandesi così così?

Continua dunque la sdrammatizzazione del campionato mondiale, ad opera del campionato italiano. In linea di massima, questo può [illegible]e utile alla Nazionale [illegible] Non è fra l'altro venuto fuori nessun fenomeno individuale, non c'è [illegible] nessuna affermazione di qualche scuola. [illegible] Forse, alla fine del Mondiale, scopriremo che abbiamo davvero tutto in Italia, che non c'è più nessun giocattolo di [illegible] da comprare. O forse scopriremo un giocatore nuovo da portare [illegible] noi: il portiere, che sia belga e costaricano, [illegible] lombiano.

Gian Paolo Ormezzano

CANNONIERI 2 TEDESCHI DOPO MICHEL

[illegible] gol Michel (Spa)
[illegible] gol Matthaeus e Voeller (Ger)
[illegible] gol Schillaci (Ita); Skuhravy e Bilek (Cec); Lacatus e Balint (Rom); Milla (Cam); Careca e Muller (Bra); Klinsmann (Ger); Jozic e Pancev (Jug)
1 gol Giannini e Baggio (Ita); Caligiuri e Murray (Usa); Luhovy e Hasek (Cec); Ogris e Rodax (Aus); Biyik (Cam); Monzón, Troglio e Burruchaga (Arg); Protassov, Zigmantovic, Zavarov e Dobrovolski (Urs); Brolin, Stromberg ed Ekstroem (Sve); Cayasso, Flores e Medford (Crc); McCall e Johnston (Sco); Susic e Prosinecki (Jug); Littbarski e Bein (Ger); Rincon, Redin e Valderrama (Col); Yuma'a e M. Mubarak (Ear); Clijsters, Scifo, Ceulemans, Degryse, Vervoort e De Wolf (Bel); Bengoechea e Fonseca (Uru); Gorriz (Spa); Kwan Hwang Bo (Cor); Lineker e Wright (Ing); Sheedy e Quinn (Eir); Gullit e Kieft (Ola); El Ghany (Egi).

(Nella foto Rudi Voeller [illegible] do tra i marcatori con 3 reti)

Mai ottavi così nobili

Ottavi così «nobili» e prestigiosi il Mondiale non li aveva mai [illegible]ti. Ad essere «super» non è soltanto la qualità delle partecipanti (la contemporanea presenza delle sei squadre già campioni si registrò anche nell'86 in Messico), ma anche, e non soprattutto, l'estremo interesse e la crudeltà di certi accoppiamenti che mettono a confronto già nel primo turno ad eliminazione diretta i nomi più blasonati della scena calcistica.

Ben dodici delle tredici Coppe del Mondo assegnate nelle precedenti edizioni illumineranno un tris di partitissime ricche di storia e di fascino: Italia (tre vittorie) [illegible] Uruguay (due successi), Brasile (tre volte a segno) contro Argentina (due trionfi) e Germania Ovest (doppia affermazione) contro Olanda (nessun titolo, ma due sconfitte in finale).

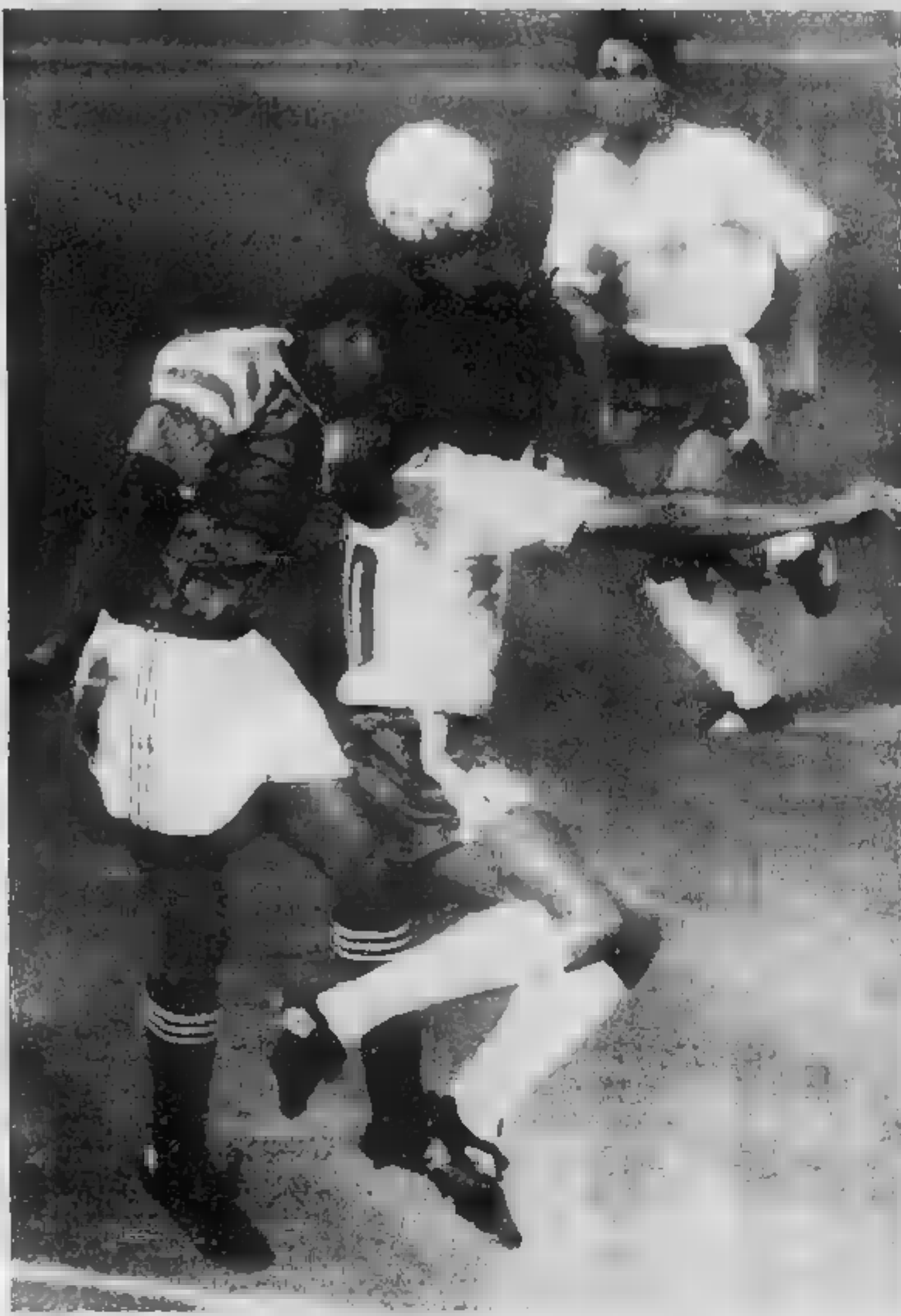
Negli archivi del Mondiale non esistono tracce di sfide precedenti tra Eire e Romania (il match più recente è [illegible] amichevole dell'88 vinta per 2-0 dagli irlandesi), tra Cecoslovacchia e Costa Rica e tra Camerun e Colombia che sono «prime» assolute nella storia del football ad alto livello.

Non rappresentano invece una novità per il programma iridato gli altri cinque ottavi di finale, nobili e meno nobili. Inghilterra-Belgio torna alla ribalta dopo il clamoroso 4-4 siglato nel '5[illegible] in Svizzera (in parità, sull'1-1, finì anche l'ultimo confronto giocato nell'Europeo dell'80 in Italia).

Un precedente anche per Spagna-Jugoslavia (2-1 a Valencia nell'82) che si sono poi affrontate altre tre volte in amichevoli [illegible] due successi slavi [illegible] uno iberico (il recentissimo 1-0 firmato [illegible] Butragueño a Zagabria).

Germania-Olanda fu già «mondiale» nel '74 (2-1 in finale) e nel '78 (2-2 nel secondo turno), mentre Brasile ed Argentina hanno 71 scontri diretti alle spalle ([illegible] vittorie verdeoro, [illegible] biancocelesti e [illegible] pareggi), di cui [illegible] [illegible] Coppa del Mondo (2-1 nel '74, 0-0 nel '78 e 3-1 nell'82 per [illegible] totale di cinque punti su sei per i brasiliani).

Infine, Italia-Uruguay e la [illegible] storia tutt'altro che felice per gli azzurri (un successo, due pari e due sconfitte) con il 2-3 della semifinale olimpica del '28, lo 0-0 «mondiale» del '70 a Puebla, l'1-0 amichevole dell'80 a Milano, lo 0-2 della «Copa de Oro» dell'81 ed il recente 1-1 amichevole del 22 aprile '89 di Verona.

Roberto Condio

A Milano Ruud Gullit guiderà domani l'assalto dei «tulipani» contro la Germania [illegible] Beckenbauer

Occhio all'Uruguay Italia, la più in forma

Il Mondiale visto e scritto da Furino e Sala

Un bilancio di questa prima fase del campionato. Si sono qualificate le squadre che hanno una maggiore tradizione calcistica, se si escludono Costa Rica e Camerun, che comunque hanno espresso un gioco moderno, al punto di passare agevolmente il turno. Non credo che saranno avversari malleabili.

I nostri occhi [illegible] puntati [illegible] grandi scontri: Brasile-Argentina, Germania-Olanda, Inghilterra-Belgio. Sono queste le partite che seguirò [illegible] maggiore interesse, al di là del fatto emotivo che ci incollerà al video per Italia-Uruguay. Queste tre partite rappresentano il meglio del calcio mondiale, a livello europeo e sudamericano.

Sono contento della qualificazione [illegible] Belgio e Spagna, perché rappresentano un calcio di tradizione, ad alto livello. La loro presenza farà bene al campionato, lo renderà più vario. Una squadra [illegible] cui avevo puntato [illegible] la Svezia, che invece mi ha tradito.

Penso che la partita che in assoluto mi interesserà di più sarà Inghilterra-Belgio. Sono incuriosito da questo abbinamento, e ammetto che tutte le mie simpatie andranno agli inglesi. Ma il Belgio ha [illegible] gioco più valido. Io comunque tifo England, perché si stanno battendo in modo dignitoso, e nessuno finora gli ha mai dato credito per un piazzamento importante.

E ora parliamo di Italia-Uruguay. Questi sudamericani sono un'ottima squadra, da affrontare [illegible] le dovute cautele. Non saran[illegible] un ostacolo difficile, [illegible] questa resta una partita da preparare bene. Giocano un calcio non veloce, ma redditizio e imprevedibile. Da avvicinare con [illegible] certa precauzione.

La partita è sicuramente alla portata della nazionale di Vicini. Gli uruguayani oltre tutto hanno disputato [illegible] cattivo incontro contro il Belgio. Al di là di qualunque formazione scenda in campo, penso che l'Italia sarà concentrata, e sicura di centrare l'obiettivo.

Beppe Furino

Parliamo un po' di questi abbinamenti per gli ottavi di finale. I più interessanti [illegible] senz'altro Brasile-Argentina e Germania-Olanda. Saranno due incontri emozionanti, dove potremo vedere [illegible] scontro diretto tra quattro grandi nazionali, con il rimpianto di vederne subito uscire di [illegible] due. Questa è la logica del regolamento a cui avevo già mosso alcune critiche.

Tra le sorprese positive di questa prima fase, sicuramente va segnalata la permanenza di Costa Rica, Camerun e Cecoslovacchia. Quest'ultima di levatura senz'altro superiore rispetto alle altre, per le quali possiamo utilizzare la definizione di outsider (pur ammettendo anche che hanno giocato un buon calcio).

Tra le sorprese negative, l'esclusione di Svezia, Scozia e Unione Sovietica. Sono squadre che han[illegible] avuto grossi problemi durante le partite e, nonostante godessero dei favori del pronostico, [illegible] uscite subito, senza convincere.

Sull'incontro tra Costa Rica e Cecoslovacchia: siamo stati abituati a colpi di [illegible] incredibili e [illegible] risultato ci potrebbe stare di tutto. Per Camerun-Colombia, invece, prevedo un esito più incerto: sono squadre senza grosso passato, quindi [illegible] avremo emozioni particolari.

E arriviamo a Italia-Uruguay, per cui è giunto il momento di ribaltare una tradizione negativa. Un impegno alla portata della nostra Nazionale che si è dimostrata la più in forma, [illegible] più interessante e che ha raccolto i maggiori consensi. Oltre tutto gode del pronostico perché gioca in casa... Un incontro decisamente abbordabile, in cui però non c'è spazio per gli errori. Non credo che Vicini rinuncerà a Schillaci e Baggio, giocatori in forma smagliante che [illegible] sicuramente riconfermati titolari. Se Donadoni è infortunato e Carnevale già sentiva aria di esclusione, di sicuro il c.t. avrà i suoi problemi a scegliere [illegible] volta che Vialli tornerà in condizioni di gio[illegible]. Ma, in fondo, il campionato mondiale comincia solo oggi.

Claudio Sala

TV

13.00 Diario '90 (Tmc)
13.30 Tuttomondiali (Rai2)
14.00 TG1 Mondiale (Rai1)
Guida ai Mondiali (Italia1) anteprima e servizi
Forza Italia, replica (Odeon)
16.15 Minuto zero (Rai1)
16.30 Ottavi di finale: Camerun-Colombia (Tmc)
16.45 Ottavi di finale: Camerun-Colombia (Rai1)
18.55 Dribbling. Speciale Mondiale (Rai2)
19.00 Mondialissimo (Tmc)
19.30 Emilio '90 (Italia1)
19.40 TG1 Mondiale (Rai1)
20.30 Ottavi di finale: Cecoslovacchia-Costa Rica (Tmc)
20.35 Il calcio è... (Rai2)
20.45 Ottavi di finale: Cecoslovacchia-Costa Rica (Rai2)
23.00 Processo [illegible] Mondiali (Rai3)
Galagoal (Tmc)
23.55 Diario mondiale (Rai2)
Replica di una partita (Tmc)
0.30 TG1 Mondiale (Rai1)
Accendi i Mondiali, replica (Odeon)
0.45 Io e il Mondiale (Rai1)

8.30 Buongiorno [illegible] Mondiale (Tmc)
13.00 Diario '90 (Tmc)
13.30 Tuttomondiali (Rai2)
14.00 TG1 Mondiale (Rai1)
Guida ai Mondiali (Italia1) anteprima e servizi
16.15 Minuto zero (Rai1)
16.30 Ottavi di finale: Brasile-Argentina (Tmc)
16.45 Ottavi di finale: Brasile-Argentina (Rai2)
18.55 Dribbling Speciale (Rai2)
19.00 Mondialissimo (Tmc)
19.30 Emilio '90 (Italia1)
19.40 TG1 Mondiale (Rai1)
20.00 Domenica sprint (Rai2)
20.20 Il calcio è... (Rai2)
20.30 Ottavi di finale: Germania-Olanda (Tmc)
20.35 Domenica sportiva (Rai1)
20.45 Ottavi di finale: Germania-Olanda (Rai1)
22.55 Domenica sportiva (Rai1)
23.15 Processo ai Mondiali (Rai3)
23.45 Diario mondiale (Rai2)

LUNEDI'

8.30 Buongiorno Mondiale (Tmc)

CURIOSITA'

CLASSIFICA MARCATORI SEI I BELGI

■ Il Belgio è la squadra con il maggior numero di giocatori inscritti nella classifica-marcatori. Le sei reti siglate finora dai «diavoli rossi» di Guy Thys hanno avuto sei autori diversi: Ceulemans, Clijsters, Degryse (nella foto), De Wolf, Scifo e Vervoort.

■ Nessuna squadra ha chiuso la prima fase di «Italia '90» senza gol all'attivo. In passato, uscirono da un Mondiale con la bocca asciutta: Belgio e Bolivia nel '30; Olanda ed India Olandesi nel '38; Bolivia nel '50; Cecoslovacchia, Scozia e Corea del Sud nel '54; El Salvador nel '70; Australia e Zaire nel '74; Canada nell'86.

● Quattro degli otto accoppiamenti degli ottavi di finale presentano derby continentali: sono sfide tutte europee: Germania-Olanda, Spagna-Jugoslavia, Inghilterra-Belgio e Romania-Eire mentre è tutta sudamericana Brasile-Argentina.

■ Il Brasile è la squadra che ha avuto più corner a favore (26); l'Egitto quella che ne ha avuti [illegible] meno (4).

■ Calcolando il tempo effettivo delle partite, Camerun ed Urss sono le squadre che hanno giocato di più (184').

NUMERI

SONO SETTE I PRINCIPI DELL'ASSIST

7 I giocatori in testa alla speciale classifica degli assist vincenti: Makanaky (nella foto), Scifo, Susic, Sabau, Chovanec e la coppia tedesca Brehme-Reuter, tutti con due passaggi-gol all'attivo.

52 Le reti realizzate nella prima fase (media 2,28 per partita, la più bassa nella storia delle fasi finali).

46 I gol segnati di destro.

15 I gol segnati di sinistro.

11 I gol segnati di testa.

29 Le reti siglate nel primo tempo (8 nei primi 15').

63 Le reti siglate nel secondo tempo (ben 21 negli ultimi 15').

7 I gol segnati nel girone F di Cagliari e Palermo (primato [illegible]gativo).

[illegible] I gol segnati nel girone D di Milano e Bologna (primato positivo).

236 I giocatori utilizzati dalle 24 squadre in gara.

20 I giocatori impiegati dall'Argentina (record).

14 I giocatori mandati in campo da Colombia, Costa Rica ed Eire.

[illegible] I giocatori espulsi.

[illegible] I giocatori che hanno già ricevuto due ammonizioni.

BORSA

LA MANO TROPPO LUNGA DI BLATTER

▲ **WRIGHT EIRE SUD AMERICA**

Con il gol realizzato contro l'Egitto (il primo [illegible] 25 partite in nazionale), Mark Wright ha smesso di essere «solo» l'insuperabile baluardo difensivo dell'Inghilterra per vestire i panni dell'uomo-copertina. L'Eire continua a stupire: la s[illegible] incredibile serie positiva è già arrivata a 19 mesi e 16 gare. Mondiale storico per le sudamericane, promosse in quattro per la prima volta in [illegible] fase finale giocata in Europa.

▼

Designati per gli ottavi arbitri sotto accusa nella prima fase (Wright, Quiniou e Lanese), e riposo Agnolin: c'è sempre la lunga mano di Joseph Blatter dietro le decisioni della commissione arbitrale Fifa. N'Kono o Bell? Il ballottaggio tra portieri fa scoppiare una violenta polemica in casa Camerun. L'Uruguay fa la vittima e lancia accuse, dimenticando di essersi qualificato agli ottavi con un gol in fuorigioco.

OCCHI

GOL-SPRINT DEL «PLAVO» SAFET SUSIC

■ Il gol più veloce della prima fase del Mondiale [illegible] ha realizzato al 4' di Jugoslavia-Emirati Arabi il «plavo» *Safet Susic*.

■ La squadra che ha subito il maggior numero [illegible] ammonizioni (ben 11, accompagnate da una espulsione) è l'*Austria*.

■ L'oscar della correttezza premia l'*Eire* che nelle prime [illegible] partite ha avuto un solo giocatore ammonito (Morris).

■ Il giocatore più falloso è stato finora il [illegible] *Kim Joo* (17 falli commessi).

■ Con ben [illegible] falli subiti in tre partite, *Diego Maradona* è stato il giocatore più bersagliato in questo avvio di «Italia '90».

● I più assidui tiratori del Mondiale sono il romeno *Lacatus* ed il ceko *Skuhravy* (11 tiri in porta). Guidano invece la graduatoria dei tiri da fuori area il tedesco *Matthaeus* (9, tutti di destro) ed il romeno *Hagi* (8, tutti di sinistro).

■ *Germania-Jugoslavia* è stata la partita del primo turno che [illegible] fatto vendere il maggior numero di biglietti (74.765). Il record negativo spetta invece a Jugoslavia-Emirati Arabi con 27.833 tagliandi.

NOTIZIE

Makanaky vuole una fidanzata italiana

CASERTA ● Uno degli «indiziati», tra i giocatori del Camerun, a sistemarsi in Italia è l'attaccante Cyrille Makanaky, conteso tra Pisa (Anconetani è atteso per domani) e Lecce. «Sarebbe per me — ha affermato — una grande gioia poter giocare nel campionato italiano. Prima però di pronunciarmi aspetto una proposta formale. Spero che la trattativa vada in porto, anche perché le ragazze italiane sono mol[illegible] belle e vorrei proprio fidanzarmi qui da voi». Intanto il Col si è reso colpevole di un curioso disguido: ieri sono state inviate due interpreti al seguito del Camerun, ma nessuna delle due ragazze sapeva una parola di francese, lingua ufficiale e comunemente parlata nel Came[illegible]. Una parlava tedesco, l'altra spagnolo...

Robson: la «grazia di Dio» non lo tocca

PULA ● Nessun miglioramento in vista, nonostante le cure della pranoterapista personale Ol[illegible] Stringfellows, per Bryan Robson, capitano degli inglesi, che a causa di un'infiammazione [illegible] tendine d'Achille sinistro ha [illegible] dovuto saltare la partita [illegible] l'Egitto. La guaritrice, che dice di operare «per grazia di Dio», non ha perso l'ottimismo e conta di rimettere in sesto il giocatore per la partita con il Belgio.

Jugoslavi non si fidano: subito i soldi

BELGRADO ● I giocatori e gli allenatori della nazionale in Italia hanno chiesto alla Federazione l'immediato pagamento dei premi per il passaggio [illegible] girone di qualificazione. Alla squadra spetterebbe per adesso il 20 per cento di due milioni di franchi svizzeri, oltre al frutto delle sponsorizzazioni. Benché per legge non possano essere pagati all'estero, secondo i giornali è probabile che i giocatori riceveranno il premio in valuta italiana e prima della partita con la Spagna.

Nepomniachi desiderava la Colombia

CASERTA ● Il ct del Camerun Valery Nepomniachi può essere contento. Prima della fine del primo turno di qualificazione si augurava che negli ottavi il Camerun capitasse [illegible] squadra latino-americana. Il tecnico sovietico ritiene che i suoi uomini possano [illegible] maggiori problemi col tipo di gioco degli europei. «Se dovessimo [illegible]gliere preferiremmo giocare con squadre come il Costa Rica o la Colombia... Gli europei usano la marcatura a uomo fissa e inoltre basano il gioco su passaggi aerei lunghi. Noi giochiamo più raccolti». Stasera, dopo la partita con la Colombia negli ottavi, si vedrà se il responso del campo gli avrà dato ragione.

Costa Rica: tre morti e cento feriti

SAN JOSE' ■ Tre morti per infarto e un centinaio di persone che han dovuto ricorrere a cure in ospedale, tra cui molti accoltellati o feriti da colpi di arma da fuoco: questo il bilancio del «carnevale» spontaneo che si è protratto per due giorni nelle città del Costa Rica in seguito alla qualificazione agli ottavi. La forza pubblica è dovuta intervenire in più occasioni per tenere sotto controllo i tifosi scalmanati che suscitavano incidenti [illegible] le vie della capitale. Intanto al Parlamento è stato presentato [illegible] curioso progetto di legge, in base al quale i giocatori della nazionale potranno acquistare ciascuno una nuova autovettura a prezzo di fabbrica, senza imposte.

Un minuto in maglia azzurra I panchinari si confessano...

C'è chi è rassegnato al ruolo di eterna riserva, chi invece scalpita ed impreca (come Carnevale) contro Vicini. Muto Mancini, ma quando parlerà ne sentiremo delle belle

DAL NOSTRO INVIATO

MARINO ● Sono i desaparecidos del mondiale. Più che giocatori, qualcuno li definisce turisti per caso. Titolari inamovibili nelle rispettive squadre, pieni di speranze alla vigilia dei campionati, sono diventati all'improvviso figure di secondo piano e soprattutto personaggi scomodi. Non mugugnano, ma hanno dipinta la delusione sulla faccia, faccia da panchinari.

Il mondiale di gente come Carnevale, Serena, Mancini e Marocchi si è dissolto come una bolla di sapone; a meno di infortuni, che in fondo neppure loro vorrebbero mai augurare ai compagni, si limiteranno a scortare i titolari sino a fine avventura.

Il ritiro di Marino per loro sta diventando davvero insopportabile. Ormai tentano di evitare persino i quotidiani contatti con la stampa, preferendo che siano quelli che giocano a tenere i rapporti con i media. Soltanto Pagliuca lo trovi ogni giorno puntuale e disponibile, ma lui non aveva speranze già in partenza. Con Zenga e Tacconi davanti sapeva che avrebbe dovuto rassegnarsi a reggere il moccolo.

Carnevale invece credeva di avercela fatta. Poi a rovinare tutto è arrivato Schillaci e l'attaccante della Roma si è messo il cuore in pace. Ma prima ha scatenato la sua rabbia verso Vicini: parole, parolacce, che il ct ha potuto solo immaginare e che invece hanno sentito benissimo due impiegati del Coi romano che proprio per questo sono poi stati destinati ad altri incarichi lontano dello stadio Olimpico. Ma nessuno deve saperlo.

L'attaccante silurato ripete fino alla noia: *«Mi basterebbe disputare almeno un minuto della finale»*, il che dimostra che ha già capito che per lui non ci sarà più posto. Vicini, del resto, ha già anticipato che Schillaci e Baggio non si toccano, mentre a sostituire Donadoni dovrebbe essere Ancelotti. Aggiunge Carnevale con diplomazia: *«Restare fuori non mi crea problemi particolari. Sono abituato alla panchina, ne ho fatta tanta nel Napoli. Si può essere utili anche tifando e sostenendo i compagni con un consiglio»*.

Marocchi invece da qualche giorno evita di parlare. Per due volte ha sperato di giocare e per due volte è rimasto deluso. A suo svantaggio il fatto di essere gradito a Giannini, che ha sempre disputato pessime partite quando in squadra c'era lo juventino. E Giannini, si sa, è uno di quei giocatori che Vicini giudica indispensabili. Le ultime parole che Marocchi ha emesso sono state queste: *«Parlate con quelli che giocano. Io non voglio più discutere la mia situazione. E' Vicini che decide e il sottoscritto se ne lava le mani»*.

L'altro muto della compagnia è Mancini, cui neppure il potentissimo Vialli è mai riuscito a trovare una sistemazione. Attraverso la voce di quei pochi fortunati che raccolgono le sue confidenze, fa sapere comunque di essere in forma. Punto e basta. Per il resto inorridisce davanti ad un microfono e si irrita se vede spuntare penna e taccuino. Vorrebbe dire tante cose, ma per grande senso di responsabilità preferisce non turbare l'ambiente. Quando parlerà gli dovranno riservare tutto il Maurizio Costanzo show. Magari in due puntate.

Aldo Serena invece è il ritratto della... serenità. Agli incontri con la stampa non manca mai, un parere sui temi di maggior attualità non lo nega a nessuno. Dalla tribuna è sceso alla panchina in occasione della partita con la Cecoslovacchia: Ed è bastato questo piccolo passo per cambiare tante cose. Vede il mondo senza invidia né rancori: *«Per una volta anch'io ho fatto lo spettatore ed ho visto la partita in un altro modo, con la stessa tensione di chi deve sempre essere pronto a togliere la tuta. La squadra non ha avuto bisogno di me, ma io sono contento lo stesso»*.

Certo con quei due che filano come razzi, trovare posto diventa sempre più difficile. Ha problemi Vialli, figuriamoci Serena. Ma l'interista è sincero: *«Sono venuto a questo mondiale senza fare programmi e per ora non intendo fare bilanci. Ne riparleremo dopo l'otto giugno e forse anche più in là. Di sicuro non sono angosciato e vivo senza drammi la mia situazione. E poi con gente così brava in squadra non posso neppure pretendere che ci sia posto per me. Io mi auguro soltanto di poter giocare qualche minuto in futuro. Il mondiale è ancora lungo, magari Vicini mi regala questa soddisfazione»*. Giusto, sperare non costa niente.

Fabio Vergnano

Sopra, Donadoni in un momento di relax; a sinistra: azzurri al lavoro

Schillaci è sempre disponibile a parlare con i giornalisti. A destra il ct Vicini

A Marino gli azzurri hanno riscoperto il silenzio stampa

Ma se Biscardi chiama...

Difficile per Vialli & C. sottrarsi al fascino dell'intervista televisiva, ma forse un po' più di coerenza non guasterebbe se davvero vogliono imitare i colleghi di Spagna '82

MARINO ● Glossario azzurro, ovvero un'altra puntata della guida «mundial».

GUAI. Piccolo vademecum per il lettore che si trovasse casualmente nei pressi di un calciatore di Vicini e decidesse di rivolgergli qualche domanda. 1. Non chiedete pronostici sul prossimo incontro degli azzurri, dei tedeschi, dei brasiliani o financhè di congolesi o somali. Altrimenti vi pioveranno sul capo le seguenti risposte, a scelta: a) *«Faremo la nostra partita»*, b) *«Ogni partita fa storia a sé»*, c) *«Si vince e si perde in undici»* (variante, utilizzabile solo durante la Coppa del Mondo: *«Si vince e si perde in ventidue»*). 2. Non cercate di capire se il vostro interlocutore pensa o no di essere schierato nella formazione-tipo. Le vostre orecchie sarebbero condannate a una delle seguenti torture: a) *«Non tocca a me, decide il mister»*, b) *«Ho le mie idee, però non posso dirle: chiedete al mister»*, c) *«Ho le mie idee però non posso dirle»* (quest'ultima la usa esclusivamente il mister). 3. Non tentate di facilitare l'approccio con discorsi leggeri, tipo: che tempo fa, come sta tua moglie, che film hai visto ieri sera? Espediente pregevole ma inutile, perché le repliche saranno a) *«Non so, chiedete al mister»*, b) *«Niente di particolare»*, c) *«Per favore, parliamo di calcio»*. Già, è una parola.

MAXIGUAI. Dimenticavamo: escludere totalmente dal vostro vocabolario qualunque frase scherzosa, a meno che non lavoriate per una tv, anche a diffusione condominiale, nel qual caso tutto vi è concesso. Se però non riuscite a dimostrare di essere colleghi di Martino o Focolari, triste sarà la vostra sorte. Ultima avvertenza: dopo il colloquio con il campione del vostro destino non andate in giro a raccontare cose assurde, tipo che Carnevale ha insultato Vicini uscendo dal campo durante la partita contro gli Usa oppure che Vialli non è propriamente un tifoso di Baggio, rivale in sponsor e popolarità. Trattandosi di fatti realmente accaduti, verrete subito circuiti, poi smentiti, infine bacchettati sulle dita. Forza azzurri!

URUGUAY. Fenomeni o broccacci? La storia insegna a diffidarne, anche se la frequentazione di campionato con statue gessate del calibro di Perdomo e Gutierrez indurrebbe all'ottimismo i fans della Banda Bassotti, al secolo Roberto Baggio e Totò Schillaci. Ieri, contravvenendo a un costume quadriennale, Azeglio Vicini ha svelato con largo anticipo un pezzo di formazione, rivelando che il duo juventino scenderà in campo contro i sudamericani. Tale è stato il sollievo fra i giornalisti, che subito si è levato un applauso fragoroso all'indirizzo di Vicini, quest'uomo ormai in odor di beatificazione da quando ha avuto la geniale idea di mettere in attacco i due giocatori italiani che avevano segnato di più durante la stagione.

SILENZIO. Ieri mattina ben nove giocatori azzurri, Vialli in primis, si sono rifiutati di scendere nello spazio-piscina che ogni giorni ospita, da mezzogiorno all'una, lo «struscio» fra gli eroi e la stampa. Incomprensioni con qualche giornalista o più semplicemente nausea di troppe interviste sono la causa di una disorzione inusuale nelle dimensioni. Peccato che questi nobili sentimenti non impediscano agli azzurri di «saltare» il ben che minimo appuntamento televisivo: quando il «Processo» chiama, Vialli e compagni rispondono. Se proprio vogliono imitare i loro colleghi dell'82, dovrebbero almeno essere un po' più coerenti.

Massimo Gramellini

Ecco la formazione mondiale con Schillaci e molti azzurri

E' Totò il «bomber» ideale

DAL NOSTRO INVIATO

MARINO ● La tentazione sarebbe di farsi prendere la mano e stilare una formazione «top 11» tutta di giocatori italiani. In effetti dopo questa prima parte del mondiale, a destare l'impressione più favorevole è stata la squadra azzurra. Ma non si può non riconoscere che, pur senza i suoi fagocce, Italia '90 ha finora portato alla ribalta anche altri grossi campioni, alcuni noti alle folle calcistiche, altri imposti all'attenzione proprio durante la prima fase del mondiale.

Miglior portiere della prima fase può essere considerato Conejo della Costa Rica. Sono state le sue prodigiose parate a portare la squadra centroamericana agli ottavi di finale.

Terzino destro, l'azzurro Beppe Bergomi. E' persino superfluo dilungarsi sulle doti di questo potente difensore, che da anni è una garanzia assoluta per la nazionale di Vicini. Implacabile come marcatore, quando la partita glielo consente si spinge sul fondo a crossare.

Terzino sinistro il belga De Wolf, un giocatore che non è conosciuto tra il grande pubblico, ma che da anni rappresenta una sicurezza per la squadra di Thys. Prezioso in fase di interdizione, è apparso meno brillante del solito nell'ultima partita contro la Spagna, ma nelle precedenti partite aveva speso moltissimo percorrendo decine di chilometri in sgroppate sulla fascia sinistra.

Stopper l'azzurro Ferri, che con Bergomi forma una coppia di difensori quasi insuperabile. L'Italia infatti sta costruendo le sue vittorie anche grazie alla forma di questo giocatore, che deve soltanto imparare a mantenere i nervi saldi in taluni momenti della partita.

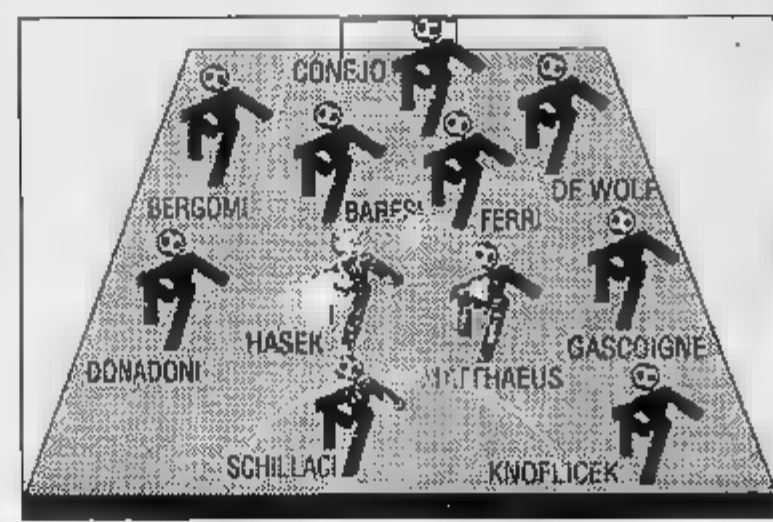
Libero, Baresi. Anche in questo caso non si tratta di essere nazionalisti, ma è veramente difficile trovare in circolazione un giocatore con maggior classe e freddezza del libero azzurro.

Mediano il cecoslovacco Hasek, un giocatore che unisce classe sopraffina ad uno spiccato senso tattico. Poco conosciuto in Italia, ha già ricevuto allettanti offerte da club del nostro Paese, ma soprattutto da squadre tedesche ed inglesi.

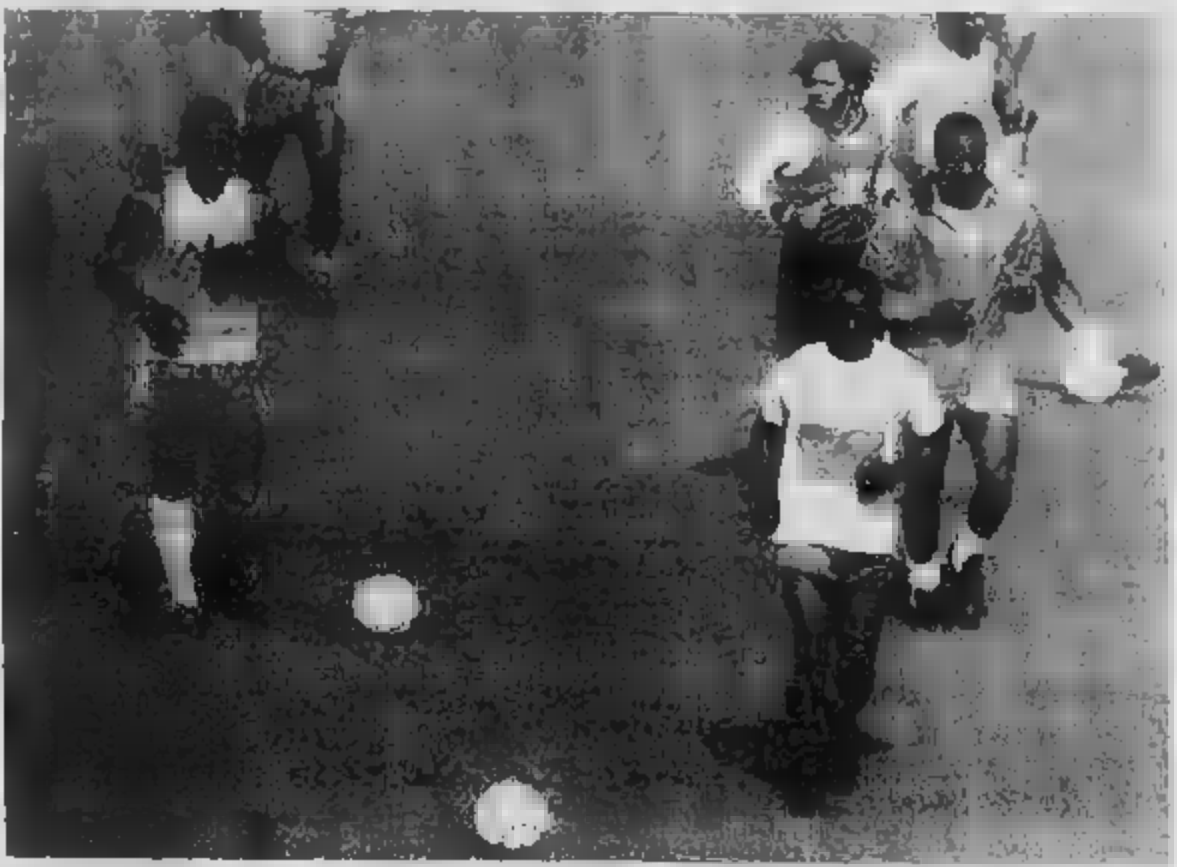
Sulla fascia destra Donadoni ha avuto finora pochi rivali. Le sue giocate sono quasi sempre determinanti ed in ogni azione importante dell'Italia lui ci mette sempre lo zampino. L'infortunio di cui è rimasto vittima contro la Cecoslovacchia sarà certamente un grosso handicap per l'Italia.

Interno, l'inglese Gascoigne, che per certe caratteristiche può ricordare il nostro Baggio, anche se non riuscirà forse mai ad eguagliarlo.

Centravanti, Totò Schillaci. Ultimo arrivato nel gruppo azzurro, ha saputo subito imporsi diventando un titolare insostituibile. Veloce, astuto, opportunista come pochi, Schillaci può mettere la sua impronta sul mondiale dell'Italia.

Interno sinistro il tedesco Matthaeus. L'interista ha trascinato la Germania verso gli ottavi, risultando sempre il miglior giocatore in campo. Non per nulla gli azzurri lo indicano come il giocatore in grado di decidere la sfida con l'Olanda.

Sulla fascia sinistra il migliore oggi dovrebbe essere Baggio, ma ha giocato una sola partita. Quindi per ragioni di continuità di rendimento la palma del migliore spetta al cecoslovacco Knoflicek di cui proprio gli azzurri hanno sperimentato le grandi doti tecniche.

f. v.

Giannini è bravo, ma non figura nella formazione dei Top 11

Ultima sgambata per Roger Milla e compagni prima dell'impegno con i colombiani

RUGGITI AL SAN PAOLO

Dichiarazioni di fuoco di Bell, che paragona il suo caso a quello di Paolo Rossi e del calcioscommesse; Etotokè respinge le accuse: «Noi non facciamo combine. Siamo arrivati fin qui, non vedo perché dovremmo fermarci». Ma la squadra di Maturana è un avversario temibile anche per i «feroci» africani.

CAMERUN		COLOMBIA	
16	N'KONO	1	HIGUITA
2	K. A. BIYICK	[illegible]	[illegible]
3	ONANA	15	PEREA
4	MASSING	2	ESCOBAR
5	EBWELLE	[illegible]	J. GOMEZ
8	M'BOUH	[illegible]	G. GOMEZ
7	O. BIYICK	14	ALVAREZ
14	TATAW	10	VALDERRAMA
17	N'DIP	20	FAJARDO
10	M'FEDE	19	RINCON
20	MAKANAKI	7	ESTRADA
	All.: NEPOMNIASCHI		All.: MATURANA
	[illegible]		
1	BELL	12	NINO
6	KUNDE	21	MENDOZA
13	PAGAL	11	REDIN
9	MILLA	16	IGUARAN
[illegible]	KESSACK	9	GUERRERO
11	EKEKE	5	VILLA
12	YOMBI	6	PEREZ
15	LIBIIH	13	HOYOS
18	DIONKEP	17	CASSIANI
19	FEUTMBA	18	LINARES
22	SONO'O	22	HERNANDEZ

Arbitro: [illegible] (ITALIA)

Undici leoni del Camerun per i domatori sudamericani

Un coro: «Speriamo che il pubblico non si accanisca contro di noi soltanto perché abbiamo mandato via da Napoli l'Argentina». Per la prima volta le due squadre approdano agli ottavi

NAPOLI ■ «Siamo arrivati agli ottavi della Coppa del Mondo superando squadre come l'Argentina, la Romania, elimi[illegible] i favoritissimi russi. Non vedo perché dovremmo bloccarci [illegible] fronte alla Colombia. Chi avrebbe mai [illegible] qualcosa sul [illegible] successo contro i campioni uscenti, contro [illegible] squadra di Maradona? Eppure abbiamo vinto. Vi assicuro che il calcio africano [illegible] grande escalation. [illegible] Camerun [illegible] calciatori in grado [illegible] continuare questa magnifica avventura». Albert Etotokè, presidente della federazione del Camerun, è g[illegible]satissimo. Le prestazioni d[illegible] suoi «leoni» lo rendono euforico. Non hanno scalfito [illegible] suo buonumore neanche le accuse di Lung. Il portiere della Romania ha insinuato che [illegible] Camerun ha permesso alla Russia di segnare 4 reti. Se la Romania avesse perduto con l'Argentina, [illegible] la R[illegible]ia... Etotokè non accetta q[illegible] disc[illegible] «E' il pensiero di una persona irresponsabile. [illegible] come [illegible] fa a dire certe cose? Noi siamo qui per difendere il nome calcistico del nostro Paese, non per infangarlo. Mai ci permetteremmo di fare una combine. Contro la Russia non abbiamo giocato bene e basta. Può capitare».

Sembra quasi un destino. Sono proprio i portieri a dare qualche preoccupazione al presidente della Federazione. Non bastasse l'uscita di Lung, ecco le sparate di Bell. E' il rivale di N'Kono. Pesantissime il j'accuse di Joseph Antoine Bell. Con il Camerun ha disputato le partite della qualificazione ed [illegible] stimato e sostenuto dai compagni di squadra. Poi, il Mondiale. Bell non ha trovato più posto tra i pali. N'Kono ha trovato invece sistemazione fissa quale portiere. Bell non è stato relegato neanche [illegible] panchina. Il giorno dell'arrivo a Selva di Fasano, Bell intuisce che c[illegible] sia per capitargli. Dichiara: «Non andremo lontano». Questa frase irrita tutti i dirigenti ed in particolare il ministro dello Sport, Joseph Fofe.

«Perché non gioco? — osserva Bell —. Provate a chiederlo al nostro allenatore. Io so che il mio nome faceva parte della lista degli 11 che avrebbero dovuto affrontare l'Argentina. Era mezzogiorno. Mezz'ora dopo, ecco la mia esclusione. Ditemi, cosa avrei dovuto pensare? Solo che la formazione non la fa il nostro allenatore. Non può essere altrimenti.

So che è grave quanto sto affermando, ma i fatti parlano [illegible] tal [illegible]. Nepomniachi [illegible] ha alcun potere».

Bell dimostra di non avere peli sulla lingua. Preferisce non aggiungere altro. Si limita a fare [illegible] accostamento: «Per favore, possiamo cambiare argomento? Vi ho detto quanto valevate sapere. Ma [illegible] passiamo ad altro. Mi sembra [illegible] il nuovo Paolo Rossi. Sì, [illegible] lui non facevano altro che chiedere notizie del calcio scommesse, a me delle mie polemiche, [illegible] caso che ho fatto scoppiare accusando la federazione, mettendo in discus[illegible] allenamenti e premi partita».

La patata bollente passa nelle mani di Etotokè. La squadra non sembra aver subito contraccolpi dopo le roboanti dichiarazioni di Bell. E' pronta a fermare la Colombia. I leoni d'Africa vogliono azzannare anche Valder[illegible] e compagni. «Abbiamo le stesse chances di vittoria — sostengono Etotokè e l'allenatore —, 50 per cento noi, 50 per cento loro. Speriamo che [illegible] pubblico non si accanisca contro di noi che abbiamo... mandato via [illegible] Napoli l'Argentina [illegible] Maradona».

E' questo il ritornello [illegible] molti esponenti del Camerun. «La Colombia — aggiunge Nepomniachi — è una squadra temibile. Mi ha molto impressionato l'ultimo incontro che ha disputato contro la Germania. [illegible] aggredire, fa dell'ottimo pressing, sa trattare la palla. Ha alcune individualità veramente di primissimo piano. Come Higuita, portiere, libero, difensore ed allenatore in campo. Spesso riesce a sopperire agli errori dei compagni di reparto. Poi ci sono Rincon, Valderrama. Insomma, un ottimo complesso».

Il tecnico degli africani ha [illegible]chiarato che annuncerà la formazione solo poco prima del fischio d'inizio dell'attesa gara. Al San Paolo Lanese dirigerà la sfida tra le due squadre, sinora mai approdate agli ottavi di finale della Coppa del Mondo.

Vittorio Raio

Il ricciuto Valderrama è uno degli uomini guida della Colombia

Il centrocampista Makanaky oggi sarà in campo

[illegible]NICA FUORI PROGRAMMA

Ogni Paese ha festeggiato a modo [illegible] la qualificazione agli ottavi di finale di Italia '90. In Colombia, ad esempio, la gioia è esplosa nelle strade di Bogotà dove i tifosi hanno dato vita ad una vera e propria kermesse automobilistica e ad alcune esibizioni pirotecniche fuori programma. In effetti, la qualificazione è giunta come un fulmine a ciel sereno dopo l'insperato pareggio (1-1) dei sudamericani con la Germania.

Intanto, la comitiva della Colombia è giunta ieri a Napoli. L'allenatore Maturana ha lanciato un appello all[illegible] città partenopea: *«Mi aspetto molto dai tifosi del San Paolo. In fondo, [illegible] anche noi sudamericani come l'Argentina di Maradona».*

Maturana e la sua truppa: «Vinceremo noi»

Colombia della guerra

NAPOLI ■ Per chi tiferà Napoli, per il Camerun o la Colombia? Per Makanaki o per Valderrama? *«Tiferemo per Maradona»*, dicono gli ultrà in partenza per Torino. Una folta rappresentanza di tifosi *«caldi»*, nel senso di superappassionati di Dieguito, sarà al Delle Alpi.

Si giocherà allora nel deserto del San Paolo? Fo[illegible] no. Molti avevano acquistato già il biglietto dando per scontata la perma[illegible] dell'Argentina a Napoli. Invece dovranno *«accontentarsi»* con Camerun e Colombia.

«Faremo di tutto per non deludere gli sportivi partenopei — dice Maturana, il trainer sudamericano — *so che hanno il palato fine. Sono abituati* [illegible] *grossi risultati del Napoli, alle prestazioni di Diego Maradona. Dicono che i partenopei tiferanno per noi. Odierebbero il Camerun, reo di aver contribuito ad allontanare da Napoli l'idolo Maradona. Speriamo sia così. Fa sempre piacere ricevere applausi».*

La Colombia è arrivata a Napoli nel primo pomeriggio di ieri. Una leggera sgambatura allo stadio San Paolo e poi la partenza in pullman per Castellammare di Stabia.

Maturana non si è fatto pregare per annunciare la formazione che giocherà contro i leoni di Nepomniachi. Tra i pali, si fa per dire, ci sarà Higuita. Poi, Herrera, Pera, Escobar, Gildardo Gomez, Fajardo, Alvarez, Valderrama, Jaime Gomez, Rincon, Estrada.

Dice il tecnico sudamericano: «Daremo il massimo, anzi qualcosa di più». Il fenomenale Higuita afferma con certezza: «Il Camerun? Bravo ma battibile»

I più richiesti dai giornalisti sono stati Higuita Valderrama e Rincon, l'autore del gol qualificazione contro i campioni della Germania. Maturana ha fatto sapere che apporterà una novità tattica in formazione: Rincon giocherà [illegible] posizione più avanzata, al fianco di Estrada.

Freddy Eusebio Rincon Valencia [illegible] ancora con la testa al magnifico gol realizzato contro i tedeschi: *«Resterà nella storia del calcio colombiano. Per la prima volta la nostra nazionale è approdata negli ottavi della Coppa del Mondo. Un traguardo che poteva sembrare irraggiungibile ed invece siamo qui. Spero che i napoletani facciano il tifo per noi. Siamo i cugini dell'Argentina».*

La squadra è ancora in... paradiso. A molti non sembra vero dover giocare [illegible] gara degli ottavi. Ci ha pensato Maturana a destarli. *«Ragazzi* — [illegible] detto loro — *per noi è un'occasione affascinante, forse irripetibile. Dobbiamo mettercela tutta per arrivare ai quarti. Il compito che ci attende è difficile* [illegible] *impossibile. Ecco perché dovremo dare il massimo ed anche qualcosa di più».*

I colombiani hanno brindato allo scampato pericolo. Evitato l'accoppiamento con l'Italia. Valderrama, reduce dalle critiche [illegible] Milano, intende disputare un partitone: *«I leoni hanno dimostrato di saperci fare. Non* [illegible] *superano Argentina e Romania* [illegible] *non si posseggono determinati requisiti. Il Camerun* [illegible] *quindi avversario che merita il massimo rispetto. Comunque non lo temiamo. Siamo convinti delle nostre possibilità. Abbiamo visto in azione gli africani in televisione. Siamo sicuri di poter superare il turno e di approdare ai quarti».*

Molti tifosi napoletani sono curiosi [illegible] vedere in azione, dal vivo, il fenomeno Higuita. Il portiere clown. Dovrebbe risultare simpatico.

«Non è una scelta impostami da qualcuno né significa fare del folclore, quella di dare [illegible] *no ai compagni della difesa, cerco solo di rendermi utile».* René parla e sembra compiacersi di quanto afferma. Senza ombra di dubbio è un grosso personaggio. Naturalmente lui spera di venire a giocare in Europa. Sembra che il [illegible] manager abbia già ricevuto varie richieste.

«Se [illegible] *rose fioriranno. Per ora, tutta la mia attenzione è rivolta al Mondiale. Non so cosa darei per arrivare ai quarti di finale. Vero, non sono affatto soddisfatto di far parte dei calciatori che giocheranno gli ottavi. Sono convinto che la Colombia ha mezzi e uomini per migliorare. Il Camerun? E' bravo* [illegible] *battibile da una Colombia concentrata e determinata».*

V. r.

[illegible]		COSTARICA	
1	STEJSKAL	[illegible]	BARRANTES
3	KADLEC	5	CHAVARRIA
15	KINIER	6	I. CHAVEZ
4	HASEK	19	MARCHENA
7	BILEK	[illegible]	MONTERO
8	CHOVANEK	3	FLORES
11	MORAVCIK	4	GONZALES
14	WEISS	13	DAVIS
9	KUBIK	14	CAYASSO
10	SKUHRAVY	10	RAMIREZ
17	KNOFLICEK	11	C. JARA
	All.: VENGLOS		All.: MILUTINOVIC
21	MIKLOSKO	1	CONEJO
2	BIELIK	5	OBANDO
20	NEMECEK	15	MARIN
[illegible]	LUHOVY	8	[illegible]
5	KOCIAN	[illegible]	MEDFORD
6	STRAKA	[illegible]	[illegible]
12	FIEBER	12	GOMEZ
13	NEMEC	16	JAIKEL
16	HYRAVY	17	MAYERS
19	[illegible]IGA	18	[illegible]
22	PALUCH	[illegible]	SEGURA

Arbitro: [illegible] (GERMANIA EST)

I cecoslovacchi (a fianco) festanti dopo [illegible] vittoria. Sopra il costaricense Flores

La Costa Rica mette in campo anche la Vergine degli angeli

I centroamericani vivono un momento d'euforia e chiedono aiuto alla santa protettrice del loro Paese, che li segue in un tabernacolo portatile: la Cecoslovacchia fa bene [illegible] non fidarsi

Il centrocampista ceko Moravcik ha compiuto ieri 25 [illegible]

BARI [illegible] Cecoslovacchia-Costa Rica è partita che passa quasi in sordina, di fronte a *big-match* come Brasile-Argentina, Germania-Olanda, Spagna-Jugoslavia e [illegible] prattutto, per le tifoserie azzurre, Italia-Uruguay. Ma è pur sempre un ottavo di finale: determinante per il tabellone, poco meno che storico per i protagonisti. Ben decisi a non lasciarsi sfuggire l'occasione e quindi a non trascurare alcun particolare nella preparazione.

Teoricamente favoriti, i ceki, non vogliono fare la fine di [illegible]ltri blasonati Paesi sonoramente bastonati dal cosidetto [prima] «terzo mondo calcistico». *«La Costa Rica è un'ottima squadra* — afferma prudente il c.t. Venglos — *Ha dimostrato la sua vera f[illegible] battendo la Svezia. Sa gio[illegible] bene in difesa e in attacco. D'altra parte [illegible] esistono più le sorprese: chi si è qualificato agli ottavi se l'è meritato e ha guadagnato sul campo il rispetto degli avversari»*.

Ed eccoci al Costa Rica. Il capitano Roger Flores, scendendo dall'aereo che ha portato la squadra della Costarica in Puglia, aveva un tabernacolo in mano. E' la «Vergine degli angeli», protettrice del Paese centroamericano, nonché protettrice dei suoi bravi calciatori a giudicare dai risultati sorprendenti che i costaricensi hanno inanellato in questo Mondiale.

I giocatori hanno trovato ad attenderli sulla pista l'allenatore yugoslavo Bora Milutinovic che subito li ha subissati con battute e pacche sulle spalle.

Oggi [illegible] la giornata [illegible] verità, per i giocatori della Costarica. [illegible] il clima non è certo quello delle grandi vigilie. Un merito, sicuramente, Milutinivuc lo ha: è riuscito a dare fiducia a una squadra che veniva in questi Campionati del mondo con il morale a terra, convinta di essere destinata al ruolo di squadra-materasso. E invece le sorprendenti vittorie contro Scozia e Svezia, con la più che onorevole sconfitta contro il Brasile, hanno proiettato la Costa Rica agli ottavi di finale.

Oggi trovano sulla loro strada i cecoslovacchi, quei giocatori che hanno fatto penare anche gli [illegible]zurri e maltrattato austriaci e statunitensi. Un ospite scorbutico. Nient'affatto pronto a farsi da parte. Ma una delle due squadre domani sarà eliminata. Magari ai calci di rigore. Milutinovic ieri li ha fatti provare tutto il giorno ai suoi giocatori. *«Non sono sufficientemente addestrati ai tiri dal dischetto»*, ha spiegato.

[illegible] frattempo una tegola [illegible] caduta in testa alla formazione. Il portiere Conejo, protagonista delle partite di Torino e Genova, ha una caviglia gonfia e forse non potrà giocare. Ieri [illegible] dall'aereo zoppicando vistosamente. [illegible] l'allenatore, proprio perché prevede di arrivare ai calci di rigore, cercherà fino all'ultimo di recuperarlo. Se proprio non ci sarà nulla da fare, entrerà in campo il secondo portiere, Barrantes.

Morale alle stelle, s'è detto. Intorno al ritiro della Costarica, a Mondovì e a Finale ligure, c'è sempre stata allegria. Gli italiani hanno adottato i giocatori costaricensi e i loro tifosi. Altrettanto succederà oggi allo stadio San Nicola. Nulla al confronto di quanto accade in Costarica, oltre Oceano, dove [illegible] stanno vivendo momenti [illegible] autentica follia collettiva.

E qui? *«Stiamo vivendo una favola meravigliosa* — racconta [illegible] capitano, Roger Flores, con gli occhi che gli brillano — *mai avremmo pensato [illegible] arrivare dove siamo [illegible]. Siamo la prima squadra del centroamerica che abbia mai superato il turno ai Mondiali organizzati in Europa. In America è un'altra cosa, siamo seguiti dai nostri tifosi, ma gli italiani ci trattano in maniera commovente»*.

Subito scesi dall'aereo, i giocatori [illegible] stati portati al ritiro in un grande albergo di Bari. A sera, poi, allenamento leggero sul prato [illegible] stadio per prendere [illegible]noscenza con l'impianto. *«E' uno stadio meraviglioso* — dice Milutinovic — *me ne avevano parlato, ma devo dire che forse è uno dei più belli che io abbia mai visto»*.

Tutto bene, allora. *«No, non è ancora detto. Se vinceremo, questo diventerà lo stadio più celebrato in tutta la Costa Rica e per me sarà il più bello del mondo. Altrimenti potrebbe anche diventare, [illegible] miei occhi, brutto e odioso»*.

Con la formazione leggermente rimaneggiata — Davis entra a sostituire lo squalificato Gomez; il portiere Conejo, come s'è detto, è in dubbio — Milutinovic affronta lo scontro con la Cecoslovacchia alla sua maniera guasco[illegible] *«Sono forti, lo so. Ma noi possiamo batterli. Ho studiato le loro partite alla televisione e ho capito quali sono i loro punti deboli. Ma naturalmente [illegible] ve li racconto. Vedremo in campo se ho visto giusto o no»*.

La tattica, insomma, è molto importante per l'allenatore slavo. Milutinovic [illegible] diventato famoso per via della lavagnetta che si porta in panchina: ci scrive sopra messaggi con i gessetti e verga schemi a seconda delle situazioni. E' davvero importante, la lavagnetta? *«Io ho imparato dal basket: gli schemi possono dare [illegible] grosso aiuto. Ma [illegible] i miei giocatori ho lavorato appena [illegible] mesi; n[illegible] possiamo aver imparato tutto bene. Molti schemi li ho soltanto raccontati e mai provati in campo. [illegible] non mi abbatto: li disegno sulla lavagna e glieli faccio vedere. Chissà, magari va tutto bene come è successo per il primo gol contro la Svezia»*.

Sembra non crederci lui per primo, alla storia della lavagnetta. Ma Bora Milutinovic ha capito che [illegible] i suoi giocatori biso[illegible] fare così: schemi e allenamenti sì, [illegible] essere troppo fiscali. E poi sperare nella Vergine degli angeli.

Francesco Grignetti

[illegible] VAN BASTEN

Il fortissimo centravanti del Milan, coinvolto dal difficile momento che [illegible] attraversando l'Olanda, in questo Mondiale non è ancora riuscito ad esprimersi secondo le proprie possibilità, ma gli avversari non si fidano e s'aspettano [illegible] risveglio da un momento all'altro

Voeller teme il risveglio del bel Marco addormentato

DAL NOSTRO INVIATO

COMO [illegible] Il derby del Mondiale infiamma già l'attesa ma non accende i protagonisti: come [illegible] fosse roba d'ordinaria amministrazione, questo Germania-Olanda che sta scomodando 60 mila tifosi tedeschi e 5 mila rappresentanti delle forze dell'ordine. Cifre imponenti, come la folla che affluirà a [illegible] Siro e per la quale, in questa occasione, non basterà neppure il mega stadio. Anche perché sono preannunciati migliaia di «hooligans» olandesi privi di biglietto ed intenzionati, dicono [illegible] speriamo che non [illegible] vero, a provocare incidenti. Non sanno quello che li aspetta: i teppisti tedeschi hanno già assaggiato le misure e le condanne dei tribunali di Milano, ce n'è anche per loro.

E' una Germania nuova quella di domani per via delle assenze di Haessler e Reuter: un juventino e... mezzo. Vedremo cosa significa la *panzer-division* senza il suo motorino. [illegible] Il piccolo Thomas che Beckenbauer difende, a ragione, c[illegible] mille argomenti. Anche Maifredi si è scomodato facendo una puntatina nel ritiro del Castello di Casiglio per stringere la mano al ragazzo, fargli capire che la società gli [illegible] vicina anche se certi suoi atteggiamenti, questo muso [illegible] [illegible]n la stampa, non contribuiscono a risolvere la guerra fredda instaurata fra lui ed alcuni giorna[illegible] [illegible] del suo paese. Non sempre il silenzio è d'oro, in questo caso converrebbe parlare anche perché Haessler ha cento argomenti a suo favore e [illegible] basta [illegible] stupida critica di un giornale votato allo scandalismo per cambiare [illegible] carte in tavola.

Beckenbauer e Klinsmann attendono il match con l'Olanda in tutta serenità

Certo, il centrocampista è giocatore che fa discutere. Un quotidiano milanese, ad esempio, attraverso il suo critico gli ha dato 6 nella pagella della gara con la Colombia; poi l'indomani, sempre sulle stesse pagine, eccoti [illegible] titolo: «Processo ad Haessler». Ma come, processano uno che è stato il migliore in campo, secondo il giudizio della stessa testata? C'è un po' di confusione, davvero, attorno al neo bianconero, elemento importante nella manovra di [illegible] squadra, elemento dotato di fantasia come pochi. Vedremo domani sera quanto [illegible] risentirà la Germania contro un'Olanda decisa ad offrire opere di bene, ovvero gol e non fiori, ovvero tulipani, all'avversario [illegible] turno.

«Attenzione a quel Van Basten — diceva Voeller, uno che conosce i concorrenti — *il fatto che non abbia ancora segnato deve indurre al sospetto. Quello segna puntualmente gol importanti: non vorrei che fossimo proprio noi a svegliarlo»*.

E poi tutti ad elogiare Gullit, l'ultimo Gullit, campione ritrovato, [illegible] l'augurio, da parte tedesca, che spari le sue cartucce nel prossimo campionato e non nella sfida [illegible] San Siro, per [illegible] lasciapassare mondiale.

Beckenbauer aveva previsto tutto fuorché l'Olanda. Alla vigilia degi accoppiamenti [illegible] [illegible] impegnato in un *raid* impensabile qualche anno fa: nel pomeriggio a Verona, in serata a Cagliari, in piena notte il rientro nel Castello di Casiglio. Poi la notizia dell'Olanda, quando lui si aspettava ben altro avversario. Ciononostante [illegible] ha battuto ciglio, questo tecnico che sembra uscito da un libro di Woodehouse, tanto [illegible] imperturbabile, irreprensibile, proprio come il maggiordomo inglese del bel tempo che fu. «*Meglio così* — taglia corto — *ci voleva un avversario forte, anche se la formula del mondiale è tutta da discutere: va a finire che diventano più facili i quarti che non gli ottavi di finale. Almeno sulla [illegible] perché poi in realtà squadre come Costarica e Camerun potrebbero ribaltare i pronostici, continuare a sorprendere anche se credo che alla distanza verranno fuori le qualità dei migliori, delle nazioni tradizionalmente più affermate. Noi contiamo di andare avanti, nonostante questo ostacolo olandese, anzi sarà [illegible] più bello avanzare potendo presentare un simile biglietto da visita»*.

Giorgio Gandolfi

DIVERSITA'

Sono espressione di differenze profonde tra i due popoli che sono antagonisti anche nel gioco

Lazaroni indica al divertito Dunga la... via migliore da seguire

Una movimentata fase di allenamento dei «carioca» sul campo di Asti

Tra il Brasile e l'Argentina una lunga guerra a suon di gol

Il grande match di domani rappresenta il battesimo del fuoco per il «Delle Alpi» che ospiterà tifoserie tra le più calde [illegible] meno amiche del mondo. La ragione dei numeri

Quello tra Brasile e Argentina, oltre che un confronto calcistico, [illegible] un conflitto di mentalità [illegible] l'espressione di una rivalità che affonda le radici negli inizi del secolo. La profonda diversità nel modo [illegible] vivere e pensare delle due popolazioni finisce naturalmente per sfociare in tensione quando le bandiere dei due Paesi si trovano a sventolare [illegible] pennoni opposti nel medesimo stadio: [illegible] [illegible] destino stavolta ha voluto che l'impianto prescelto sia proprio quello torinese e che la sfida si inquadri nell'ambito della più importante competizione calcistica che si svolga nel globo ovvero [illegible] campionato del mondo.

Le diversità sono tali da investire anche il modo di giocare nonostante le due formazioni appartengano al continente sudamericano: ciò almeno fino a pochissimi anni [illegible] quando è cominciata la fase di «concretizzazione» del calcio brasiliano. Da una parte il calcio vellutato e leggiadro dei *carioca*, protesi per natura e per modo di pensare a dare spettacolo piuttosto che a conseguire il risultato; dall'altra il *football* raffinato ma molto più essenziale degli argentini che, nel [illegible] di questa sfida ultradecennale, hanno fatto rimarcare una leggera superiorità dal momento che si sono imposti 28 volte rispetto alle 27 dei rivali. Gli altri sedici incontri fra le due rappresentative si sono naturalmente conclusi in parità.

Centoventuno [illegible] reti segnate dai biancocelesti contro le centodieci realizzate dai loro rivali [illegible] sempre.

Questa partita, che per comprensibili ragioni è già stata definita come [illegible] possibile finale, e che — comunque si risolva — sancirà l'esclusione anticipata dal Mondiale di [illegible] grande potenza calcistica, costituirà — per il nostro «Delle Alpi» — oltre che il fiore all'occhiello anche un [illegible] tentico battesimo del fuoco perché domenica pomeriggio lo stadio verrà naturalmente riempito al massimo della [illegible] capienza e ospiterà, fianco a fianco, due tra le tifoserie più calde e [illegible] amiche del globo.

Intanto sui due fronti — accomunati dal rimpianto per dovere correre rischi prematuri — sono cominciate le schermaglie dialettiche. Lazaroni, dopo aver premesso (ma era superfluo) che *«la partita sarà anche un confronto tra due scuole calcistiche che non si sono mai amate»*, ha preso atto del fatto che nei precedenti tre campionati del mondo l'Argentina non ha mai battuto i *carioca* ma affrettandosi a precisare che i «ragazzi delle Pampas» potrebbero repentinamente cambiare faccia e che [illegible] statistiche possono far comodo ai matematici ma sono in ogni [illegible] da prendere [illegible] le molle.

Maradona, intanto, fa il facile profeta. Anticipa di essere consapevole del fatto che [illegible] Torino subirà [illegible] fischi ma aggiunge pure di esservi preparato e di sentirsi refrattario [illegible] certe manifestazioni di ostilità. Raccomanda a se stesso e ai compagni l'unica ricetta che serve per fronteggiare adeguatamente i grandi rivali (*«Dovremo correre, correre, correre»*) e offre dimostrazioni di consapevolezza [illegible] [illegible] diffi[illegible] che l'attendono: *«Se ce la metteremo tutta il miracolo potrebbe riuscire»*.

Quattro cifre relative alle esibizioni compiute dalle due squadre nel Mondiale. Il Brasile, tanto per cominciare, [illegible] vanta di aver sempre risposto «presente» al grande richiamo che l'ha visto trionfare tre volte cioè nel 1958, nel 1962 e nel 1970, conquistare un secondo posto (1950), classificarsi due volte terzo [illegible] una volta quarto. Sessantacinque le partite disputate con 44 vittorie, 11 pareggi e 10 sconfitte.

L'Argentina, giunta alla decima partecipazione, si è laureata due volte campione (1978 [illegible] 1986) e ha conquistato la piazza d'onore nel 1930. Quarantaquattro le partite che ha disputato con 23 successi, 7 pareggi e 14 sconfitte. Ottanta le reti segnate, 57 quelle subite.

Strepitoso [illegible] tabellino-gol [illegible] brasiliani che ne hanno realizzati 148 gol subendone 64: un bilancio che, con l'«europeizzazione» [illegible] loro gioco, è fatalmente destinato [illegible] equilibrarsi.

Piercarlo Alfonsetti

In attesa del «big-match», Maradona si diverte a fare il giocoliere

Apprensione nell'ambiente dei biancocelesti

Diego sfida la roulette

Giusti paragona il Brasile a chi tiene il banco e l'Argentina allo scommettitore. Preoccupano le condizioni di Maradona e Ruggeri. Caniggia: «Chi segna per primo, vince»

ROMA [illegible] Maradona arriva a Torino preoccupato. Più che il Brasile, teme di avere problemi al [illegible] magico piede sinistro. La [illegible] tusione, con piccola ferita, alla caviglia l'ha fatto soffrire ieri [illegible] nell'ultima partita di allenamento. Zoppicando, Dieguito ha calciato prevalentemente di destro, [illegible] smorfie di dolore ogni volta che [illegible] il pallone con l'altro piede. Alla partita mancano ancora più di 24 ore. Basteranno per assorbire del tutto l'ematoma? Bilardo ci conta, Maradona se lo augura. Se deve uscire di scena, vuole farlo alla grande, dopo avere [illegible] fino all'ultima goccia di [illegible] dore e [illegible] classe. Al «Delle Alpi» potrebbe disputare l'ultima gara mondiale della [illegible] carriera. [illegible] che il Brasile è più forte ed è favorito ma crede nel miracolo.

Dall'altra parte ci sono Careca, il suo grande amico, [illegible] Alemao, un compagno del Napoli che stima e rispetta: Saranno «nemici» in una sfida che è da sempre caratterizzata da un'accesa rivalità tra le due regine [illegible] Sud America. *«Ognuno di noi vorrà vincere»*, ri[illegible] Maradona che, [illegible] il Brasile, ha un bilancio personale deficitario: due sconfitte [illegible] un pareggio. Ritiene Careca una pedina fondamentale del Brasile. E Bilardo ha deciso di piazzare Ruggeri alle costole del *bomber* verde-oro. Su Muller ci sarà Monzon. L'altra novità, la più interessante, [illegible] il rientro a tempo pieno di Giusti, che [illegible] la Romania aveva disputato uno spezzone della ripresa.

Giusti è uno dei superstiti del Mundial messicano. Uno stiramento l'aveva bloccato durante [illegible] preparazione [illegible] [illegible] sua [illegible] [illegible] fatto sentire. E' un uomo d'ordine, ricco di esperienza. Entra Giusti ed esce [illegible] barbuto Batista. Un'esclusione che era nell'aria [illegible] che [illegible] diretto interessato ha faticato a digerire: *«Sto fuori per motivi extracalcistici. C'è una mano estranea in questa decisione. Io lento? Ho sempre giocato così»*.

Giusti è pronto a dare il suo apporto. *«Quello che [illegible] successo* — dice Giusti — *non conta più. Si sono fatte troppe chiacchiere sul conto dell'Argentina e il detonatore [illegible] stata la sconfitta [illegible] il Camerun. Siamo 16 squadre che disputano otto finali. Il nostro spirito è buono e fisicamente siamo migliorati. E' un vantaggio presentarci a Torino senza essere i favoriti. Il Brasile tiene banco, noi siamo un po' come il giocatore che punta»*.

Naturalmente si augura che sul[illegible] *roulette* del «Delle Alpi» [illegible] [illegible] numero... Giusti, intanto, ricomparirà il [illegible] di Oscar Alfredo Ruggeri. Nonostante la pubalgia che l'ha tormentato [illegible] tutto il mese, [illegible] difensore del Real Madrid sarà [illegible] campo domani. Lo *staff* medico ha sottoposto ad intense cure lo *stopper* ma Ruggeri difficilmente sarà al cento per cento e dovrà far buon uso di tutto il suo mestiere per frenare [illegible] velocità del torinista. Bilardo schiererà: Goycoechea; Monzon, Ruggeri; Olarticoechea, Simon, Giusti; Troglio, Basualdo, Burruchaga, Maradona, Caniggia. [illegible] affida alla vecchia guardia e, ancora una volta, punta tutto [illegible] Maradona.

«Non c'è solo Diego, per quanto grandissimo, ma altri dieci giocatori che dimostreranno di avere gli attributi», proclama Pedro Troglio che lascerà la Lazio per trasferirsi probabilmente al Chelsea. E Sensini, che andrà ancora [illegible] panchi[illegible] incoraggia i compagni: *«Questo Brasile non [illegible] uno spauracchio, non è così irresistibile come viene dipinto»*. Caniggia: *«E' [illegible] derby, chi segna per primo vince»*.

Julio Grondona è fiducioso. *«Non vivo il passato né [illegible] futuro ma il presente e mi sta bene il francese Quiniou, uno dei migliori arbitri d'Europa che ha annullato [illegible] gol regolare al cecoslovacco Griga con l'Italia per un errore di un guardalinee: era commissario di campo quando in Messico, espulse — dopo 56 secondi e cioè [illegible] tempo di record — l'uruguayano Batista»*. E per scaramanzia, [illegible] presidente dell'Afa, che è anche [illegible] degli otto vicepresidenti della Fifa, [illegible] ha fatto prenotare i posti sul volo [illegible] Buenos Aires. L'Argentina, subito dopo la partita con il Brasile, rientrerà a Trigoria, per prepararsi ai quarti [illegible] finale in programma a Firenze, oppure per fare le valigie per tornare a casa.

Bruno [illegible]rnardi

Un violento «tackle» fra Troglio e Aleinikov

Ma quanta nostalgia c'è dietro la Seleçao

I grandi «carioca» del passato rimpiangono il calcio d'attacco e criticano Lazaroni

ASTI [illegible] Ma questo Brasile riuscirà a rinverdire [illegible] passato glorioso vincendo [illegible] Coppa del Mondo [illegible] a far nuovamente innamorare [illegible] [illegible] il calcio-spettacolo? Oppure [illegible] rischieremo di confondere tedeschi e olandesi con i brasiliani? Difficile dare [illegible] risposta.

I risultati danno ragione alla tattica del c.t. ma la mentalità sudamericana è stata stravolta. I paladini di Sebastiao [illegible] i due guerrieri Dunga e Alemao che hanno sposato la [illegible] ed il resto della squadra fa blocco. Lo schieramento da opporre agli argentini, campioni del mondo in carica, è ormai deciso anche [illegible] Lazaroni fa pretattica: *«Deciderò dopo l'ultima sgambatura* — afferma — *perché sull'altra sponda c'è un certo Maradona, un campione che non va preso sottogamba»*. Lo stesso concetto è espresso [illegible] Alemao. *«Andrei cauto nel dare per spacciata l'Argentina* — sottolinea Ricardo — *perché anche Diego ha [illegible] orgoglio e doti di guerriero [illegible] comuni. Viene considerato in condizioni fisiche precarie ed è invece capace di impennate sorprendenti»*.

Voltiamo pagina. Ricordate il Brasile campione del mondo nel '70 [illegible] Città del Messico, al termine [illegible] quella memorabile partita contro l'Italia (4-1 il risultato finale)? E' arrivato quasi [illegible] completo per sostenere il cammino della squadra verde-oro. Un tuffo nel passato, quando il *futebol bailado* la fa[illegible] da padrone ed i brasiliani si facevano ammirare [illegible] tutto il mondo. Sono un po' invecchiati, qualche chilo in più, ormai signori di mezza età. Gli uomini-samba [illegible] possono provare tanta ammirazione per i loro successori divenuti uomini-robot. E la fantasia, la creatività se ne sono decisamente andate? *«Non lo credo assolutamente* — esordisce Wilson Piazza, mediano [illegible] quel Brasile "stellare" — *questo calcio però non mi piace. Noi siamo nati per giocare all'attacco. Nell'82 il Brasile fu [illegible] fitto dall'Italia perché [illegible] pensa[illegible] alla qualificazione ma solo alla vittoria. Si scoprì, e gli italiani, maestri del contropiede, non perdonarono. Oggi in Brasile c'è la preoccupazione di imitare il calcio europeo, ma abbiamo due mentalità troppo diverse»*.

Lo conferma Felix Mielli Venerando, ultimo grande goleiro (portiere) carioca. *«Oggi si è scoperto Taffarel* — dice — *finalmente uno di livello internazionale. Era [illegible] che incominciasse a funzionare la scuola specifica di portieri. Da noi tutti i bambini imparano subito a fare gol, mentre in Europa si impara subito a giocare con il libero»*.

C'è chi addirittura si propone come c.t. per riportarla sulla... retta via. *«Concordo [illegible] chi critica Lazaroni* — dice Carlos Alberto Torres — *il calcio è cambiato. I risultati però danno ragione all'attuale c.t. Se mi chiamano, sono disposto ad assumere la responsabilità della Nazionale [illegible] insieme a Gerson e Pelé. Se vogliamo ritornare al passato sono pronto a tentare l'avventura»*.

Ha qualcosa da ribadire anche Gerson De Oliveira Nunes. *«Il Brasile attuale* — dice l'ex centrocampista del Flamengo — *ha [illegible] difesa forte [illegible] quindi [illegible] costretto a lasciare isolati due attaccanti come Careca e Muller. Perché Lazaroni non toglie Valdo [illegible] inserisce Renato [illegible] Bebeto? Chi mi assomiglia? C'era Geovani, che ha poco carattere e si è perso per strada, vedo bene Neto come futura "stella" e non trascurerei Cucco, [illegible] mezza punta che ha fatto un gran campionato nel Gremio di Porto Alegre»*.

Paulo Cesar Lima

Critico anche Paulo Cesar Lima. *«Lazaroni [illegible] [illegible] amico* — dice — *ma [illegible] squadra non mi piace. Abbiamo vinto tre Mondiali [illegible] la mentalità d'attacco tutta sudamericana. Perché cambiare?»*.

Spezza [illegible] lancia in favore di Lazaroni, Jair Ventura Filho (Jairzinho), sette reti «messicane». *«La Seleçao sta crescendo* — conferma — *tutte le squadre stanno giocando nello stesso modo ed anche noi [illegible] siamo adeguati. Quando attacchiamo diventiamo pericolosi. Sono scomparse le punte vere, è [illegible] realtà del calcio moderno»*.

Alberto Fumi

Berger in Messico punta su se stesso

«Stavolta vinco io»

L'austriaco è il più veloce nel primo turno di qualificazione. Dice: «Ho gettato via troppe occasioni, ora basta». Ma la Ferrari sta crescendo: Mansell gli è subito alle spalle

DAL NOSTRO INVIATO

CITTA' DEL MESSICO ● Berger ci prova. L'austriaco non ha abbandonato i sogni di gloria che lo hanno portato a lasciare la Ferrari per la McLaren. Pensa al titolo mondiale, ad un classifica che non è ancora compromessa, anche se il compagno di squadra Senna ha già tre vittorie all'attivo e tanti punti di vantaggio.

Ieri il buon Gerhard ha giocato d'astuzia nel primo turno di qualificazione del Gran Premio del Messico, ottenendo subito la pole position provvisoria. E' andato in pista solo negli ultimi minuti, utilizzando due set di gomme tenere. Un giro non troppo buono, poi uno perfetto che lo ha portato a 1'17"227, nuovo record della pista per vetture con motore aspirato.

Senna invece si è preccupato più che altro di mettere a punto la vettura pensando [illegible] rifarsi oggi nel secondo turno, sempre che la pioggia, che minaccia di cadere ogni pomeriggio, non vanifichi tutti i tentativi del brasiliano. Sarà comunque una giornata difficile per tutti, in quanto la pista è molto sconnessa e ogni passaggio costituisce una vera roulette.

Protagonista in positivo della prima giornata anche la Ferrari, che ha piazzato Nigel Mansell in seconda posizione. [illegible] bisogna dire che ancora una volta il team di Maranello non ha avuto troppa fortuna, alle prese [illegible] gomme dal rendimento discontinuo (l'inglese ha ottenuto il suo miglior tempo con quelle da gara) e con un Prost bloccato da un testa-coda che lo ha relegato alla fine delle prove [illegible] un decimo posto che gli sta molto stretto. E' preceduto da una serie di piloti italiani scatenati (Patrese terzo, Martini quinto, Modena sesto) e poi anche dall'oriundo Alesi, da Piquet e Boutsen.

[illegible] le impressioni non sono sbagliate, domani in gara, sempre che non ci siano tradimenti di affidabilità, le Ferrari dovrebbe fare la [illegible] parte nell'inseguimento alle McLaren. [illegible] assetto da corsa le rosse di Maranello si sono dimostrate quasi sempre le più veloci nella prima giornata. Segno della competitività delle vetture ed anche della concentrazione del team che cerca di dimenticare così le polemiche di questi giorni per il dissidio con il tecnico Scalabroni.

Nel gioco del Gran Premio, che si disputa con partenza domani alle 14 locali (le 22 italiane) entreranno certamente le caratteristiche della pista scassamacchine, piena di salti e di buche, le prestazioni dei motori che sono messi in difficoltà dalla rarefazione dell'aria e quindi dell'ossigeno.

Una grande parte potrebbero anche averla le gomme: sia in qualificazione che in gara le Pirelli si stanno dimostrando competitive, tanto è [illegible] che nelle primissime posizioni troviamo Minardi, Brabham e Tyrrell. Bisogna però dire che Alesi non si è sentito a suo agio, questa volta, [illegible] la vettura inglese: l'aerodinamica sofisticata e [illegible] sospensione anteriore troppo rigida sembrano dare problemi in questo circuito al pilota francese.

Ma torniamo a Berger: *«Sono stanco di buttare via occasioni — dice il pilota tirolese — questa volta debbo vincere»*. Bisognerà vedere come la pensa Ayrton Senna e se la Ferrari sarà in grado di mantenere le promesse di una corsa non più all'inseguimento, ma da protagonista assoluta.

«Se riusciremo a mantenere la posizione di Mansell in prima fila e recuperare qualche posto per Prost — afferma un Cesare Fiorio fiducioso — *non dovrebbe andare male. Siamo sempre vicini a centrare il risultato, ci auguriamo di essere arrivati alla svolta decisiva»*.

Cristiano Chiavegato

L'austriaco Berger non ha abbandonato i sogni di gloria che l'hanno convinto a lasciare la Ferrari per la McLaren

Tra Argentin e Bugno un match-thrilling per la maglia tricolore

Entrambi parteciperanno poi al Tour. La corsa per il titolo, detenuto da Moreno, si disputerà domani a Camaiore. In lizza anche Fondriest, ma il [illegible] rendimento è un rebus

CAMAIORE ● Moreno Argentin è tornato alla vittoria tre giorni fa dopo due mesi e mezzo dalla clamorosa doppietta belga (Giro delle Fiandre e Freccia Vallone) proprio al momento opportuno: ossia alla vigilia del campionato italiano di Camaiore, dove domani difenderà la maglia tricolore conquistata nel Giro dell'Appennino dopo un incerto sprint con Gianni Bugno.

Argentin avrà il morale a mille. Non pensava di vincere una tappa del Giro di Svizzera, disputato a scopo di allenamento. E soprattutto non pensava di vincerla di forza con una maratona solitaria di oltre cento chilometri al 41 di media. Il campione veneto è noto per [illegible] un finisseur, un autentico specialista delle sciabolate decisive in zona Cesarini. E' talmente abituato a programmare il proprio comportamento agonistico (cercando di ottenere il massimo risultato col minimo sforzo) che quell'inusitata, sorprendente, per lui anomala maniera di vincere ha lasciato sbigottiti.

Argentin è dunque in forma così smagliante da ipotecare il terzo titolo? *«Mi [illegible] trovato davanti, dopo un allungo, per un grosso premio di traguardo da incassare a favore dei miei compagni. Il vantaggio si è presto dilatato e poiché la gamba girava, ho tirato dritto per collaudarmi in vista del tour. A Camaiore, tuttavia, bisognerà fare i conti con un grande Bugno. E forse non soltanto con lui»*. Questa la pacata risposta del campione veneto.

La rivincita Argentin-Bugno, primo e secondo, divisi da un punto, nella classifica della Coppa del Mondo, entrambi in procinto di affrontare il Tour (Moreno per la prima volta), costituisce l'atteso clou della prova tricolore.

Percorso e tradizione sono favorevoli a Moreno. Il Monte Pitoro (una impennata di due chilometri scarsi, al 10 per cento) assomiglia ai «muri» delle Fiandre e alle côtes valloni. Dovrà [illegible] affrontato ben dieci volte sulla consistente distanza di 255 chilometri rendendo sicuramente selettivo il percorso. Sul quale Argentin diventò campione d'Italia la prima volta, nel 1983, regolando Battaglin e Paganessi [illegible] i quali aveva fatto il vuoto nel finale.

I due campioni si sono avvicinati in maniera diversa al campionato nazionale. Gianni, concedendosi dieci giorni di relax, in montagna, ma impegnandosi quotidianamente in una preparazione mirata a mantenere la splendida forma del Giro; Argentin allenandosi... agonisticamente sulle strade elvetiche.

Chi potrà interferire nel duello fra i due big? Non certo Fondriest, il quale dopo due mesi di [illegible] forzato ha disputato soltanto due corse; non i velocisti. Forse Giovannetti e Chiocchioli che corrono in casa, o Giupponi-Chiappucci, tandem eccellente della Carrera. Uno stretto marcamento potrebbe favorire gli outsiders, che non sono pochi.

Carlo Valeri

Argentin è tornato alla vittoria tre giorni fa in una tappa del Giro di Svizzera

Gli assi a confronto nel «mountain bike»

Sembra ormai di leggere gli ordini d'arrivo dei professionisti nelle sempre più numerose e seguitissime gare di mountain bike. L'evoluzione più interessante e spettacolare della bicicletta è ormai giunta alla svolta storica: ne è passata ormai di acqua [illegible] i ponti da quando la Rossin, alla fiera del ciclo e motociclo di Milano dell'82 «ebbe il coraggio» di presentare per la prima volta in Italia un modello importato dagli Usa dove i «rampichini» erano nati.

Il ciclismo ufficiale snobbò e ridicolizzò per anni quello strano [illegible] per andare in montagna alla ricerca di prestazioni estreme più adatto ad esibizionisti domenicali che a corridori. Poi, la crisi di campioni, la voglia di ecologia, la facilità e comodità del mezzo versatilissimo anche in città, la richiesta del mercato e la nascita di un vero e proprio settore di accessori (magliette, pantaloncini, body, caschi...) h[illegible] fatto il resto.

Al salone di Milano di quest'anno le biciclette da corsa sembravano reperti storici [illegible] tra tutto il resto [illegible] mountain bike! Mentre alcune prestigiose squadre di professionisti chiudevano i battenti (causa anche i Mondiali che hanno monopolizzato su di loro la maggior parte degli investimenti pubblicitari) e molti atleti si [illegible] trovati a piedi, sono nati i [illegible] ufficiali di mountain bike: si chiamano Rossin, Bianchi, Colnago.

I nuovi big sono: Alessandro Paganessi, [illegible] professionista, campione italiano '89; Ottavo Paccagnella, cinque volte tricolore di ciclocross professionisti; Fabrizio Margon, anche lui asso del ciclocross; Paolo Rosola, attualmente professionista, che abbina tranquillamente le due attività; Claudio Vandelli, olimpionico della 100 km., ex professionista da pochi mesi, fratello di quel Maurizio vincitore del tappone dolomitico del Giro '90; Mario Noris, ex professionista, secondo assoluto in Italia nell'89 nelle «mtb»; Henryk Santysiak, dilettante di valore, nazionale polacco, due volte campione del mondo amatori dopo aver abbandonato l'attività; Alberto Dovigo, azzurro di ciclocross tra i dilettanti. Ed altri ancora.

La Federazione non ha potuto fare altro che regolamentare l'attività: è nato il campionato italiano in prova unica su diverse specialità e [illegible] challange in base ai punti ottenuti nelle molte prove di qualificazione; e quest'anno per la prima volta ci sarà anche il campionato del mondo, in Colorado, il [illegible] e 17 settembre (i campionati italiani si disputeranno a Sestriere il 3 settembre).

Domenica [illegible] l'appuntamento [illegible] a Ravello, in casa del polacco Santysiak: ha vinto Vandelli su Noris e Rosola. Domani si va a Savona su un percorso sterrato di [illegible] km. su cui l'anno [illegible] s'è imposto Santysiak.

Ormai è inutile domandarsi se le mountain bike fanno bene al ciclismo oppure no, se le corrono i giovani e gli sportivi con i campioni sia conveniente soprattutto per il futuro di questo sport, se si tratta di una moda passeggera o di [illegible] e propria specializzazione, tutti [illegible] d'accordo che il «grande» ciclismo è quello su strada, è quello dei Bugno, è quello del Giro e del Tour... Ma anche questo è ciclismo.

Michele Davico

Paganessi, campione d'Italia '89

Torneo degli Assi prima la Biellese

Si è concluso il 54° Torneo degli Assi di bocce, con la vittoria della Biellese Trifux di Salva, Ce[illegible], Clerico e D. Amerio, al termine di una partita senza storia contro il Veloce Ferrero Pinerolo.

I pinerolesi, che si sono schierati con Toniella, Priollo, Momotto e Garigliano, hanno incontrato [illegible] storia, nella quale [illegible] prattutto i bocciatori [illegible] stati molto al di sotto del loro abituale rendimento.

[illegible] è stato arduo per i biellesi imprimere alla partita, fin dall'inizio, la direzione voluta che li ha portati sul 9-0. A questo punto, [illegible] perché è venuta a m[illegible] la giusta concentrazione di fronte ad avversari che si attendevano molto più agguerriti, la Biellese ha [illegible] po' smarrito il bandolo della [illegible] ed è stato capitan Clerico a salvare la situazione per ben 3 volte con spettacolari salvataggi sul pallino.

La partita si è trascinata quindi fino al 10-5, quando l'ennesima giocata sbagliata da pa[illegible] dei pinerolesi li ha condannati alla sconfitta.

Finali dunque [illegible] spettacolari in un torneo che ha offerto nel suo cammino scampoli di ottimo gioco, avendo richiamato il gotha del boccismo di categoria A con la sola esclusione delle formazioni liguri.

La serata finale è stata aperta dall'esibizione di tiro progressivo. Emozioni assicurate e vittoria a Borca (Nizza), neo campione italiano dell'individuale, che conferma il suo momento d'oro salendo a quota 35. Appena sotto, 34 punti, si è fermato il vecchietto terribile della specialità, Dante Amerio; più distanziati gli altri: Rassia e Guaschino hanno ottenuto solo 28 e 15 punti.

In contemporanea alla finale si è anche concluso l'abbinato trofeo Del Bosco, gara di punto e tiro obbligato. La vittoria è andata a Vay (Salvi Arreda Asti) che ha sconfitto per 21-18 Borca.

In realtà l'incontro è stato perso da Borca più che vinto da Vay poiché il giovane torinese aveva il successo in pugno a due tiri dal termine; poi, con un crollo improvviso, Borca ha sbagliato sette delle ultime otto bocce e Vay non si è fatto sfuggire [illegible] regalo così inaspettato.

Nella stessa serata si erano disputate anche le semifinali: Vay aveva superato Pivotto (Biellese) per 19-18 e Borca aveva estromesso Guaschino (Junior Casale) per 26-21.

Angelo Gatto

Galoppo di lusso a Vinovo: le «Royal Mares» e il Premio Principe Amedeo

La favorita è la cavalla dello sceicco

Galoppo di lusso oggi a Vinovo, con le «Royal Mares - Memorial Guido Bianchetti» e il Premio Principe Amedeo, quest'ultimo giunto alla 110ª edizione.

Le femmine di 3 e 4 anni che si affrontano sui [illegible] [illegible]ri della pista grande sono dodici: tra queste, spiccano le due inglesi, pronte a puntare al successo.

Samsova, una baia dello sceicco Mohammed, allenata a Newmarket da Ian Balding, si è già messa in luce in Italia, dove ha vinto il Premio Buontalenta. E' montata da Seamus O'Gorman ed è la favorita d'obbligo.

Pericolosa sembra anche l'altra inglese, Altaia, una 3 anni che ha nel suo biglietto da visita due vittorie in handicap.

Le nostre cavalle hanno in Fight Fight Fight l'esponente migliore e nella romana Barbian la probabile sorpresa.

Nel «Principe Amedeo» l'austriaco Kfaaf, reduce da tre successi consecutivi, non fa molta paura a Bateau Rouge che, nonostante il peso, è il cavallo da battere. Buone Chances anche per il toscano Bold Passion, che ha in sella Tiziana Sozzi.

Domani trotto notturno [illegible] inizio alle ore 20,45.

Omicron

PREMIO CIMAROSA — ore 15
L. 6.6000.000
m 1200

Cavallo			
1. Kermos (M. Serra 56,5) (P)	1	4	4
2. Throne of Glory (J. Heloury 54)	2	3	4
3. [illegible] (M. Serrau 52,5)	1	0	2
4. Samman (G. Frontini 50,5)	4	0	2
Favoriti	Throne of Glory, Juan Roberto		

PREMIO VINOVO GOLF — ore 15,30
L. 17.600.000 - Corsa Trio
m 1200

Cavallo			
1. Albaron di Savoia (O. Pastore 56)	-	-	2
2. Armeshocker (W. Godwin 56)	-	[illegible]	[illegible]
3. Lorenteggio (G. Pinto 56)	3	4	2
4. Gianki (A. Parravani 54,5)	-	-	3
5. Helen's Tune (J. Heloury 54,5)	-	-	[illegible]
6. Terzo Round (M. Bucci 54,5)	debutta		
7. Top Image (M. Sacco 54,5)	debutta		
Favoriti	Gianki, Lorenteggio, Albaron di Savoia		

PREMIO LA STAMPA (Gentlemen e Amazzoni) — ore 16
L. 12.000.000 - Corsa Trio
m 2200

Cavallo			
1. Parlone (C. Pontoriero 74) (P)	0	1	4
2. Donscor (G. Zanicchio 73,5)	1	1	0
3. Shoe Lane (C. Guadagnino 72,5)	3	4	1
4. By Choice (G. Maltoni 68,5) (P)	rientra		
5. Beniamino Gigli (C. Lamperti 68)	0	3	0
6. Texas Rich (R. Vaccari 66)	-	1	2
Favoriti	Shoe Lane, Donscor, Parlone		

110° [illegible] PRINCIPE AMEDEO — ore 16,30
L. 69.000.000 - Corsa Trio
m 2400

Cavallo			
1. Bateau Rouge (M. Paganini 59,5)	-	1	0
2. Bold Passion (T. Sozzi 58)	-	-	1
3. Caesar's Hat (M. Tellini 58) (ab) (P)	1	2	1
4. Green Town (G. Moore 58)	0	3	2
5. Janubi (G. Pucciatti 58)	1	3	3
6. Kfaaf (H. P. Ludewig 58)	1	1	1
7. Orlato (A. Parravani 58)	-	1	2
8. Steroo (Usa) (S. Dettori 58)	1	1	0
9. Sunny Prince (J. Heloury 58)	1	1	0
10. Zubrovka (F. Jovine 58)	2	2	0
Favoriti	Bateau Rouge, Bold Passion, Kfaaf		

[illegible] CASSA DI RISPARMIO — ore 17
L. 13.200.000 - Corsa Trio
m 1800

Cavallo			
1. Try to Flirt (G. Pucciatti 63)	rientra		
2. Manlio (A. Parravani 61,5)	0	2	0
3. Polo Fox (V. Bartalotta 58)	0	1	3
4. Sporting Week End (W. Godwin 54)	-	-	2
5. Scultura (M. Sacco 52)	1	0	4
6. Menestrello (G. Pinto 51,5)	4	4	1
7. Sestina (L. Ficuciello 49,5) (P)	0	3	0
8. Globuto (O. Pastore 49)	4	2	0
Favoriti	Try to Flirt, Scultura, Sestina		

58° PREMIO ROYAL MARES «Memorial Guido Bianchetti» — ore 17,30
L. 110.000.000 - Corsa Trio
[illegible]

Cavallo			
1. Chuni (G. Pucciatti 57)	3	1	0
2. Syvretta (M. Planard 57)	-	1	2
3. Agrimonia (A. Parravani 52,5)	-	-	1
4. Altaia (N. Day 52,5)	2	1	1
5. Barbian (M. Paganini 52,5)	-	2	0
6. Fight Fight Fight (J. Heloury 52,5)	-	4	2
7. Fosse Gill (L. Ficuciello 52,5) (P)	2	0	3
8. Grace Forest (G. Moore 52,5)	-	-	3
9. Saint Georgette (S. Soto 52,5)	1	[illegible]	0
10. Samedhi (C. Bertolini 52,5)	-	1	[illegible]
11. Samsova (S. O'Gorman 52,5) (ab)	4	1	2
12. Toramana (P. G. Alford 52,5)	-	-	0
Favorite	Samsova, Altaia, Fight Fight Fight		

PREMIO VILLA DELLE PRIMULE — ore 18
L. 6.600.000 - Corsa Trio
m 1600

Cavallo			
1. Loch Fleet (V. Bartalotta 62,5)	1	0	2
2. Oblizza (G. Pucciatti 61,5)	1	3	3
3. Simply Brown (A. Lamperelli 57,5)	-	3	4
4. Ruilles (A. Serrau 55,5)	0	2	3
5. Backhander (O. Pastore 55)	2	4	2
6. Celer (A. Parravani 52,5) (P)	-	-	0
6. Ostarotta (G. Frontini 50)	rientra		
8. Giovanna Spella (M. Sacco 49,5)	2	4	0
Favoriti	Backhander, Oblizza, Loch Fleet		

PREMIO REBAUDENGO — ore 18,30
L. 7.700.000 - Corsa Trio
m 2200

Cavallo			
1. Casotto (V. Bartalotta 58,5)	0	3	3
2. Galera (C. Bertolini 56)	0	2	0
3. Gil-Daur (S. Dettori 55)	0	0	1
4. Loving Wild (P. G. Alford 51,5)	2	0	1
5. Ozono (O. Pastore 49)	0	2	4
6. Saint Ring (G. Frontini 49)	4	4	0
Favoriti	Casotto, Gil-Daur, Galera		

LEGENDA:
1, 2, 3, 4 = ordine d'arrivo delle u[illegible] 3 gare [illegible]

Da Bahia [illegible] Cascina Giaione, ecco Gilberto Gil

CONCERTO

Stasera in via Guido Reni l'artista di Bahia con la sua band in un'esibizione ricca di sorprese

Un po' ripetitivi [illegible] spassosi i monellacci milanesi

Il samba di Gilberto Gil porta il Brasile in cascina

TORINO ■ Ricciolulo, il viso serio, color latte e cioccolato. La descrizione di Gilberto Gil, cantante e musicista bahiano, si ferma qui. Il ruolo che occupa da decenni sulla scena dello spettacolo internazionale è cresciuto con gli [illegible] in rapporto alle sue doti artistiche. [illegible] non è certo un artista che ama esporsi, che preferisce all'aria della musica quella effimera dell'apparire, che gira il mondo in automobili di lusso, accompagnato da uno staff di manager e acconciatori. Si sta parlando di un musicista dall'animo sensibile, non di [illegible] rocker confezionato dall'industria discografica.

La storia di Gilberto Gil, che stasera suona alla Cascina Giaione di via Guido Reni 114, è ricca e affascinante. Si potrebbe cominciare a parlare delle sue prime esibizioni, di quando all'età di sette anni suonava nelle orchestrine di strada della [illegible] città, Bahia. Oppure di come ha cominciato seriamente a intraprendere [illegible] mestiere di musicista: quindi gli incontri importanti con Veloso, i fermenti culturali che respirò all'epoca dell'adolescenza, i primi dischi incisi, nei quali confluivano ansie ed entusiasmi, incertezze e voglia di cambiamento. Ecco, forse è proprio questo che ha sempre caratterizzato Gil: il grande desiderio di sperimentare.

Non a [illegible] la prima cosa che viene in mente pensando all'autore di «Back in Bahia» è la sua capacità di unire scuole musicali diverse in un unico filone. Gil è uno dei pochi musicisti brasiliani (se non l'unico) che è riuscito a mescolare ai ritmi tipici sudamericani le sonorità bossa nova, nate col sorgere degli Anni Sessanta, e un sound dalle forti contaminazioni afro-funk. Il risultato è un cocktail che riporta la mente al samba, che profuma di povertà e disperazione e che si colora di improvvisi lampi di felicità, di quella genuinità che anima i ragazzini bahiani che giocano per strada sotto il sole cocente.

Questa ricerca musicale con gli anni è stata arricchita sempre più: sia in Brasile sia in Inghilterra, durante un esilio durato fortunatamente soltanto tre anni. I primi dischi di Gil risalgono alla collaborazione con Caetano Veloso. [illegible] importanti sono stati i sodalizi stretti con Elis Regina, che lo lanciò nel 1966 con l'album «Louvação», e con Vinicius de Moraes.

Alle soglie degli Anni Settanta, poi, per Gil si è aperto un nuovo capitolo: quello della politica. Che, per fortuna, non [illegible] mai tolto troppo spazio alla musica, primo e unico suo interesse. Lo dimostrano, del resto, i dischi e le tournée collezionati dagli Anni Sessanta ad oggi: tra cui un album con Jorge Ben, [illegible] versione bahiana di «No woman no cry» di Bob Marley e una cover recente del pezzo di Steve Wonder, «I just called to [illegible] I love you». Nel 1984, inoltre, ha tenuto in soli 120 giorni ben 92 spettacoli per un totale di 640 mila spettatori paganti: un record eccezionale. Mentre con l'ultimo disco, «O [illegible] Deus mu dança», Gil si è riconfermato artista versatile e sensibile, capace ancora una volta di trovare un punto d'incontro tra la cultura brasiliana e quella europea. E in Europa ci ritorna dopo alcuni anni di assenza, accompagnato da una band di sette elementi, tra cui spiccano Raul Mascarenhas (percussioni) e Celso Fonseca (chitarra). Il concerto di oggi si preannuncia ricco di [illegible] prese, un appuntamento da non mancare, pieno di colori e di gioia di vivere al ritmo del samba.

n. r.

«Elio [illegible] le Storie Tese»: tutto esaurito [illegible] Metropolis per i cinque ragazzacci

TORINO ■ Per fortuna ieri non è piovuto. Sarebbe stato un peccato annullare il concerto di Elio e le Storie Tese, annunciato già da parecchi mesi e più precisamente da marzo, da quando la band milanese aveva spopolato allo Studio Due. Allora la discoteca era stata presa d'assalto da una folla di quattrocento persone: il locale è piccolino e di più non avrebbe potuto contenere. Le stesse scene d'entusiasmo si sono ripetute ieri sera all'Arena Metropolis (sede di una rassegna cinematografica), in occasione del secondo concerto di questi monellacci dai nomi assurdi: Tanica, Confo, Cesareo, Faso e Mu Fogliash.

Ma dal momento che l'area [illegible] viale Boiardo è più grande del club di via Nizza 32 gli spettatori non hanno dovuto sgomitare per conquistare un posto in platea. E l'esaurito, com'era prevedibile, è stato registrato in brevissimo tempo: centinaia di biglietti erano stati venduti nei giorni scorsi in prevendita, il resto è andato a ruba al botteghino, a una velocità da lasciare esterrefatti gli [illegible] ganizzatori. Un successo, si diceva dunque. In realtà tanto entusiasmo è giustificabile soltanto in parte: prima di tutto perché [illegible] e le Storie Tese non hanno presentato alcuna novità.

[illegible] concerto [illegible] si è visto ieri [illegible] «Metropolis» era la copia del precedente. Sono state apportate soltanto alcune modifiche alla scaletta (è l'ordine [illegible] cui vengono eseguite le canzoni) [illegible] la parte centrale dello spettacolo è [illegible] interamente dedicata al remake dei brani che hanno partecipato all'ultimo Festival di Sanremo. Un'idea azzeccata, non foss'altro perché la maggior parte del pubblico che ieri ha affollato viale Boiardo aspettava di ascoltare proprio quello. La delusione (se delusione si può chiamare) è l'aver constatato che perfino le battute, intercalate [illegible] brano e l'altro, e le frasi goliardiche [illegible] no le stesse dello show di marzo.

Per [illegible] resto [illegible] concerto è stato abbastanza divertente. Bisogna tener presente, però, che Elio [illegible] amici sono un gruppo di rock demenziale, anzi casareccio, che punta tutto sulla parolaccia ad effetto, sulla frase spinta, [illegible] fantasiosi turpiloqui. Ed è più che normale, quindi, che qualcuno dopo aver ascoltato, per due [illegible] di fila, una sfilza di trivialità irripetibili finisca per annoiarsi. Ai giudizi altrui, tuttavia, la band di Milano fino ad ora non ha mai dato troppo peso. Sono giovani, da poco sulle [illegible] e quando [illegible] lo fanno per puro divertimento, non certo per i soldi [illegible] il [illegible]. Forse è proprio questo che [illegible] rende così simpatici al pubblico giovanile.

Si divertono e fanno divertire chi li ascolta. Tutto qui. Un po' com'è successo ieri [illegible]: tante risate, urla, i pugni levati in alto, gli accendini accesi, fischi e applausi a non finire. I cinque sciagurati erano sul palcoscenico, avvolti da luci colorate e guidati da Elio, l'istrione del gruppo, che incitava la folla (qualche ragazzo è riuscito a fare irruzione, a sorpresa, sul palco), tra [illegible] si aggirava Andy Luotto, indimenticabile presentatore di Sanscemo, il festival della canzone demenziale; insomma, è [illegible] che [illegible] goliardia [illegible] capisce qualcosa. L'entusiasmo è andato alle stelle quando Elio [illegible] attaccato «Verso l'ignoto» dei fratelli Bella, gli altri brani (censurati) di Sanremo [illegible] quando, con una parrucca nera in testa, ha fatto il verso a Marcella: *«Ma io vorrei almeno la licenza elementare e azzeccare 3 o 4 congiuntivi, se lo potrei lo farei»*, tra i consensi della folla. Che terribili monellacci...

Noemi [illegible]

Concerto [illegible] Pinerolo: la musica argentina del chitarrista Torres

PINEROLO ■ Oscar Torres, cantante-chitarrista argentino che stasera si esibisce all'auditorium di Pinerolo, corso Piave 7, è arrivato dal [illegible] Paese due anni fa, sull'onda di un'emigrazione che coinvolse artisti e no. Nato nel Nord, a Santiago del Estero 43 anni fa, Torres ha condotto la parte più consistente della sua carriera artistica in patria. Ha iniziato ad esibirsi poco più che ventenne ed ha partecipato con successo a numerosi festival folk in varie regioni dell'Argentina, suonando con alcuni tra i più importanti artisti di musica popolare argentina. In Italia, l'artista sta muovendo i primi passi, seguito con attenzione dagli appassionati di musica latino-americana. Con chitarra, bombo e charango — gli strumenti tipici che accompagnano le sue canzoni, sentimentali e appassionate — ha partecipato a programmi di Telelombardia e, recentemente, si è esibito a Torino durante la «tre giorni» di festa dei Cattolici popolari al Valentino.

Stasera, Oscar Torres (che quando non canta è operaio verniciatore e due sere la settimana suona in un ristorante peruviano di Chivasso) presenta la cassetta che ha registrato in Italia per le edizioni musicali Pentagramma: *Con sentimiento*, dieci canzoni che evocano le suggestioni più intense della sua sconfinata terra lontana.

Oltre a Torres, allo spettacolo — che inizia alle 21 ed è organizzato dall'associazione «Argentina in mostra» — partecipano i ballerini Mirta e Marcelo Aucillo, maestri di tango, [illegible] otto anni in Italia, e il gruppo Umami. [illegible] Umami — tre musicisti italiani e uno argentino, Ugo Guizzardi, Massimo Rosada e Angelo Palma e Miguel Angel Acosta — suonano ritmi sudamericani. Di recente hanno arricchito la loro musica delle sonorità dei principali strumenti delle regioni andine.

Il chitarrista Oscar Torres

Arturo Danesin [illegible] grande del flauto domani ad Agliè

AGLIE' ● La bella cittadina del Canavese, nel cui Palazzo Ducale si è svolta in questi giorni parte del programma di «Invito a Corte», [illegible] i balli di Filippo d'Agliè e i «tableaux vivants» nel giardino, è ricca di vestigia del passato e di monumenti splendidi quanto misconosciuti: è il caso di Santa Marta, un vero gioiello del barocco piemontese che l'Amministrazione ha deciso di valorizzare organizzando piccole stagioni musicali.

Nell'ambito di «Incontri con la musica», il 2 e il 12 giugno, in collaborazione con la Rai e con Il Piemonte in Musica, si sono già svolti due concerti, rispettivamente con la partecipazione del Quartetto Giovanile di Torino della Rai e del Trio d'ance di Torino della Rai; domani (ore 16) la mini-stagione ospita un flautista tra i più prestigiosi, Arturo Danesin, che accompagnato dalla pianista Cecilia Mosesti eseguirà brani di Telemann (*Settima sonata* in do minore), Bach (*Sonata* in do maggiore), Vivaldi (*Sesta sonata* in sol minore), Platti (*Terza sonata* in la maggiore), Hindemith (*Sonata*) e Cécile-Louise Chaminade, compositrice e musicista francese che visse tra il 1857 e il 1944, e della quale è in programma il *Concertino* op. 107.

Danesin, nato a Mestre nel 1926, diplomato al Conservatorio di Venezia, è stato primo flauto per trent'anni presso l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, vivendone il momento di maggiore splendore e lavorando [illegible] i direttori più illustri. Concertista di vaglia [illegible] ahimé poco incline ad esibirsi frequentemente, Danesin ha insegnato per molto tempo al Conservatorio «Verdi» e attualmente è docente presso l'Istituto «F. A. Cuneo» di Ciriè e presso la Scuola Civica di Torino.

v. d.

Jazz [illegible] Bari [illegible] Davis [illegible] Farafina

BARI ● Per gli appassionati del jazz di Bari e di tutta la Puglia, si annuncia una estate ricca di appuntamenti: in [illegible] mitanza con lo svolgimento dei campionati mondiali di calcio, il capoluogo pugliese offrirà ai numerosi turisti stranieri ed italiani quanto di meglio c'è nel panorama jazzistico

La Camerata musicale barese ha programmato cinque serate allo Stadio della vittoria ed altre cinque manifestazioni [illegible] «Jazz club» al Fortino: il «Festival bis» sarà un vero e proprio supplemento musicale dopo ogni «Notte di stelle». Il tutto in un periodo di circa venti giorni

La tribuna coperta dello Stadio della vittoria, capace di contenere 6/7000 persone, ospiterà i cinque protagonisti delle «notti»: l'inaugurazione è prevista per il 29 giugno alle ore 21, [illegible] il celebre trombettista Miles Davis; proseguirà il 6 luglio con una delle più interessanti formazioni folk africane, i Farafina, provenienti dal Burkina-Faso. I Farafina riprendono con splendida dinamicità le antiche tradizioni del loro paese, rielaborate e definite nell'attuale contesto musicale africano

L'11 luglio sarà [illegible] volta del trio di Tommy Flanagan, pianista accompagnatore per molti anni della grande Ella Fitzgerald: Flanagan è considerato l'esponente più puro del jazz classico. Michel Camilo, lo straordinario musicista proveniente da Santo Domingo, per la prima volta a Bari [illegible] 16 luglio, presenterà il jazz dei Caraibi. Infine grande conclusione il 19 luglio con lo show del chitarrista George Benson

Durante il festival si farà [illegible] sica al Fortino, angolo suggestivo del lungomare di Bari, il 9 e il [illegible] luglio [illegible] il quartetto del sassofonista italiano Piero Odorici, il 13 luglio [illegible] il sassofonista Steve Grossman e il 17 e 18 luglio con il quartetto del pianista John Colianni, un giovane strumentista americano di origine italiana, artista emergente negli Stati Uniti, conosciuto al pubblico itali[illegible] per aver [illegible] so collaborato [illegible] il grande Lionel Hampton.

Arena Metropolis: il cieco e il sordo insieme

Mi vedi? Non sento!

Sfidando le irregolarità del tempo, l'Arena Metropolis annuncia un week-end all'insegna del facile divertimento. Stasera alle [illegible] 22,30, il megaschermo ospiterà Gene Wilder e Richard Pryor, nei ruoli rispettivamente di un sordo e di un cieco, alle prese con una bella stangona dal grilletto facile. *Non guardarmi: non ti sento*, poliziesco umoristico diretto da Arthur Hiller, non è certo l'intuizione del secolo, ma alcune gag, basate sugli handicap dei protagonisti, sono felici.

Alla sceneggiatura altalenante suppliscono gli attori che danno vita a due personaggi divertenti. Wally e Dave riescono a eliminare tutti i colpevoli dopo aver tagliato fuori anche la polizia che li aveva arrestati. Degno di nota che la commedia venga dallo stesso autore che vent'anni fa con *Love Story* aveva fatto piangere mezzo mondo.

Le musiche sono di Stewart Copeland, che molti ricorderanno essere stato compagno di Sting nei Police.

Meglio la programmazione di domani sera, con *La guerra dei Roses*, nulla a che fare con rievocazioni storiche dell'Inghilterra medievale; niente battaglie tra York e Lancaster.

Di questioni tra moglie e marito si tratta, e Danny De Vito, qui in duplice veste di regista e attore, ci conduce proprio in mezzo alla cronaca di un matrimonio fallito. Mai la frase fin che morte non vi separi, pronunciata dal prete, fu più profetica. Di certo neanche il prete però poté prevedere l'esito della cerimonia appena celebrata tra Barbara (Kathleen Turner) e Oliver (Michael Douglas). Anzi, i due, vittime del classico colpo di fulmine, sembravano avviati verso una vita da favola. Ma sorgono i primi problemi, e se un avvocato amico di famiglia (De Vito) semina da par suo un po' di veleno, la catastrofe non può essere lontana.

Il segreto del successo di *La guerra dei Roses*, con nove miliardi uno dei maggiori incassi della stagione, è nella combinazione, parole di De Vito, tra personaggi seri ed eccessi comici, che insieme creano la commedia nera.

E, infine, ricordando «Attrazione fatale», notiamo che Michael Douglas si [illegible] specializzando nel ruolo di marito fallito.

Raffaello Porro

Richard Pryor e Gene Wilder

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg 1 - Tre minuti di...**, attualità
14 — **Tg1 - M**
14,30 FILM ● **Bongo e i tre avventurieri**, di Disney. Cartone animato — *Le avventure dell'orsacchiotto Bongo, che fugge dal circo e scopre la vita nel vasto mondo della foresta. lungometraggio è abbinato un altro cartone*
15,45 **Artisti d'oggi.** *Giuliano Vangi*
16,15 di Paolo Valenti
16,45 **Calcio.** Da Napoli ottavi di finale: **Camerun-Colombia**
del Lotto
19 — **TacTac**, cartoni animati
19,25 **Parola e Vangelo domenica**
19,40 **Tg1**
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **Amore, dolore, allegria**, di Alan Pakula con Maggie Smith, Timoty Bottoms. Usa drammatico 1972. Prima visione tv — *Donna malata di cancro incontra l'amore durante un viaggio in Spagna. Nonostante il male incurabile decide di sposarsi*
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Speciale Tg1**
23,30 **Hitchcock presenta**, telefilm. *Delitto a lieto fine*
23,55 **Tg1 Notte - Che tempo fa**
0,45 **Il perverso**, Samuel Fuller, con Constance Towers, Anthony Eisley, Virginia Grey, Betty Bronson. Usa drammatico 1964

DOMANI MATTINA

7 — FILM TV **Cronache marziane**, di Michael Anderson, da Ray Bradbury. Terza puntata
8,30 **Ape Maia**, cartoni animati
8,55 **Santa Messa**, dal Duomo Orvieto
11 — **Linea verde magazine**
12 — **Parola e vita: notizie**
12,15 **Linea verde**, attualità di Federico Fazzuoli

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,30 **Tg2 Tutto**
14 — **Beautiful**, tv Nancy Burnett, Susan Flannery
14,45 **Saranno famosi**, telefilm
15,30 **Mr. Belvedere**, telefilm
16 — **Estrazioni del**
16,05 FILM **Il gaucho**, di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Amedeo Nazzari, Silvana Pampanini, Maria Grazia Buccella, Annie Gorassini, Nelli Panizza. Italia commedia
17,45 **Equitazione.** Bergamo, **Campionato italiano**
18,55 **Dribbling. Speciale Mondiali**, a cura di Beppe Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella
— **Meteo**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 lo sport**
20,20 **Il calcio è**

20,45 **Calcio.** Da ottavi finale: **Cecoslovacchia-Costa Rica**
22,55 **Tg2 Stasera**
— **Meteo 2**
23,10 **Stratos** . Inventario della musica italiana metropolitana, con Dee Dee Bridgewater, Martini, Enrico Ruggeri, Tools Thielemans, Roberto Vecchioni, Marco Masini
23,55 **Tg2 Diario** , a cura di Gianfranco De Laurentiis
0,30 FILM **La scintilla**, Michel Lang, Clio Goldsmith, Roger Hanin, Simon Ward, John Moulder Brown, Francis . Prima

7 — **Lassie**, telefilm
7,55 **2**, conducono Alberto Castagna e Sofia Spada
10,15 **Spazio musica.** Chopin. Concerto in mi minore op. 11 per piano e orchestra. Pianista Alexis Weissenberg. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Direttore Emil Tchakarov
11,05 FILM ● **Ludwig II**, Helmut Kaeutner, con O. W. Fischer, Leuwerick, Paul Bildt. Germania drammatico 1954

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Dadaumpa**, varietà
14,30 **Videosport**, telecronache e curiosità: **Tennis**, da Genova, Torneo Atp
16,45 FILM ● **Donna fango**, di Anthony Asquith, con Dirk Bogarde, Jean Kent, Susan Shaw. Usa drammatico 1949
18,25 **Schegge**
— **Meteo 3**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Speciale Tg3 sulla magistratura**

20,30 **A qualcuno piace caldo**, di Billy Wilder, Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon, George Raft, Pat O'Brien, John E. Brown. Usa commedia — *Due musicisti disoccupati assistono per caso ad una sparatoria fra gangster e debbono scappare per evitare di essere eliminati come pericolosi testimoni. Non trovano meglio che infiltrarsi in una banda musicale solo donne opportunamente travestiti. Uno finisce per innamorarsi un'avvenente bionda. L'altro deve guardarsi da un intraprendente miliardario*
22,30 **Blob**, **più**, a cura di Enrico Ghezzi
23 — **Processo Mondiali**, a cura di Aldo Biscardi
23,45 **Tg3 Notte**
0,15 **Appuntamento al cinema**
0,25 FILM **40 Germania**, di Tevfik Baser, con Ozay Fecht, Yaman Okay, Demir Gokgol, Mustafa Gulpinar

11,30 **Automobilismo.** Da Monza **Formula 3000**
12,30 FILM **Yankee Pascià**, Joseph Pevney con Jeff Chandler, Rhonda Fleming, Mamie Van Doren, Bart Roberts. Usa avventura 1954

RETE 4

13,40 **Buon pomeriggio**, con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri**, teleromanzo
14,40 **Azucena**, telenovela Grecia Colmenares
15,20 **California**, telefilm con Ted Shackelford
16,30 **Veronica, il volto dell'amore**, telenovela
17 — **Andrea Celeste**, telenovela con Andrea Del
18,10 **La valle dei pini**, sceneggiato Ruth Warrick
18,45 **Hospital**, telefilm con John Reily
19,30 **E stelle...**, di Daniela Rosati
19,35 **d'amore**, teleromanzo con Mutiner

20,30 **C'eravamo amati**, show con Luca Barbareschi
21 — **Topazio**, telenovela con Grecia Colmenares
23 — **In**, attualità con Cesara Buonamici
23,45 **Regione 4**, settimanale regionale di attualità
24 — **E le stelle...**, a cura Daniela Rosati (replica)
0,05 FILM **di Honolulu**, di John H. Auer, con Wendel Corey, Evelyn Keyes. Usa drammatico 1954 — *Prima della guerra Donna sposa un marinaio tre giorni dopo viene imbarcato e inviato affrontare missione pericolosissima al termine della quale viene per disperso. Passano anni, ma Donna è convinta che sia ancora*
1,55 **Dragnet**, telefilm
2,25 **Première**, i trailers cinematografici settimana

— **Il mondo di domani**
8,30 **Ironside**, telefilm con Raymond Burr
9,30 **Il grande golf**, Master Open (replica)
10,30 **Questa è Hollywood**, telefilm
11 — **Caro tv**, attualità presentata da Alessandro Cecchi Paone
11,30 **Ciak**, attualità cinematografica. Replica
12,20 **Regione 4**, attualità
12,30 **Parlamento In**, attualità

ITALIA 1

14 — **ai Mondiale**
14,30 **Musica è**, varietà
15,25 **Première**, i trailers cinematografici della settimana
15,30 **Leonardo**, settimanale di cultura
16 — **Bim Bum Bam**, per i ragazzi:
— **Licia**, cartoni animati
— **Lotti**, cartoni animati
— **Brinky e Printy**, cartoni animati
— **Principessa dai capelli blu**, cartoni animati
18 — **Anteprima**, attualità con Gabriella Golia
18,30 **L'incredibile Hulk**, telefilm Lou Ferrigno
19,30 **Emilio '90**, show con Zuzzurro e Gaspare
20 — **Le avventure di Teddy Ruxpin**, animati

20,30 **Speciale Bim Bum Bam**, show per ragazzi condotto da Debora Magnaghi, Carlo Sacchetti dall'orsacchiotto Ambrogio, doppiato da Daniela Damma. Seconda puntata
22,30 **Superstars of wrestling**, presenta Dan Peterson
23,15 **La grande**
0,15 **Barzellettieri d'Italia**, varietà
— **Première**, i trailer setti-
0,25 FILM ● Professione regista: Mario Soldati. **Botta e risposta**, di Soldati, Nino Taranto, Isa Barzizza. Italia sentimentale
2,05 **Le avventure Mandrin**, Mario Soldati, Raf Vallone, Silvana Pampanini. Italia avventure

7 — **Bim** varietà di cartoni animati
10,30 **Leonardo**, settimanale di cultura (replica)
11 — **L'uomo Singapore**, telefilm
12 — telefilm
12,50 **Grand Prix**, con Andrea De Adamich

CANALE 5

13,30 **genitori**, quiz Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie**, quiz Marco Predolin
15 — **Agenzia matrimoniale**, attualità con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro**, attualità con Vittorio Schiraldi
16 — **medica**, attualità
16,30 **Canale per voi**, attualità con Rita Chiesa
16,55 **Première**, i trailers cinematografici della settimana
17 — **Tarzan**, telefilm
— **O. K. Il prezzo è giusto**, con Iva Zanicchi
19 — **Il gioco nove**, quiz, Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
19,45 **Tra moglie e marito**, conduce Marco Columbro

20,30 FILM **Tesoro mio**, di Giulio Paradisi, con Johnny Dorelli, Zeudi Araya. Italia commedia — *Uno fallito e costantemente assillato da ufficiale giudiziario diventa miliardario con i dismanti che il padre del domestica di colore trova su un'isoletta alcune fatica. Alla fine abbandona l'attrice cui ha un flirt e sposa la cameriera*
22,30 — **Due noi**, telefilm con William Conrad, Joe Penny. *Il giustiziere*
23,30 **Sfoghi**, attualità Roberto Ciufoli
— **Première**, i trailers cinematografici della settimana
0,22 **Grant**, telefilm Edward Asner
1,20 **Bonanza**, telefilm
— **Première**, i trailers cinematografici settimana

8,30 **Le frontiere spirito**, rubrica religiosa condotta da don Gianfranco Ravasi
9,15 **Love boat**,
10,30 **L'uomo del mare**, telefilm
11 — **Block**
12 — **Anteprima**, attualità
12,30 **Rivediamoli**, Fiorella Pierobon
13 — **Superci show**, a cura di Maurizio Seymandi

GRP

12 — FILM ● **I due volti della paura**, di Tullio Michell, con George Hilton, Fernando Rey. Italia drammatico
13,30 **Non solo rally**, rubrica
14 — **Samurai padrone**, telefilm
15 — **Ones**, telefilm
16 — **Affari di cuore**, telefilm
17 — **parade**, telefilm
18 — **Help!**, cartoni animati
19 — **settimana**, notiziario
19,45 **La Borsa immobiliare**, promozionale
20,30 **Affari di** telefilm
21,30 **padrone**, telefilm
22,30 **film**, telefilm
23,30 **Grp monitor settimana**
24 — FILM **Il mostruoso** Crimen, di Chano Urueta, con Miroslava, Carlos Navarro. Drammatico
1,30 **The Bold Ones**, telefilm
2,30 FILM ● **Interpol agente Z 3**, di Val Guest, con Forrest Tucker, Eva Bartok. Poliziesco
— **Film no stop**

13 — **L'albero delle mele**, telefilm
14 — **gitano**, telenovela con Amy Linker
15 — **auto settimana**, promozionale
17 — **La terra dei giganti**, telefilm
18 — **Videonotizie**
18,05 **Taxi**, telefilm
18,30 **L'albero delle mele**, telefilm
19 —
19,20 **L'editoriale**, di Sergio Rogna, attualità
20,30 FILM **Acque scure**, di André De Toth, con Merle Oberon, Franchot Tone, Thomas Mitchell. Usa drammatico 1944 — *Reduce dall'affondamento della nave su cui viaggiava, una signora va a ristabilirsi casa avita, in Louisiana. Posto lugubre, nel mezzo di una palude che inghiotte buona parte dei personaggi del film. Neanche i parenti che la ospitano, del resto, sono gente allegra*
22,30 **Videonotizie**
22,50 **L'editoriale** (replica)
23 — **Le della settimana**, promozionale
— FILM **pervenuto in tempo**

ITALIA 7 (Telecity)

14 — **Il segreto di Jolanda**, telenovela con Veronica Castro
15 — **Ter Tv**, attualità
16 — **Brothers**, telefilm
17 — **Speedy**, un programma a velocità
17,40 **Super 7**, cartoni animati
— **She-ra**
— **Capitan Harlock**
— **Mister T**
— **I cinque**
19,40 **Il segreto di Jolanda**, telenovela con Veronica Castro
20,30 FILM **Gwendoline**, di Just Jaeckin, Tawny Kitaen, Bret Huff, Bernadette Lafont. Francia avventure — *Giovane e spigliata fanciulla perde in regione il sottosuolo abitato da una tribù di crudeli*
21,45 **Colpo grosso '90. le insieme**, varietà
23 — FILM **Spirito Santo e le cinque magnifiche canaglie**, di R. Mauri, western 1972 — *Tanti attori per un western umoristico. Storie diverse si intrecciano in un'America ricostruita a Roma*
0,40 **Switch**, telefilm

QUARTARETE

12 — **del giorno**
12,15 **Automarket tv**, rubrica promozionale
12,45 **Primomercato**, promozionale
15,30 **The collaborators**, telefilm
17 — **Ivanhoe**, telefilm
18,15 **Capitan** telefilm William Daniels
18,45 **Automarket tv**, programma promozionale
19 — **Spazio**
19,30 **The Cat**, telefilm con Robert Cerricart
20,30 **Ossessione mortale**, di Jeno Hodi, con Jeff Iorio, Joe Paradise. Usa giallo 1988
22,15
23,25 **Supersexy Show**, varietà
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
24 — **Supersexy Show**, varietà
0,05 **tv**, programma promozionale
0,20 **cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
0,30 **Supersexy Special**
1 — FILM ●

13 — FILM ● **Il rally dei campioni**
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **L'invincibile Shogun**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **famiglia si fa per dire**, telefilm
19 — promozionale
19,30 **Tg '90**
20 — **Chisciotte**, cartoni animati
20,30 FILM **San Giovanni decollato**, di Amleto Palermi, con Totò, Titina De Filippo, Silvana Jachino. commedia 1940 — *Il portinaio e ciabattino Agostino venera l'immagine San Giovanni decollato nel cortile suo stabile e litiga ogni giorno con gli inquilini per la rumorosità del suo personale culto. Si inserisce nel contesto la vicenda di sua figlia che scappa di casa per non sposare l'odioso camorrista che il padre le impone. Il padre capisce e la lascia sposare lo studente che ama*
promozionale
22,45 **Tg '90**
0,15 FILM ● **Stanlio e Ollio teste**

SUPERSIX

13 — **Cronache Piemonte e Valle d'Aosta**, rotocalco d'informazione regionale
14 — **Europa**, attualità
14,15 **Aggiudicato a...**, asta
19 — **Speciale Piemonte e d'Aosta**
19,30 **L'uomo tigre**, cartoni animati
— **mare**, rubrica
20,30 **Dancin' days**, telenovela con Sonia Braga
21,30 **auto settimana**, promozionale
22 — **dei giorni felici**, telefilm con Eva Gabor, Eddie Albert
22,30 **Speciale Piemonte e Valle d'Aosta**, tradizioni popolari, cultura, spettacolo
23 — FILM **Ninotchka**, di Ernst Lubitsch, Garbo, Melvin Douglas, Bela Lugosi. Usa media — *Per recuperare i gioielli appartenenti ad una granduchessa russa, il Soviet Supremo spedisce a Parigi una bellissima donna commissario di provata fede. Un playboy però riesce a farle la piacevolezze della vita occidentale, e la donna resta a Parigi*

13,25 **Anche domani è una domenica mondiale**, con Fabrizio Frizzi
14,04 **Sabato quasi** Giorgio Comte, Willy Molco, Federico Monti Arduini, Vito Pallavicini, Gerardo Amato, Giuliana Rivera
15,03 **sabato e** . Una radio, televisione e vecchie novità. Federico Sanguigni
16,27 **Teatro insieme**, con Paolo Poli
17,13 **Il cuore**, di Olindo Farnell
17,30 **Autoradio**
18 — **Europa-Spettacolo**
18,30 **Musicalmente**
19 — **Gr1 sera; Gr1 Sport - Linea mondiale**
19,15 **Ascolta, si fa**, rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**, consulenza legale
19,55 **Black out** (replica)
20,33 **Ci siamo anche**, di P. Scarabello
21 — **Buonasera dottore**
21,30
22 — **Musica notte**, Ivan Fedele

RAI ONDO

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdeuno**
21,50 **Stereounosera**
22,57 **Ondaverdeuno**

RADIODUE

12,45 **Italia '90**, ultime notizie dal Mondiale calcio
12,50 **Parade**, presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
14,15 **Programmi regionali**
15 — **L'imperatrice crepuscolo.** 13 istantanee di Elisabetta d'Austria, di Gianni Gori, con partecipazione di Li- Koslovich
15,50 **lette**
15,55 **Hit Parade**, con Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **I pool sportivo**, in collaborazione Radiouno, Stereouno e GR 1, presenta **Italia '90**, minuto per minuto il Campio-
. A cura Mrio Radiocronache, interviste, commenti, servizi, studio Massimo De Luca, e Grifoni
Nell'intervallo alle
19,30 **Radiosera**
23,23 **Bollettino del mare**
23,28

15 —
I magnifici dieci
19,05 **F.M. Musica**
23 — **D.J. Mix**

RADIOTRE

12,10 **La musica popolare repertorio**, conferenza concerto di Aldo
14,45 **Controsport**, a cura di Sergio
15 — **Storie di una di altre** *Fabrizio Ramondino: il libro della vita e dell'altra vita*
16 — **Gabrieli sua scuola**
16,45 **Ritratti a voce.** *Edoardo Calandra*
17,15 **I concerti di Napoli.** Musiche di Rimski-Korsakov, Mozart e
19 — **Folkconcerto**
20 — **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea
21 — **Lulu**, opera in un prologo e tre atti. Testo e musica di Alban Berg. Orchestrazione del terzo atto di Friedrich Cherra. dell'Opéra di Parigi diretta Pierre Boulez

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**

LUPO ALBERTO

© Silver/McK

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Fortunissima**, concorso Tv Radiocorriere con Rosanna Vaudetti
14 — **Tg1 Mondiale**
14,15 **Automobilismo**. Monza: **Gran Premio Formula**. Telecronista Verduzzo
15,30 **Tao Tao**, cartoni animati
15,50 **Beany e Cecil**, cartoni animati
16,15 **Minuto zero**, a cura Paolo Valenti
16,45 **Il mago**, telefilm con David Rappaport, Douglas Barr
17,40 Adriano Aragozzini presenta: **World**, musicale. Taccuino di viaggio 40° Festival della canzone italiana nel mondo. *Serata al Madison Square Garden di New York*. Conduce Toto Cutugno
19,40 **Tg1**
20 — **Telegiornale**

20,35 **La domenica sportiva**, a cura di Tito Stagno. Conducono Ciotti e Maria Teresa Ruta
20,45 **Campionati mondiali di calcio**. Da Milano partita degli ottavi finale **Germania-Olanda**
22,55 **La sportiva**. Seconda parte
24 — **Tg1**
— **Che tempo**
0,10 FILM ● **rubate**, di Daniel Petrie, con Susan Hayward, Michael Craig, Diane Baker. drammatico 1963 — *Remake di «Tramonto» (interpretato vent'anni prima da Bette Davis), è la storia di una giovane donna che nonostante un intervento al cervello condannata a una morte prematura. Conscia del proprio destino si unisce a gruppo di ammiratori di un corridore automobilista in partenza per l'estero. Il suo medico curante la segue la sposa amandola teneramente fino all'ultimo*

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,30 **Tg2 Tutto**. In studio Gianfranco De Laurentiis
14 — **Nonsolonero**, attualità
14,15 **Beautiful**, serie tv ideata Wiliam J. e Lee Philipp Bell
15 — **famosi**, telefilm. *Ritorno a casa*
15,45 **Tg2 - sport**. Da Camaiore: **Ciclismo**, Campionato italiano. Telecronista Adriano De Zan
16,45 **Campionati mondiali di calcio**. Torino, partita degli ottavi Finale **Brasile-Argentina**
18,55 **Tg2 Dribbling - Speciale Mondiale**. A cura di Beppe Barti e Maurizio Vallone. In studio Beppe Dossena e Antonella
19,45 **Tg2**
20 — **Tg2 - sprint**, personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,20 **Il calcio è...**, varietà
20,30 FILM TV ● **Carla**, di Dino Risi, con Giancarlo Giannini, Gudrun Landgrebe, Duilio Del Prete, Ivo Garrani, Andrea Occhipinti. Italia commedia — *Ambientato nel periodo del boom economico italiano narra le vicende moglie di un costruttore che si sente frustrata e cerca una rivalsa sul marito, sia sul piano affettivo che negli affari*
21,40 **Tg 2**
— **Meteo 2**
21,50 Da Rodriguez: **Automobilismo: Gran Premio del**. Telecronista Mario Poltronieri
23,45 **Mondiale**, a cura della redazione sportiva. studio Gianfranco De Laurentiis
0,30 **Rock Pop Jazz**. Miti e personaggi storia musica. Programma Luca Damiani, Alfonso de Liguoro, Lionello De Sena

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Videosport**. Telecronache cu: — **Tennis**: da Genova finali Torneo Atp
17 — FILM ● **Soldato sotto la pioggia**, di Ralph Nelson, con Steve McQueen, Jackie Gleason, Tuesday Weld, Tony Bill, Tom Poston. Usa drammatico 1963 — *Sergente della sussistenza, simpaticamente filibustiere, sempre nei guai dai quali lo toglie regolarmente un amico, sergente maggiore nello stesso reparto.*
18,25 **Schegge**, documenti
18,55 **Meteo 3**
19 — **Tg3**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 **BlobCartoon**
20,20 **Blob. Di tutto di più**, documenti

20,30 FILM ● **Teste calde e tanta fifa**, di Robert Butler con Jim Dale, Wild Billy, Karen Valentine, Don Knotts. Usa commedia 1980 — *Un ricco proprietario terriero credere morto per vedere quale dei suoi figli gemelli, fuorilegge Wild Billy o il predicatore Eli, riuscirà a vincere il patrimonio di famiglia. Allo scopo ha predisposto una serie di complesse gare*
22 — **Camice bianco**, attualità, con Donatella Raffai, dal Pronto Soccorso dell'Ospedale San Filippo Neri di Roma
22,30 **Blob. tutto di più**, documenti
23,05 **Appuntamento al cinema**, i film in programmazione sale di prima visione
23,15 **Processo ai Mondiali**, a cura di Aldo Biscardi
23,45 **Tg3 Notte**
0,30 **Un mito nostro secolo: Glenn** *il genio del pianoforte*
0,50 **Motocross**: Cingoli Campionati mondiali

RETE 4

13,15 **Dieci e lode**, varietà
14 — FILM **Hatari**, di Howard W. Hawks, con John Wayne, Hardy Kruger. Usa avventuroso — *In una fattoria africana vivono alcuni cacciatori che catturano belve per gli zoo. Un giorno arrivano alcuni stranieri che sconvolgono la loro vita normale*
17 — **Come era verde valle**,
— **Questo è Hollywood**, telefilm
18,30 **E le stelle...**
18,35 FILM **Non dirmi addio**, Wal Lang, Maureen O'Hara. Usa drammatico 1946 — *Una cardiopatica, sentendosi vicina a morire convince il marito ad adottare povera orfanella, estremamente dotata, pensando che, dopo, potrà felice. Così difatti sarà, ma a stento, ché a lui difficile dimenticare moglie così*

20,30 **C'eravamo amati**, show condotto da Luca Barbareschi
21 — FILM ● **La**, di John Ford, con Henry Fonda, Linda Darnell, Victor Mature. Usa western 1946 — *La più celebre e bella (e antistorica) trascrizione cinematografica dell'arcinoto episodio violenza dall'epopea western: sfida all'OK Corral. Lo sceriffo Wyatt Earp e l'ex dentista, pistolero ubriacone, Doc Holyday, si alleano contro gang dei Clanton. Quando il fratello di Earp viene ucciso questi, lo sceriffo e il pistolero passano al contrattacco*
22,55 — **concerto**. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Lorin. Musiche di O. Messiaen
23,50 **E le stelle...**, rubrica di Daniela Rosati
23,40 FILM **L'incendiario**, Sidney Hayers, con Rupert Davies, Anjanette Comer. Usa-Gran Bretagna poliziesco 1970

ITALIA 1

14 — **Guida Mondiale**
14,30 **Chopper squad**, telefilm
15,30 **nipoti e un maggiordomo**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per ragazzi:
— **Licia dolce Licia**, telefilm
— **Tutti campo Lotti**, cartoni animati
— **Clementine**, cartoni animati
— **Pollyanna**, cartoni animati
18 — telefilm con David Janssen
19 — **The Real Ghostbusters**, cartoni animati
19,30 **Emilio '90**, show — *Si parla di Ottavi di finale dei Campionati del con Gnocchi polemico con il commissario tecnico della Nazionale italiana Azeglio Vicini che non lo mai schierato in campo*
20 — **I Puffi**, cartoni animati

20,30 FILM TV ● **La famiglia Brandacci**, di Sergio Martino, Silvio Spaccesi, Fiorella Mestelli, Leo Gullotta. Prima parte — *Commedia ambientata a Roma. Pio Brandacci è un cinquantenne che gestisce una salumeria assieme ad un cognato scansafatiche e ad un'avvenente cassiera che anche la sua amante. La Pio si innamora di un giovane che è il figlio della proprietaria del che il signor Brandacci vuole acquistare*
FILM ● **Delitto da**, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo. Italia commedia 1982 — *Il commissario Nico si trova alle prese con una banda specializzata nello svaligiare i grossi camion che viaggiano sull'autostrada*
0,20 **Première**, attualità cinematografica
0,30 **Sulle strade della California**, telefilm
1,30 **Chopper Squad**, telefilm

CANALE 5

14 — FILM **Un marito per Tillie**, di Martin Ritt, Walter Matthau, Carol Burnett, Geraldine Page. Usa commedia 1972 — *Un cinquantenne si sposa e il suo matrimonio è anche allietato dalla nascita di un figlio. Il bambino dieci anni e ciononostante il matrimonio dell'anziano marito, cacciatore di donne, resiste solidamente. A metà fra il dramma e la commedia*
18 — **Giovani avvocati**, telefilm con Lee J. Cobb
17 — attualità a cura di Fabrizio Pasquero
17,30 telefilm con Maurizio Costanzo, Monica Scattini
18 — **O. K. il prezzo giusto**, quiz condotto da Iva Zanicchi
19,45 **La ruota della fortuna**, quiz Bongiorno

20,30 **Uccelli rovo**, con Richard Chamberlain, Rachel Ward, Barbara Stanwick. Miniserie. Quarta puntata — *Dopo aver amato padre Ralph, Maggie torna dalla madre. Poco dopo dà alla luce un bambino. Passano gli anni: Ralph, diventato cardinale Bricassart e ancora affascinante nonostante i sessant'anni compiuti, torna in Australia dopo vent'anni di per trascorrere il Natale con i Cleary*
22,30 **Dieci e lode**, varietà. Il meglio della settimana. Ultima puntata
23,15 **Charlie's Angels**, telefilm con David Doyle, John Forsythe
23,45 **domanda**, attualità con Gianni Letta
0,45 **Premiata agenzia Whitney**, telefilm con Jeff Goldblum, Ben Vereen
1,45 **Lou Grant**, telefilm Edward Asner
2,45 **Première**, attualità cinematografica

DOMANI MATTINA

Raiuno

7 — **Unomattina**, attualità, con Puccio Corona, Livia Azzariti
9,40 **Santa Barbara**, serial
10,30 **Tg1**
10,40 **Scaffale storia: e il suo**, sceneggiato di Piero Schivazappa, con Gigi Pistilli, Raoul Grassilli. Ultima puntata
11,55 **Che tempo**
12 — **Tg1**
12,05 **Mia sorella Sam**, telefilm
12,30 **Zuppa e noccioline**, documenti. *Un viaggio attraverso l'America col cinema grandi comici*

Raidue

7 — **Lassie**, telefilm
7,25 **Mac & Mutley**, curiosità mondo animale
7,50 **I viaggi Dolittle**, cartoni animati
8,15 **ragazzi**, telefilm
8,40 **Donkey Kong**, cartoni animati
9,30 **Sorgente di** rubrica di vita e cultura ebraica
10 — **sul mondo**, documenti. *L'ultimo Oriente*
11 — **I quattro casi dell'ispettore Dalgliesh**. Sceneggiato
11,55 **Capitol**, soap opera

Raitre

13,10 **Golf**, torneo di Luvinate
13,30 **leggera**: due Sassi. Corsa su strada da Matera

Rete 4

8,30 **de**, telefilm
9,25 **Première**, attualità cinematografica
9,30 **Una vita da vivere**, sceneggiato con Storm
11 — **Aspettando il domani**, sceneggiato
11,30 **Così gira il mondo**, teleromanzo
12,15 **Strega per amore**, telefilm con Larry Hagman
12,40 **Ciao ciao**, cartoni animati:
— **Una sirenetta tra noi**
— **gatto**

Italia 1

7 — **Caffelatte**, cartoni animati
8,30 **Superman**, telefilm
9 — **Ralphsupermaxieroe**, telefilm con Kelt
10 — **Boomer cane intelligente**, telefilm
10,30 **Skippy il canguro**, telefilm
11 — **Tin Tin**, telefilm
11,30 **Flipper**, telefilm
12,05 **Chips**, telefilm
13 — **Magnum P. I.**, telefilm con Tom Selleck

Canale 5

7,10 **La grande vallata**, telefilm con Barbara Stanwyck
8 — **Una famiglia americana**, telefilm
8,55 **Première**, attualità cinematografica
9 — **Love boat**, telefilm MacLeod
10 — **I Jefferson**,
10,30 **mia**, quiz con Gino Rivieccio e Lino Toffolo
12 — **Sìs**, quiz Mike Bongiorno
12,40 **Il servito**, quiz con Corrado

GRP

14 — **San Francisco**, telefilm
15 — **Bold Ones**, telefilm
16 — FILM ● **E' mezzanotte, giù il cadavere**, di G. Zurli, con Luisa Rivelli, Lucia Modugno. Italia commedia 1966 — *Tre sorelle piene di debiti e progettano un furto colossale per cambiar vita. Ce la fanno. chi è che le spinge l'una contro l'altra con una serie di inspiegabili avvenimenti?*
17,30 **Dal tribunale di Torino**
19,10 FILM ● **Calibro 38**, di Charles Gérard, Robert Hossein, Claude Mann. Francia drammatico 1967 — *Un giovane tenente di polizia è incaricato di indagare su diversi delitti. Usando come esca la moglie di uno degli assassinati arriva al dell'intera banda. Nel solco del tradizionale poliziesco francese film slasato nel ritmo ed eccentrico forma*
20,30 ● **Gun Point**, di A. L. Werker, con Fred MacMurray, Dorothy Malone. Usa western
22 — **Samurai padrone**, telefilm
23 — **Il fiore all'occhiello**, telefilm
23,40 **Angoscia**, telefilm
— **Film non stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Flipot**
15 — **Le auto della settimana**, promozionale
17,30 FILM **strettamente sorvegliati**, di Jiri Menzel. Guerra
19,30 **La terra dei giganti**, telefilm
20,30 ● **... come assassino**, Angelo Dorigo, con Alan Still, Mary Arden. drammatico 1976
22,30 **Taxi**, telefilm Judd Hirsh, Danny DeVito, Tony Danza
23 — **Le della** promozionale
23,30 FILM ● **La figlia Cathy**, Donald Crombie. Con Alan Cassel, Michele Fawdon. Usa drammatico 1978
1,30 **Le auto della settimana**, promozionale

ITALIA 7 (Telecity)

13,30 FILM ● **Sotto minaccia**, di Harry Keller, con George Nader, Phyllis Thaxer. drammatico 1957
15,05 **La terra dei giganti**, telefilm
18 — **Lucy Show**
19,30 **La banda dei sette**, telefilm
20,30 FILM ● **Il caso Venere privata**, di Yves Boisset, con Bruno Cremer, Renaud Verlay, Marianne Comtell, Raffaella Carrà. Francia drammatico — *Dal romanzo di Scerbanenco: le vicende di Duca Lamberti, medico detective, che si mette alla ricerca di un fotografo sospettato di aver ucciso fotomodella. All'inseguimento dell'omicida si lancia anche il ricco Davide, amico della ragazza uccisa*
21,45 **Colpo '90**. Rivediamole insieme
22,50 **Gli sconosciuto**, di Ken Wiederhorn, con Lauren Tewes, John Sanli. Usa giallo 1980 — *Un maniaco si introduce negli appartamenti di alcune ragazze e le massacra. Un'annunciatrice televisiva si mette alla ricerca dello psicopatico e riesce a scoprirne l'identità*

CINQUESTELLE / ODEON TV

11,30 **I viaggiatori tempo**, telefilm con Jon-Erik Hexum
12,30 **Primomercato**, programma promozionale
14,45 **Captain**, telefilm. Con William Daniels, Ghostley
15,30 **sport**
16,30 FILM **U-570, contrattacco siluri**, con J. Bentley. Usa guerra 1959 — *Un sommergibile della Marina statunitense deve scoprire una base navale segreta nipponica*
18,15 **Automarket tv**, programma promozionale
19 — **Spazio redazionale**
20 — **collaboratora**, telefilm
21 — **Gengis Khan**, sceneggiato, con Kato, Mitsuko Baisho
22 — **Captain Nice**, telefilm. Con William Daniels, Alice Ghostley
22,45 FILM **Titolo non comunicato**
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
— **Supersexy**, varietà
0,45 FILM ● **Trip - Viaggio infernale**, di Philip Roth, James E. Lowil, Dino Castagna, Randy Young. Usa avventuroso 1988

QUINTARETE

13 — FILM **Il tagliagole**, di Claude Chabrol, con Stephane Audran. Francia drammatico 1969 — *una direttrice di scuola e un macellaio nasce amicizia, cui mancherebbe poco per trasformarsi in Nel frattempo vicino al paese viene scoperto il corpo di ragazza uccisa, e in seguito un altro cadavere. Non sarà difficile alla donna scoprire un legame tra gli omicidi e l'amico*
15 — **Tg '90**
17 — **Chisciotte**, cartoni animati
17,30 **L'invincibile Shogun**, cartoni animati
18 — programma promozionale
18,30 **Giramondo**, documentario
19 — **Milleidee**
19,30 **Tg '90**
20 — **L'invincibile Shogun**, cartoni animati
20,30 FILM ● **Avventura sul Danubio** avventura
22,45 **Tg '90**
23 — **Milleidee**
24 — **Tg '90**
0,15 FILM ● **I giganti**, Gilles Grangier, con Jean Gabin, Jeanne Moreau. Francia poliziesco 1956

SUPERSIX

7 — **World**, Il buongiorno dal mondo
10 — **Le**, programma promozionale
10,30 **Iridella**, cartoni animati
11 — **Arte orafa**: **propone**, promozionale
12,30 **Aggiudicato a...**, asta televisiva
20 — **Flash Cinema**, rubrica anticipazioni cinematografiche
20,30 **Domenica sport**
21,30 **settimana**, promozionale
22 — **Wayne & Shuster**, varietà con Johnny Wayne e F. Shuster
23 — FILM ● **Incantesimo**, di George Cukor, con Cary Grant, Katharine Hepburn, Doris Nolan. Usa commedia 1938 — *Una ragazza ricchissima s'innamora di un ragazzo orgoglioso non vuole farsi mantenere dalla famiglia lei. Nessuno lo comprende, tranne la sorella della fidanzata che lo accetta così com'è e lo sposa*
1 — **Le auto della settimana**, promozionale
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

13,20 **Io dico e qui lo nego**, a di Maccallini, Poggiani, Wertmüller
14 — **La vita è sogno**, un programma di Lilli Fabiani e Enzo Gotino
14,30 **Carta**
19 — **Grl Sport - Linea Mondiale**. Servizio speciale sui Campionati Mondiali di calcio
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 **Nuovi orizzonti**, testi di Renato Salvicchi e Toni Co
20 — **sera. nostro tempo**. Musiche di Ravinale, La Licata, Cano
20,30 **Radiouno**. Domenica: Stagione lirica. **tabarro**, opera in un atto di Giuseppe Adami, musica di Giacomo Puccini. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Direttore Lamberto
21,40 **Carlo Pedini**: Predica agli uccelli, suite rapsodica
23,05 **La**

RAISTEREOUNO

14,30 **Bianca Mondiale**
16,57 **Ondaverdeuno**
19,26 **Stereodrome**, con Alberto Campo e

RADIODUE

9,35 **lietissima stagione**, storia affettuosa del teatro leggero all'italiana
11 — **Il setaccio**, a cura di Franca Guerini. Conduce Enrico Gastaldi
12 — **Mille e una canzone**. Presenta Andrea Rita
12,45 **Italia '90**, ultime notizie dai Mondiali di calcio
12,50 **Hit Parade**. Presentano Daniela Dabo e Massimo
— **Mille e una canzone**, seconda parte
14,30 **Una domenica così**. Rinascoli di dodue per tutti i gusti e per le da Silvia Toso
15,30 **Pool sportivo presenta: Italia** Campionato Mondo di minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe. Radiocronache, commenti, servizi, interviste. In studio Massimo De Luca e Icardi con Nicoletta Grifoni. Musiche compagnia di Orazi e Myriam Fecchi
23,23 **Boimare**

RAISTEREODUE

14,30 **Stereosport**
19,30 **Italia** radiocronache partite gli Ottavi di finale
19,26 **Ondaverdedue**

RADIOTRE

13,15 I classici: **I Buddenbrook**, di Thomas Mann
14 — **La Bell'Europa**
14,10 **Antologia**, inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura M. Fulvi, C. D'Amicis, Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Nino Pirrotta
19 — **Antologia**. parte. Opere prime
20 — **Concerto barocco**. G. B. Buonamente: *Sonata a violini e basso continuo*; G. F. Haendel: *Te Deum in re maggiore per la pace di Utrecht*
20,35 **La Bell'Europa**
21 — **I Lunedì musicali Circolo di Torino**. Musiche di L. Ferrero, A. Ruo Rui, C. Mosso, E. Correggia, G. Posso, D. Bertotto
22 — **Il senso e il suono**. La poesia è una cosa in più, di Giuliani
22,45 **Serenata**, musiche di Beethoven, Brahms, Elgar

RAISTEREONOTTE

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della — Ondaverde notte**

by Charles M. Schultz

ODEON TV

13 — **Traguardo salute**, rubrica di medicina
13,30 **Branko e le stelle**, rubrica di astrologia
13,45 **Heidi diventa principessa**, lungometraggio a cartoni animati
14,45 **Una settimana di batticuore**, riassunto di «Rosa selvaggia»
16 — **Celorina**, telenovela con Lucia Mendez, José Alonso
17 — **Houston Knights**, telefilm con Michael Beck
18 — **Benny Hill show**
19 — **Tg '90**
19,30 **Diario di soldati**, documentario (replica)
20 — **Branko e le stelle**, rubrica di astrologia (replica)

20,25 FILM ● **La leggenda di Robin Hood**, di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains. Usa avventuroso 1938 — *Corre l'anno 1191. Riccardo Cuor di Leone si trova prigioniero in Terra Santa. Ne approfitta il perfido fratello Giovanni per usurpargli il trono. Robin Hood, nobile fedele al re, si dà alla macchia e sfruttando la sua incommensurabile abilità d'arciere lotta contro l'usurpatore*
22,30 FILM ● **Il pietto piange**, di Paolo Nuzzi, con Aldo Maccione, Agostina Belli, Andrea Ferréol, Erminio Macario. Italia commedia 1974 — *Dal romanzo omonimo di Piero Chiara (che collaborò alla sceneggiatura): la vita a Luino, in provincia di Varese, sotto il fascismo. Si narrano vicende di vitelloni che trascorrono le serate nel bar di un albergo commentando vere o false prodezze galanti*
0,30 **Un salto nel buio**, telefilm
— **Film non stop**

7,45 **Tg '90**
8 — **Robottino**, cartoni animati
9 — **Cercatori d'oro**, telefilm
10 — **La spia dell'imperatore**, telefilm
11,30 **Cercatori d'oro**, telefilm
12 — **Speciale Mondiale '90**
12,30 **Robottino**, cartoni animati

MONTECARLO

13 — **Diario '90**, notizie, interviste, commenti e retroscena dei Campionati mondiali di calcio
14 — FILM ● **Storia di tre amori**, di Gottfried Reinhardt, Vincente Minnelle, con James Mason, Moira Shearer. Usa commedia 1953 — *Tre episodi. Nel primo una ballerina danza sino alla morte a causa del suo cuore malato. Nel secondo un ragazzino, grazie ad un incantesimo, diventa un baldo giovanotto che riesce a far innamorare la sua ex istitutrice. Nell'ultimo un ex acrobata che si accusava della morte dell'amata ritrova la serenità con un nuovo amore*
16,30 **Italia '90**. Telecronaca diretta da Torino degli ottavi di finale: **Brasile-Argentina**
19 — **Mondialissimo**, il tg dei Mondiali con l'intervento di Pelé e Falcao
20 — **Tmc news**

20,30 **Italia '90**. Telecronaca diretta da Milano degli ottavi di finale: **Germania-Olanda**
23 — **Automobilismo**. Da Rodriguez telecronaca diretta del Gran Premio del Messico di Formula 1. Commento di Renato Ronco e Mauro Forghieri

8,30 **Buongiorno Mondiale**, le prime informazioni della giornata. Collegamenti con le città di Italia '90
9 — **Il Mago Merlino**, telefilm
9,30 **Flamingo Road**, serial
10,30 **Gabriela**, telenovela con Sonia Braga, Armando Bogus
11,30 **Il meglio di Tv donna**, rotocalco di attualità al femminile con Silvia Cohen
12,30 **Ancora tu**, telefilm

SVIZZERA

14,20 Dal Teatro alla Scala di Milano: **Aida**, opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni, musica di Giuseppe Verdi. Con Paata Burchuladze, Ghena Dimitrova, Maria Chiara, Luciano Pavarotti, Nicolaj Ghiaurov, Piero Capuccilli. Corpo di ballo, coro e orchestra del Teatro alla Scala di Milano: direttore Lorin Maazel
16,55 **Escursioni nelle Alpi**, documenti. *Tour d'Al: nelle Alpi vodesi*
17,20 **Operazione O.P.E.N.**, telefilm, di André Farwagi
18,10 **Provaci ancora Lenny**, telefilm
18,35 **La parola del Signore**, conversazione evangelica
18,50 **Italia '90**
19 — **Attualità sera**
19,05 **Italia '90**
19,45 **Telegiornale**

20,15 **Speranze sul fiume**, sceneggiato in sette puntate, con Maurice Colbourne, Jan Harvey, Glyn Owen, Dulcie Gray. Sesta puntata
21,25 **Dossier ecologia**, servizi sull'uomo e sull'ambiente
21,55 **Tg Sera**
22,25 **Domenica sportiva**, da Rodriguez: automobilismo. Telecronaca del Gran Premio del Messico di Formula 1
— **Italia '90**. Riassunti, commenti e interviste
24 — **Teletext notte**

CAPODISTRIA

13 — **Sottocanestro**, rotocalco di basket a cura di Luca Corsolini
13,45 **Supercross**, settimanale di motocross a cura di Alberto Porta
14,45 **Pallavolo - World League**. Replica della prima partita Unione Sovietica-Giappone
17,15 **College Superstars**, lo sport universitario americano Ncaa. Football: sintesi di Auburne-Tennessee; Basket: sintesi di Texas-Xavier. Replica
18,45 **Telegiornale**
19 — **Speedy**, un programma a tutta velocità. Replica
19,30 **Pallavolo - World League**. Telecronaca registrata da Riga della seconda partita Unione Sovietica-Giappone

22,15 **Telegiornale**
22,30 **Speciale Campo Base**, documenti a cura di Ambrogio Fogar
24 — **Speedy**, un programma a tutta velocità. Replica
0,30 **Fish Eye**, obiettivo pesca. Replica

12 — **Fish eye - Obiettivo pesca**. Replica
12,30 **Wimbledon story**. Replica
13,45 **Wimbledon '89**. Replica

RETE 7 PIEMONTE

11,30 **Mash**, telefilm, con Alan Alda
12 — **Piume e paillettes**, telenovela
13 — **Ruote in pista**, attualità sportiva
13,50 **Informa 7**, notiziario
14,10 **Ken il guerriero**, cartoni animati
14,40 **L'ape Magà**, cartoni animati
15,15 **Galking**, cartoni animati
15,45 **Junior Box**
15,50 **Starzinger**, cartoni animati
16,20 **Fiabe dei piccini**
17 — **Jayce**, cartoni animati
17,30 **Vultus 5**, cartoni animati
18 — **Dadi & C.**, il gioco da tavolo
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **Mash**, telefilm, con Alan Alda
20,20 FILM ● **Caravaggio**, di Darek Jarman, con Nigel Terry, Sean Bean, Tilda Swinton, Spencer Leigh. Gran Bretagna drammatico 1986 — *La vita poco tranquilla del pittore Caravaggio e le sue passioni omosessuali in un'atmosfera sospesa fra il '500 e i giorni nostri*
22,30 **James**, telefilm con L. Kerwin
23,45 **Informa 7**, notiziario
0,30 FILM ● **Il misterioso caso del drago cinese**, di Erik Gustavson, con Henrik Schele, Elizabeth Sand. Usa giallo 1986

RETE MANILA

15,05 **Speciale fantascienza**, documentario
16 — **Boys and girls**, telefilm
16,40 **Supercartoni**
17,15 **I nostri programmi**
19,20 **Lassie**, telefilm
20,10 **Supercartoni**
20,45 **Speciale fantascienza**, documentario
21,45 **La schiava Isaura**, telenovela
23,25 **Piemonte e storia**, tradizioni e cultura del Piemonte
1,40 **Boys and girls**, telefilm

TELETIME

13,15 **Calcio fans**, rubrica sportiva a cura di Silvia Vada
15 — **Mondo**
16,30 **Mauritius**, telenovela
17,10 **Innamorarsi**, telenovela
18 — **Mondo**
19 — **Ciranda de Pedra**, telenovela
19,50 **Don Dracula**, telefilm
20,30 **Tg della Val di Susa**, a cura di Mario Damasio
22 — **I tappeti più belli**
22,40 **Superdog**, telefilm
23,15 **Innamorarsi**, telenovela

TELECUPOLE

12,30 **Italia a cinquestelle**, arte, attualità, cultura, folklore, gastronomia, turismo e spettacolo
13 — **Premiato caffè**, spettacolo sulla storia del musical degli Anni 50
18,30 **Naso di cane**, sceneggiato
20,30 FILM ● **Marino e il mare**, di Francesco Canova, con R. Pradella, D. Dangely, S. Togni. Italia drammatico — *E' il dramma di un uomo di mezza età, già stanco della solita routine della vita, che si illude di riuscire a rompere la monotonia di tutti i giorni. Il protagonista della vicenda è Marino, un rappresentante di generi alimentari, sposato con un figlio. Durante un viaggio di lavoro dà un passaggio a una giovane fuggita da un riformatorio. Sarà la ragazza a far nascere nell'uomo il richiamo di una libertà perduta. Illusione fugace: per Marino ci sarà una banale morte sotto un'automobile*
22,30 **Il misterioso dottor Cornelius**, sceneggiato
0,30 **Playboy di sera**, varietà

RETE CANAVESE

14,30 **Le auto della settimana**
15,15 FILM ● **Il marsigliese**
17 — **Musicale**
18,30 **Braccobaldo**, cartoni animati
19 — **Korg**, telefilm
19,30 **Redazionale**
20 — **Sguardi dal mondo**, documentario
20,30 FILM ● **Ogni giorno nasce un fesso**
22,45 **Le auto della settimana**
23,30 **Redazionale**
0,30 **Portsorei**

VIDEOUNO

16 — FILM ● **Titolo non comunicato**
17,50 **New Scotland Yard**, telefilm
18,40 **Telenciclopedia**, documenti
19 — **Hanna & Barbera**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,30 FILM ● **Un uomo chiamato Volpe Bianca**. Western
22 — **Telefilm**
23 — **Le auto della settimana**, promozionale
24 — **Wanted: dead or alive**, telefilm

TELESUBALPINA

13 — **Il colloquio con l'Arcivescovo**
13,30 **Calcio fans**, rubrica
14,30 **Truck driver**, telefilm
15,30 **Justice**, telefilm
16,30 FILM ● **Il viaggio della Mayflower**. Drammatico
18,30 **Filodiretto**, di D. Rosso, R. Migliavacca. *La festa di San Giovanni a Torino*
19,30 **L'udienza del Papa del 20/6**
20,30 **Mia cugina Rachele**, telefilm
22,30 FILM ● **Guerra in famiglia**, di Lee Philips, con Richard Crenna

RETE A

15 — **Il tesoro del sapere**
15,30 **Il segreto**, teleromanzo con Christian Bach e Humberto Zurita
16,30 **Victoria**, telenovela con Victoria Ruffo e Juan Ferrara
17,30 **Il cammino segreto**, teleromanzo con Christian Bach e Humberto Zurita
20,25 **Victoria**, telenovela con Victoria Ruffo e Juan Ferrara
21,15 **Il segreto**, teleromanzo
22 — **Il cammino segreto**, teleromanzo con Christian Bach

VIDEO MUSIC

7 — **Corn Flakes**, colazione in musica
9 — **On the Air Summer**, l'estate di Videomusic
10,30 **I video della mattina**
13 — **Super Hit**, i successi del giorno
14 — **Billy Idol Special**
14,30 **Rockin' Sunday**, panorama di novità
21 — **Faith No More**, in concerto
22 — **On the air summer**
2 — **Blue Night**
2,30 **Notte rock**

TIEFFE NETWORK

16 — **La schiava Isaura**, telenovela
17 — **Frankenstein Junior**, cartoni animati
17,25 **Speciale spettacolo**
17,40 **Scacco matto**, telefilm
20,10 **Le fiabe animate**, cartoni
20,30 **La pantera rosa**, cartoni animati
20,45 **La schiava Isaura**, telenovela
21,30 **Videobusiness**, promozionale
21,45 **Speciale fantascienza**, documentario
22,30 **Andiamo al cinema**
23 — FILM ● **Avventura del grande Nord**

RETE MIA

15 — **Camminare le vigne**, rubrica enogastronomica
16 — **Lo sport di Retemia**
17 — FILM ● **Per qualche merendina in più**, con Stan Laurel, Oliver Hardy. Comico
18,30 **Diario**, agenda quotidiana
19 — **A tavola con...**
20 — **La sfida**, gioco a premi condotto da Claudio Sottili
20,30 FILM ● **Una notte all'opera**, con Groucho Marx. Commedia
22,30 **Settegiorni Retemia**
23 — **Con simpatia... in casa vostra**

SESTA RETE

13,30 **Il bianco e il nero**, telefilm
15 — **La spia dell'imperatore**, telefilm
16 — FILM ● **Sangue sulla Luna**
18 — **Il bianco e il nero**, telefilm
19 — **L'invincibile Shogun**, cartoni animati
19,45 **Tg '90**
20 — FILM ● **Il ladro di Bagdad**
22 — **Cash and carry**
23 — **Tg '90**
23,30 **Telefilm**
0,30 **Tg '90**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

15,30 **Cartoni animati**
16,30 FILM ● **I seguaci di Bruce Lee**. Avventuroso
18,30 **Mash**, telefilm con Alan Alda
19,30 **I Ryan**, telefilm
20,30 FILM ● **Grande slalom per una rapina**, con Cliff Potts. Commedia
22,30 **I naufraghi**, sceneggiato
23 — **Excelsior**, spettacolo di varietà
24 — **Telefilm**
1,30 **Programmi non stop**

TELE VAL D'AOSTA

9,50 **Presentazione dei programmi della giornata**
10 — **Tva-Teletutto**, quotidiano commerciale, culturale e di attualità non stop
18 — **Domenica supersport**, aggiornamenti, interviste e servizi filmati sui principali avvenimenti della domenica. Attualità sportiva a cura di Eugenio Salmin
19 — **Sintesi sportive**, risultati delle partite del campionato italiano di calcio
20,30 **Programmi no stop**

IN POLTRONA

Sanremo in the world

RAIUNO 17,40

Il Festival di Sanremo va in America. No, non nel senso che d'ora in poi il concorso canoro più importante d'Italia si terrà negli States. In America, come ogni anno del resto, ha luogo un'edizione speciale del festivalone, che di solito prende il via a maggio inoltrato.

Anche quest'anno, quindi, calato il sipario sui fasti (e i disastri) consumatisi nel Palafiori, la carovana degli artisti di Sanremo è partita alla volta dell'America. Due le serate: una al Maple Leaf Garden di Toronto, in Canada, e una al Madison Garden di New York.

Di quest'ultima la Rai manda in onda uno special: a presentarlo, di fronte a un pubblico numerosissimo e composto in stragrande maggioranza dagli italiani che vivono negli Usa, è stato

Milva: Sanremo da New York

Toto Cutugno che a Sanremo era arrivato secondo. Tra gli artisti che vi hanno partecipato e che quindi si vedranno in televisione: i Pooh, che sono i vincitori in carica, Mango, Milva, Grazia Di Michele, Paola Turci, Mino Reitano, Peppino Di Capri.

Una donna di nome Carla

RAIDUE 20,40

Storie di amori, tradimenti, malintesi, abbandoni. Storia di donne, insomma. Più precisamente di Carla e Florence, le protagoniste della commedia di Dino Risi che la Rai manda in onda alla stessa ora in cui allo stadio Meazza di Milano si disputa la quarta partita valevole per gli ottavi di finale.

Amori e donne, si diceva. Dino Risi, uno fra i registi italiani più sensibili, ha ambientato le vicissitudini di due coppie a Roma, durante il boom economico degli Anni Sessanta: qui si consuma il dramma di Carla (il nome della protagonista dà anche il titolo al film), moglie fedele e bella di un ricco quanto spregiudicato costruttore edile, che la tradisce con l'avvenente Florence.

Anche Carla finirà per tradire il ma-

Giancarlo Giannini: che amori!

rito e lo farà quando ogni possibilità per salvare l'unione sarà ormai vana. Allora incontrerà un giovane aitante, con il quale ricominciare una vita nuova. Nella pellicola, girata nel 1987, recitano Gudrun Landgrebe, Giancarlo Giannini e Andrea Occhipinti.

Voglia di quiz

CANALE 5 18

Quiz a oltranza, quest'oggi, sui teleschermi. La rete più importante di sua emittenza Berlusconi, Canale 5, ne manda in onda addirittura due di seguito: alle 18 «O. K. Il prezzo è giusto» e un'ora e tre quarti d'ora dopo «La ruota della fortuna».

Anche per il quiz, condotto con successo da anni dalla cantante e presentatrice Iva Zanicchi, è tempo di vacanze: l'ultima puntata andrà in onda alla fine della settimana; sarà un riposo meritato, quello di «O. K il prezzo è giusto»: è stato calcolato che l'audience è di due milioni di spettatori al giorno. Nella puntata di oggi, oltre a mettere in palio oggetti d'ogni genere (autoradio e motorini), la Zanicchi presenta alcune canzoni.

Iva Zanicchi in ferie: ok?

Diversamente capita in «La ruota della fortuna», dove il monte premi è affidato a due maxiruote poste dietro la cabina dei concorrenti. Alle 19 Pierangelo Papa viene affrontato da Cristina Gancia e Anna Mirabella. Conduce il gioco Mike Bongiorno.

La famiglia Brandacci

ITALIA 1 20,30

Ritratto di famiglia in due puntate. «La famiglia Brandacci» è lo sceneggiato che Sergio Martino aveva girato nel 1987: va in onda oggi la prima puntata, l'ultima il 1° luglio.

Il cast è composto soltanto da attori di casa nostra: c'è Leo Gullotta, tra i più apprezzati interpreti di cinema, c'è Silvio Spaccesi e poi ci sono i giovanissimi Barbara Berengo e Antonio Criscuoli. La famiglia Brandacci è un po' il ritratto di tante famiglie italiane, afflitte da mille problemi: i figli, con le loro prime difficoltà, i soldi, le vacanze, gli amori extraconiugali, le scappatelle domenicali del marito.

Sor Pio (il capofamiglia Brandacci), ha una salumeria nel centro di Roma, dove lavora anche suo cognato, uno

Leo Gullotta torna in famiglia

scansafatiche, e una procace cassiera, sua amante. A rompere la sua apparente tranquillità è la figlia che gli comunica di aspettare un bambino da un coetaneo, Ricki, il quale (guarda caso) è il figlio del proprietario del locale che Sor Pio vorrebbe comprare.

Western o cappa e spada?

RETEQUATTRO 21

Entrambi sono stati girati a cavallo tra gli Anni Trenta e Quaranta: il primo è un western americano, il secondo racconta una leggenda antica. Il grande John Ford ha diretto «Sfida infernale» nel '46, con Victor Mature, Linda Darnell e Henry Fonda; mentre «La leggenda di Robin Hood» (è previsto per le 20,25 su Odeon, il primo film andrà in onda su Retequattro) è di M. Curtiz, con Flynn, nel ruolo di Robin Hood.

«Sfida infernale» è considerato da molti un capolavoro hollywoodiano sia per la bravura dimostrata dal regista e sia per le intepretazioni degli attori, Henry Fonda in primis: la storia è quella di un cowboy che giunge in Arizona per vendicare la morte del fratello e s'innamora della bella Chihuahua.

Tra i due film, però, quello che ha

Henry Fonda e la «Sfida»

vinto l'Oscar è «La leggenda di Robin Hood», nel '39, per il montaggio e la colonna sonora originale. La storia è conosciuta da tutti: il galantuomo Robin Hood deruba i ricchi per aiutare i poveri. In questo film va menzionata la grande recitazione di Errol Flynn, attore di punta del cinema americano.

Fiat, ecco la ricetta-Occhetto Il pci diventa partito del lavoro

Il segretario comunista a Torino conclude la conferenza del partito. «La fine del modello tayloristico non deve significare il matrimonio con il modello giapponese»

Achille Occhetto ieri pomeriggio durante la conferenza nazionale del pci sulla Fiat: oggi il suo intervento

TORINO ● E' una sfida «senza preconcetti» nei confronti della Fiat. L'ha lanciato stamane Achille Occhetto, concludendo nella tarda mattinata la conferenza nazionale del pci sulla Fiat, importante tappa preparatoria della convenzione programmatica per capire dove intende approdare la «Cosa». Un appuntamento, dopo dieci anni, a cui Occhetto ha dato un grande valore simbolico. Il segretario della «svolta» ha scelto infatti Torino per chiarire che la nuova formazione della sinistra, la ricerca della nuova identità viene portata avanti dal pci «senza smarrire le proprie radici che affondano nel mondo del lavoro». Occhetto ha parlato di fronte a un'affollata platea (diversamente da ieri ma, faceva notare un sindacalista, «di venerdì si lavora») in cui spiccavano molti giovani.

Alla sfida di Romiti sulla Qualità Totale, Occhetto - ma anche, con diverse sfumature, i numerosi sindacalisti e politici che hanno preso la parola alla conferenza aperta ieri mattina da Antonio Bassolino - Occhetto risponde con la sua: «E' una sfida - ha precisato - sul governo dei processi di modernizzazione, che non nega affatto il valore dell'impresa, ma ne esalta il significato sociale, attraverso strumenti, istituzioni, regole che consentano una reale democrazia economica».

Il nuovo modello di produzione lanciato da Romiti per far fronte a una concorrenza sempre più agguerrita mette in discussione la fabbrica degli Anni Ottanta, un'organizzazione del lavoro burocratizzata e accentrata in cui il lavoratore gioca un ruolo passivo. Il cambiamento proposto da Romiti sulla «qualità» richiede un maggior coinvolgimento della risorsa umana nell'organizzazione. Ma, per il pci, questa «svolta» della Fiat deve accompagnarsi a nuove regole e nuove relazioni, pur all'insegna del dialogo e della collaborazione. Insomma, la fine del modello tayloristico non deve significare l'assunzione di quello giapponese. Devono essere anche i lavoratori — dice il pci — a poter incidere sul nuovo corso Fiat.

Occhetto ha scelto il palcoscenico della conferenza torinese per lanciare moniti e messaggi anche al governo e alla Confindustria, in un appuntamento che coincide con la ripresa del dialogo tra pci e la Fiat, ma anche con l'acuirsi dello scontro, con lo sciopero dei metalmeccanici e dei chimici dopo il blocco delle trattative contrattuali, la disdetta della scala mobile e la risposta dello sciopero generale, il ritorno delle assemblee sindacali unitarie e della protesta spontanea di lavoratori. Ma è alla segreteria del psi che Occhetto ha rivolto un invito preciso: «rompere il consocialivismo reale del governo, aprire un fronte politico sul terreno degli obiettivi sociali, che può facilitare, aiutare il formarsi di un clima più positivo a sinistra». Non basta quindi stigmatizzare il comportamento della Confindustria sulla scala mobile, come ha appunto fatto il psi, ma andare fino in fondo anche col governo.

Occhetto ha dedicato molto spazio all'attuale scontro contrattuale: «retribuzioni di un milione, un milione e 200 mila al mese non sono più accettabili soprattutto per chi contribuisce, con il suo lavoro, a produrre una parte considerevole della ricchezza di questo Paese». Come dire che la sfida sulla Qualità non può prescindere dalla contrattazione e dai suoi obiettivi.

Stefanella Campana

NOTIZIE

Cee, certa la conferma sanzioni al Sud Africa

BRUXELLES ● Al vertice di Dublino, in programma lunedì e martedì, i leader dei Dodici non revocheranno le sanzioni antiapartheid decise dalla Cee nel 1985 e nel 1986 contro il Sud Africa. Lo ha preannunciato la presidenza di turno irlandese, lo confermano fonti diplomatiche concordi. L'orientamento dei Dodici è invece di esprimere incoraggiamento al presidente sudafricano Federik De Klerk a proseguire la sua politica di eliminazione graduale dell'apartheid e di dialogo con l'opposizione nera e il suo leader Nelson Mandela. La Gran Bretagna, che per proprio conto ha abolito il blocco ai nuovi investimenti in SudAfrica, mostra di non intendere, per ora, proseguire su questa via. Intanto, nella Cee c'è consenso pieno per gli interventi che vanno sotto il nome di «misure positive» in favore delle vittime dell'apartheid: fra cui gli aiuti all'istruzione e alla formazione professionale.

Forlani conferma la voglia di lasciare

ROMA ● Il segretario Forlani vuol abbandonare la segreteria dc? «Sì — ha detto in un'intervista rilasciata ad un settimanale — lo farei. E' la verità, certe volte la verità detta in maniera semplice non viene considerata. Se l'assemblea d'autunno realizzasse l'unità intorno al progetto di riorganizzazione e rilancio del partito, potrei farlo». Un discorso questo che sposterebbe direttamente la data congressuale, posticipandola? «Non è detto», ha risposto prudente il segretario democristiano. Convinto invece di questa ipotesi e di una precisa volontà di slittamento messa in programma dall'attuale maggioranza della dc, si è detto Ciriaco De Mita: «Forlani dà l'impressione — ha detto il leader della sinistra democristiana — di volere lo slittamento di un anno del congresso. Il congresso va preparato con cura, almeno cinque mesi prima. Ciò vuol dire far partire la macchina congressuale a settembre. Vedo però che Forlani punta tutto sulla assemblea straordinaria di ottobre. Lo slittamento del congresso, a questo punto, mi sembra scontato». La sinistra dc è decisamente contraria a questa ipotesi e De Mita lo fa capire chiaramente.

Mondovì, pli in giunta con il pci

MONDOVI' ● E' stata formata la maggioranza in seno al Comune di Mondovì e, per la prima volta nel dopoguerra, la dc siede all'opposizione. La nuova coalizione, forte di 16 consiglieri su 30, è formata dagli 8 rappresentanti della lista «Primavera 90» (una lista civica di cui fanno parte 3 liberali e 5 indipendenti di diversa formazione politica), 3 repubblicani, 2 verdi, 2 comunisti e uno solo dei due consiglieri socialisti, l'attuale vicesindaco Lidia Rolfi. All'opposizione sarebbero i 13 consiglieri dc e l'altro socialista. Sindaco designato Michelangelo Giusta, 68 anni di area liberale.

INNA E OLJA SONO RICOVERATE AL SAN MATTEO

Pavia, trapianto di midollo per due bimbe di Chernobil

PAVIA ● Due bambine russe, ammalate di leucemia, sono state ricoverate alla clinica pediatrica del Policlinico San Matteo di Pavia dove verranno sottoposte a trapianto di midollo osseo nell'estremo tentativo di strapparle alla morte. Le due piccole malate, Inna e Olja, rispettivamente di 6 e 11 anni provengono da due piccoli villaggi della Bielorussia e sono due vittime delle terribili radiazioni di Chernobil.

Le due bambine sono state colpite dalle radiazioni sprigionatesi dall'esplosione della centrale nucleare nell'86. Le piccole sono arrivate a Pavia grazie all'interessamento dell'Unione Italiana Trasportatori, un consorzio formato da 36 aziende che dal 1984 lavora anche per il mercato sovietico. L'associazione italiana si è assunta l'onere delle spese di viaggio e della degenza delle due piccole e di alcuni familiari.

«Entro oggi concluderemo gli esami — conferma Francesca Severi, primario della clinica pediatrica —. Nella prossima settimana avvieremo il programma terapeutico in vista del trapianto. Le condizioni delle due bambine russe — precisa la professoressa Severi — sono soddisfacenti».

Inna, la più grandicella, ha una leucemia mieloide mentre Olja ha una forma linfatica. Entrambe sono recidive: dopo un primo miglioramento hanno infatti avuto una ricaduta.

«L'unico problema è quello di trovare il midollo compatibile — sottolinea la professoressa Severi — e ci troviamo di fronte a due scelte, due possibilità: arrivarci con la banca internazionale degli organi, e potrebbero passare dei mesi, oppure tentare il trapianto con midollo prelevato dalla stessa paziente e poi lavorato in vitro. Comunque fra qualche giorno si deciderà».

Da Chernobil a Pavia: viaggio di speranza, dunque, per queste due piccole innocenti sui cui corpi la nube radioattiva ha lasciato un terribile segno. Ora giocano e cantano nella clinica pediatrica di Pavia, in attesa del trapianto: l'ultima spiaggia per tentare di salvarle. Già altre volte il trapianto di midollo osseo ha salvato dei bambini condannati. La speranza alla fine può trovare una vittoria sulla morte. E' già accaduto alla clinica di Pavia, altri sette bambini arrivati con una pesante condanna a morte sono stati salvati e ora vivono allegramente.

Ma non è quella di Pavia l'unica iniziativa studiata in favore dei bimbi contagiati in Urss. Il governo cubano sta facendo installare attrezzature mediche speciali in un complesso per vacanze sul mare, poco distante da L'Avana, allo scopo di ospitarvi 10.000 bambini sovietici contagiati dalle radiazioni nucleari sprigionatesi in seguito al disastro di Chernobil del 1986.

Lo ha reso noto ieri a Josefina Gomez, vice direttore di «Città dei giovani pionieri», il complesso che ospiterà i bambini sovietici. Gli adolescenti sovietici, tra i sette e i 15 anni di età, hanno bisogno di cure per cancro, leucemia, malattie della pelle, ma il loro soggiorno nel complesso fuori L'Avana, ha detto la Gomez, non dovrebbe dare loro l'idea di trovarsi in un ospedale».

Amedeo Lugaro

RITROVATO DOCUMENTO DEL COMINTERN

«Fu Palmiro Togliatti a firmare l'atto di morte del pc polacco»

ROMA ● La risoluzione del comitato esecutivo dell'Internazionale comunista emanata nel 1938 che prevedeva lo «scioglimento del partito comunista polacco in quanto inquinato da spie e provocatori», reca la firma dell'ex leader comunista italiano Palmiro Togliatti, il quale siglò allora questo documento con lo pseudonimo di «Ercoli».

Il testo del documento è stato reso noto in Polonia e proviene dagli archivi dell'ex partito operaio unificato polacco. La traduzione della «sentenza di morte» per il partito comunista polacco di quegli anni verrà pubblicata nel prossimo numero del settimanale italiano *Panorama*.

Si tratta di un testo di otto cartelle scritto in russo nell'«agghiacciante prosa staliniana delle purghe degli Anni 30». Tra l'altro, nell'importante documento che è stato rinvenuto dal professor Henryk Cimek, si legge: «Il proletariato polacco avrà il partito comunista purificato da agenti infami del nemico di classe».

Il documento pubblicato dalla rivista italiana è stato consegnato ai dirigenti polacchi dai sovietici. A Mosca, infatti, con l'avvento della famosa *glasnost* sono stati aperti gli archivi del Kgb e gli stessi possono essere consultati su richiesta degli interessati.

Si tratta di un documento che non mancherà di far discutere, sia a livello italiano che internazionale, anche in riferimento al dibattito nazionale e mondiale sul nuovo corso gorbacioviano e del partito comunista di Achille Occhetto.

Sui contenuti del documento il settimanale *Panorama* ha ascoltato tra gli altri lo storico Renato Mieli, secondo il quale «è grave che il partito comunista italiano in tanti anni non si sia preso cura di ricercare la verità, andando a sfogliare gli archivi del comintern, così come gli era stato offerto da parte sovietica».

«Ora - ha aggiunto lo storico nel corso della sua intervista - il documento è alla portata di tutti, si tratta quindi di decidere se accettare o no, quella eredità politica. I continuisti nel pci possono riaffermare la loro fede stalinista, ma debbono sapere che lo fanno addossandosi, agli occhi di tutti, una responsabilità ben precisa».

Di tutt'altro parere, invece, la dichiarazione del partito che fu già di Togliatti. Per il pci risponde a *Panorama* lo storico Adriano Guerra: «Non vedo nulla di straordinariamente nuovo in queste carte - afferma -, tutto è noto. Lo stesso Paolo Spriano ne ha scritto. Il pci non ha mai nascosto nulla. Non temiamo certo di fare i conti con la nostra storia».

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Ciao Brasile
Arrivano gli argentini, pochi

Un derby sudamericano per Torino è l'ultimo regalo che Italia '90 ha fatto al capoluogo subalpino. E così la città si appresta a vivere questo ultimo fine settimana in cui oltre al samba e alla lambada si aggiungeranno le note del tango portate dai tifosi argentini che da Napoli arriveranno sotto la Mole. Quanti sono? Non moltissimi. Dalla Questura di Napoli parlano di uno spostamento di *«alcune centinaia di supporters, tutti però molto tranquilli, qui erano come a casa»*. Non sarà, senz'altro, la lunga comitiva di scozzesi giunta mercoledì scorso. Lo schermo gigante della Pellerina (che sarà di nuovo in funzione per la semifinale) ha permesso a quelli che non avevano il biglietto della partita di assistere all'incontro in un clima quasi da stadio.

Per la città sarà un week-end indimenticabile: alla festa mondiale infatti si uniranno le tradizionali celebrazioni previste per San Giovanni, il santo patrono di Torino. E il gemellaggio fra brasiliani e piemontesi è stato «ufficializzato» giovedì sera con una festa nella discoteca «Chez-Nous» dove Giandoja e Giacometta hanno pranzato e ballato i ritmi carioca con il Trio Electrico di Bahia. E la festa proseguirà anche domani quando il comitato italo-brasiliano, presieduto da Matteucci, porterà i Kaoma do Brasil, il gruppo autore della colonna sonora del film «Lambadà», in piazza San Carlo alla fine della partita. Qui la «band» suonerà insieme al Trio. Ancora festa, infine questa sera alla cascina Giajone con il concerto di Gilberto Gil.

Stamane, intanto, a Palazzo Civico, l'assessore allo sport Lorenzo Matteoli ha premiato il gruppo del Trio Electrico per aver contribuito alla riuscita delle feste per il Brasile. La loro musica allo stadi dopo le partite è servita ad attirare migliaia di persone e ha favorito un tranquillo esodo del pubblico. Ai componenti del complesso la Città e la Publigest, la società che gestisce la pubblicità dell'impianto sportivo, hanno donato una tastiera elettrica.

In questo clima euforico il comitato organizzatore ha comunicato che sono già stati venduti tutti i biglietti per la partita valida per gli ottavi di finale dei mondiali di calcio. L'arrivo di Maradona ha scatenato gli ultimi appassionati. Quindi per i ritardatari è inutile recarsi alla Banca Nazionale del Lavoro per richiederne. Domani, dunque, è prevedibile un grande lavoro per i bagarini che difficilmente verranno scoraggiati dalle decine persone denunciate da polizia e carabinieri. Buone notizie, invece, per coloro che hanno acquistato biglietti di seconda categoria e che poi si sono ritrovati nei settori popolari. Per la partita di domani e per quella del 4 luglio il Col di Torino ha rimediato 3000 nuovi posti che potranno essere occupati dai possessori di quei biglietti. Questi nuovi posti, recuperati in fretta e furia dopo la valanga di proteste si trovano sempre nel primo anello negli spicchi laterali delle due curve; postazioni che grosso modo corrispondono ai parterre laterali del vecchio comunale.

Ma domani «in campo» scenderà anche la Chiesa cattolica. Alle 10,30 in Duomo monsignor Giovanni Saldarini officierà una celebrazione eucaristica plurilingue con canti e preghiere in portoghese, spagnolo, inglese e francese. Poi il Vescovo riceverà i rappresentanti delle nazionali straniere ospiti in città.

Infine, i vigili per domani consigliano agli automobilisti percorsi alternativi (Caselle Ciriè) alla strada di Venaria per favorire i rientri dalle Valli di Lanzo.

Rosa Bahiana, cantante e ballerina del Kaoma do Brasil, che si esibisce domani in piazza San Carlo;
in alto: tifosi carioca e scozzesi, prima e dopo la partita, hanno festeggiato assieme

Sono duecentosettanta le efficientissime blu-girls al servizio per il Col

Al dirigente serve un sarto? Meno male che c'è l'hostess

Al Mondiali di calcio partecipa una formazione in più, con una particolarità che la differenzia da tutte le altre squadre: giocano dappertutto purché fuori campo. La compongono duecento azzurri dei quali però solo trenta sono maschi, mentre il grosso è formato da 270 efficientissime blu-girls che dall'inizio del Mundial i torinesi, e non soltanto quelli che si recano allo stadio, vedono oramai dovunque in città. Sono le hostess del Col, attive oltre che nei luoghi deputati di Italia '90 anche al seguito delle numerose manifestazioni collaterali. Domani saranno presenti persino in Duomo per la Messa che don Crivallari celebrerà alle 10 in onore di San Giovanni, santo patrono cittadino, tradotta anche in spagnolo, inglese e portoghese. Strutturata come una vera e propria compagine calcistica, ha quale trainer Angiola Palffy Bennati che ne muove le fila dalla base operativa di via Cavour 30 e racconta: «Proprio come in campo, ogni componente il team ha ruoli molto simili a quelli del gioco del calcio. Ciascuna delle diciassette postazioni coperte nei settori sicurezza, trasporti, logistica e stampa è comandata da delle capitane. Poi ci sono le attaccanti, utilizzate soprattutto al seguito dei Vip ed in grado di risolvere qualunque problema tale vicinanza comporti, quindi le stopper a difesa e controllo delle aree d'accesso. Abbiamo perfino alcune hostess esperte in pronto soccorso sanitario, istruite durante un corso speciale tenuto dal prof. Cravero». E sul piano dell'addestramento non c'è nulla da eccepire. Le prescelte, fra le oltre cinquecento aspiranti esaminate personalmente dalla signora Bennati, sono state sottoposte ad una preparazione intensiva che viene continuamente aggiornata specificatamente in occasione di ogni partita, a seconda dei problemi che potrebbero presentarsi. Nulla è lasciato al caso o all'improvvisazione. L'elenco delle personalità intervenute si va sempre più allungando: Rod Stewart, Carlo Alberto di Monaco, Gianni Agnelli, Pelè, Platini, eminenze grigie del pallone, rappresentanze politiche d'ogni colore e nazionalità; per tutti ci deve essere una risposta, la più esauriente possibile. Come nel caso di un alto dirigente sportivo al quale abbisognava urgentemente un sarto.

m. g.

Bidone napoletano
Sessanta argentini saranno senza biglietto

Ci sono 60 tifosi argentini che già pregustano le evoluzioni di Maradona contro la squadra carioca, in programma domani sera al nuovo stadio delle Alpi, ma che non sanno ancora che dovranno vedere la partita davanti ad un televisore perché i biglietti sono stati rubati. Il furto è avvenuto a Napoli, ad essere «bidonato» è stato il loro capo squadra Hector Lopez. E gli argentini che hanno approfittato del Mundial per un giro turistico sono ora a Montecatini e tra stasera e domani mattina dovrebbero arrivare in un hotel nei pressi di Torino.

Per ora l'unica soluzione di ripiego è quella proposta da Angelo Russo, che ha un bar in via Principi d'Acaja 41 con maxischermo, dove è arrivato stamane con aria stralunata il capo squadra degli argentini raccontando la sua incredibile disavventura. Il titolare dell'esercizio, mortificato e desolato da quanto accaduto a questo giovane si è offerto di ospitare i sessanta tifosi nel suo locale per la partita di domani sera, aggiungendo di essere disposto anche a contribuire per l'acquisto di nuovi biglietti, *«per evitare le solite figuracce italiane»*. La speranza comunque è che anche le autorità preposte cerchino, per quanto possibile una soluzione migliore.

Hector Lopez

Spiega per l'ennesima volta Hector Lopez, che ha 25 anni, e lavora per l'agenzia Aire & Sol con sede a Buenos Aires. *«Ho ritirato ieri la busta con 4 blocchi da 15 biglietti di 3 categoria alla reception dell'hotel Royal a Napoli. Soltanto in aereo mi sono accorto di non avere più la busta in tasca. Eppoi, come somma di ogni sfortuna, non avevo aperto il plico e segnato i numeri di serie dei tagliandi»*.

Lopez, che nella sua estrema ingenuità dà tanto l'idea di essere un marziano appena sbarcato sulla terra, stamane non aveva ancora denunciato il furto e contava di riacquistare di tasca propria i biglietti rubati nel capoluogo campano. Oltretutto il giovane era terrorizzato dall'eventualità di non trovare nuovi tagliandi per Brasile-Argentina e di dovere spiegare ai suoi connazionali come erano andati i fatti. Inutili fino a questo punto i tentativi di trovare a Napoli l'agenzia che ha depositato i biglietti al «Royal». Trovare questa agenzia significherebbe risalire alla banca, ai numeri di serie dei biglietti, con la conseguente possibilità di bloccare l'accesso allo stadio a sessanta persone «portoghesi» e risalire magari a chi ha fatto lo sgradito «pacco» all'argentino.

iv. bar.

Torino Tg informa sugli appuntamenti in quattro lingue
Il Telegiornale per stranieri

Il Mondiale non parla soltanto italiano. Le televisioni private si sono organizzate ed è nato il Tg per i tifosi di tutto il mondo: viene letto in italiano, portoghese, inglese e spagnolo. Si chiama Torino Tg '90, dura 15 minuti. Prodotto dalla B.T.V. è il frutto della collaborazione con il Comune e con tutte le componenti organizzative di Italia '90.

Viene trasmesso su Telestudio-Odeon (questi gli orari: 7,45; 11,50; 19; 1), Quinta Rete (7,45; 12,45; 15; 19,30; 22,45; 24) e Sesta rete (7,45; 12,30; 14,15; 19,45; 23; 0,30). Offre informazioni, orari di iniziative e proposte. In pratica dà quotidianamente il quadro completo di cosa succede sotto la Mole per gli appassionati di «Italia '90» e vuole essere una guida pratica per chi desidera cogliere l'occasione dei Mondiali per conoscere meglio la città. In studio lavorano Alberto Olivero, Carola Campana, Dalva Biondi, Maria Grazia Regis, Judith Clothier e Claudio Bulgarelli. In redazione Luca Marchetti e Luciano Sartori, mentre le riprese esterne (Massimo Fortin, Giuseppe Pizzo e Giovanni Boldrin) hanno la regia di Stefano Schiavinato.

Non solo. Le informazioni del Tg sono anche disponibili nei «punti fissi» sparsi in tutta la città: nell'atrio della stazione di Porta Nuova all'ufficio dell'Azienda di promozione turistica, nella Galleria Subalpina in piazza Castello, nell'Isola di Italia '90 di piazza Vittorio, nello stand sistemato all'aeroporto di Caselle, nella Vetrina per la Cultura di piazza San Carlo, negli uffici di Informacittà di piazza Palazzo di città, nei padiglioni di Torino '90 in piazza Solferino.

Ma i servizi per tifosi e turisti non finiscono qui. Ad esempio, in piazza Vittorio si può trovare anche lo stand de La Stampa mentre in piazza Solferino è anche disponibile l'edicola internazionale.

Continua quindi l'avventura torinese dei Mondiali. Sono stati finora giorni di grande festa. Facile immaginare che in caso di vittoria dei carioca, domani il centro della città si rivestirà con l'allegria brasiliana. Ormai il corteo del Trio electrico è diventato un appuntamento tradizionale.

Le speaker del telegiornale di Telestudio, Quinta Rete, Sesta Rete

Il gruppo consiliare della Lista Verde, in un documento diffuso in mattinata, invita però alla cautela: *«L'incontro potrebbe portare problemi di ordine pubblico vista la tradizionale rivalità tra le due squadre. Episodi accaduti in altre città devono invitare alla massima prudenza»*. Non solo. Il Mondiale può anche trasformarsi, offrire lo spunto per rinnovare proposte politiche per la città: *«Cogliamo anche l'occasione per rinnovare la proposta di chiusura al traffico serale di via Roma come misura da prendere in maniera definitiva e non solo in occasione del dopo partita»*.